

عَدُوں کی حکومت!

علم القواعد کے تجربات

تجربہ کارانہ

www.dkagencies.com

دک ایجنسیز

نام کتاب
مصنف
بار اول
قیمت
مطبع
ناشر

عدروں کی حکومت
کاش البرنی
جنوری ۱۹۹۱ء ۱۴۱۱ھ
۶۰ روپے
فرمان پریس دہلی ۶

عِلْمُ الْأَعْدَادِ

علوم انسان کی آنکھیں وہ آنکھ جو دہریہ کے ساتھ لگی ہوئی ہو۔ جس طرح دہریہ کے ساتھ مشاہدات قدرت وسیع سے وسیع محیط پر دیکھے جاسکتے ہیں۔ اسی طرح علوم سے مشاہد قدرت کے چھے نازوں۔ ان کی شکل و صورت وضع قطع اور لطافت کو بخوبی دیکھ جاسکتا ہے جو کہ معمولی ناظر کی نظر سے عموماً پوشیدہ رہ جاتے ہیں۔

آج بنی نوع انسان یلیفون، ہوائی جہاز، براڈ کاسٹ سسٹم اور دیگر ایجادات سائنس سے انسان کی خدمات کا پہلو لیے ہوئے اس کی تباہی کا سامان پیدا کرنے میں سرگردان ہے۔ جو چیز وہ خدمت کے لیے تیار کرتا ہے وہی دوسرے وقت میں خوفناک تباہی کا کام بھی دیتی ہے، لیکن وہ علوم جن سے ہم ایسے نتائج کو اخذ کرتے ہیں۔ وہ ہمیشہ مفید ہوتے ہیں تباہ کن نہیں یہ ہماری بدقسمتی ہے کہ ہم اپنے علمی خزانوں کی پرواہ نہیں کرتے یہی وجہ ہے کہ بعض اشخاص خوش قسمت ہوتے ہوئے بھی خوش قسمتی کا راستہ اختیار نہیں کرتے۔ حالانکہ انہی اوقات کو حاصل کرنے کے لیے حکماء قدیم نے مختلف علوم کی سائنس کو دریافت کیا۔

ہر ایک علم ہمارے ہاں سینہ بسینہ چلا آیا ہے مگر ایک وقت ایسا بھی آیا کہ ہماری بہت سی کتابوں کو آتش کی نذر کیا گیا اور جو کچھ بچ گیا وہ گہری گہرائی کی چابی بعض نے خود غرضی کی وجہ سے دوسروں کو نہیں دی۔ جس وجہ سے علوم تو ہمارے ہاں مدفن بن گئے۔ ان بے شمار علوم کا ہم یقین دلاتے ہیں کہ اپنی توجہ اس معنوں کی طرف خاص طور پر مبذول کر رہے ہیں اور علم الامداد کے متعلق خاص مفید

ADADON KI HUKUMAT
BY KASH ALBARNI

اور ٹھوس واقفیت دہیہ نظریں کو تے ہیں۔

ماہرین نجوم نے بروج کی چال کو دریافت کیا تھا اور ان کے خیال میں ایسا واقعہ ہر (۸۲۵ سال کے بعد آتا ہے جس کو ہماری موجودہ سائنس نے سال یا سال کی محنت کے بعد اب صحیح قرار دیا ہے۔ اتنے سالوں کے واقعہ کا علم ہمارے بورگوں کو کیسے ہو گیا۔ یونانی منجموں کی عقل بھی اس کے چلنے میں قاصر ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ مشاہدہ کے ذریعہ اتنے لمبے عرصے کا علم ہونا۔ احاطہ امکان سے باہر ہے اور بغیر آلات کے بھی ایسی گنتی سمجھ میں نہیں آتی انہوں نے کیسے کی۔ ہم اس بات میں خوشی کا اظہار کرتے ہیں کہ اب سائنس نے اس بات کو ٹھیک ثابت کر دیا ہے اور ساتھ ہی اتنے عرصہ طویل کی درستگی کی تصدیق بھی کی ہے۔

سیاروں کے علم متعلق واقفیت صدیوں سے ہمارے پاس چلی آرہی ہے۔ جس طرح شرم علم موسیقی کی سنگ بنیاد ہیں۔ اسی طرح سے ایک سے ایک کا عدد نجوم میں ہماری گنتی کی بنیاد ہے۔ اس لیے گذشتہ زمانہ کے ماہرین علم نجوم کی تحقیقات کو مدلل طور پر ماننا پڑتا ہے۔

ساتھ کا عدد مدت مدید سے متبرک عدد تصور کیا جاتا ہے جس کا تعلق روحانیت کے ساتھ ہے اور ہندو مکمل ہندو خیال کیا جاتا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ لوگ گنتی کے بعد پھر پہلے محض نو کا دہرانا ہی ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر لیں دس کا ہندسہ ہے۔ اس میں صفر عدد نہیں ہے۔ لہذا یہ نمبر ۱۱ کا دہرانا ہی ہے۔ نمبر ۱۱ محض نمبر ۲ کا دہرانا ہے نمبر ۱۳ محض نمبر ۴ کا دہرانا ہے اور اسی طرح (۱۹) کے عدد تک جو کہ آخر میں ایک = ۹ (۱۰) کے ہو جاتا ہے اور اس طرح سے پھر ایک کا دہرانا شروع ہو جاتا ہے۔ بیس کا عدد (۲) کے ہندسہ کا نمائندہ ہے۔

اسی طور پر سات رنگ تمام رنگوں کے مرکبات کی بنیاد ہیں۔ ٹھیک اسی طور پر ایک سے نو تک کا عدد گنتی کی بنیاد ہے۔ ہندوؤں کی دھارمک پستکوں میں عدد سات کا جہاں کہیں بھی ذکر آیا ہے۔ روحانی یعنی چھٹی ہوئی خدائی طاقت کے ساتھ تعلق رکھتا ہے اور جہاں کہیں اس کا استعمال آیا ہے۔ عجیب و غریب معنی سے پر ہے۔ مثال کے طور پر پیت سندھو۔ پیت ہوتا، پیت رشی لیے جاسکتے ہیں۔

جیر کو شہر کے گرد سات روز کی گردش ہوتی تھی اور ساتویں روز پیشتر اس کے کہ ایشوری شکتی (توت فطرت) سات کے ہندسہ میں نمودار ہوئی۔ اس کی دیواریں گریٹ ہیں۔

ہندوؤں کی دھارمک پستکوں (مذہبی کتابوں) میں ذکر کیا جاتا ہے کہ پیت دیو ساری بھومی (زمین) پر کرا یعنی پکر لگاتے ہیں جن کی بابت یقین کیا جاتا ہے کہ وہ سات گریہوں کے متقاضی اثر کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں جو کہ پرتھوی زمین، اپنا پرکاش (اثر ڈالتے ہیں)۔

قدیم مصریوں کے مذہب میں بھی سات روحوں کی مہستی کو مانا گیا تھا۔ ہندو پیت رشیوں

اسی لوگ سات مہی طاقتوں کو اور کلان لوگ سات فرشتوں کو مانتے ہیں۔

اب اس عجیب عدد کا ایک اور پہلو لیتے ہیں۔ اگر ہم ہندو، چینی، مصری، یونانی یا زمانہ حال کے کسی فرد کو لیں کسی ایک کو مستثنیٰ کیے بغیر ہم کو معلوم ہو جائے گا کہ سات کا ہندسہ خدائی اور ناقص منظر ہے۔

علم فلسفہ کے پراچین قادروں میں سات کا عدد ہی ایک ایسا عدد ہے جو کہ ابدیت کے قائم کرنے کے قابل ہے۔ ہندوؤں کے یگیہ کے منتر میں بھی "پیت ہوتا" کا شہد ہی آتا ہے اور اس کا سات کا عدد ہے جس پر انسانی خیال کی تمام عمارت کی بنیاد ہے۔

ایک کا ہندسہ سب سے اول ہندسہ ہے۔ یہ علت، اولیٰ، خالق یعنی خدا کو ظاہر کرتا ہے۔ علامت ابدیت کی علامت ہے۔ ایک کا ہندسہ کھو۔ اس کے آگے صفر دو۔ یہ علامت ابدیت روحانی ہے۔ اس کے آگے یعنی ایک کے آگے کتنے بھی صفر دیتے چلے جاؤ اور سات پر تقسیم کرو۔ حاصل تقسیم (۱۳۲۸۵۷) ہوگا۔ جیسے (۱۳۲۸۵۷) اور اس (۱۳۲۸۵۷) کو زمانہ قدیم سے "مقدس" مانا گیا اور اس گنتی کو جمع کرنے سے (۲۷) کا عدد حاصل ہوگا۔ جو کہ گنتی کی جڑ ہے۔ صدیوں پیشتر کہ انسان نے اپنی تہذیب کو قائم کیا۔ ان سات ستاروں کا اثر لوگوں کو معلوم ہو چکا تھا اور ان کی روشنی ایک یقین بن چکی تھی اور آج تک سب لوگ اور توہین ان کے اثرات کے قابل پائے جاتے ہیں۔ یہ حقیقت ہے کہ سات ستاروں کے نتیجہ خیز عمل کے متعلق ایک خلافت اور غلطی سے متبرک شہادت تمام مذاہب میں موجود ہے۔

ہفتہ کے سات دلوں کا انحصار بھی ان سات سیاروں کے اوپر ہی ہے اور چینی اس میں ہندو، مصری، عبرانی، یونانی، لاطینی، فرانسیسی، جرمن اور انگریز سب ایسا ہی اعتقاد رکھتے ہیں۔

ہفتہ کا دن یہودیوں میں متبرک خیال کیا جاتا ہے اور تعجب کی بات ہے کہ ہفتہ کا دن روز بروز موجودہ تہذیب میں یوم آرام بنتا چلا جا رہا ہے۔ زحل ہمارے نظام شمسی کے سات سیاروں کے سلسلہ میں آخری ہے اور تمام مذاہب میں قیام یعنی آرام کو ظاہر کرتا ہے۔ ہفتہ زحل سے متعلق ہے۔

اجرام فلکی اپنے محور میں ایسی درستی سے حرکت کر رہے ہیں کہ لکھو کہا سال میں ان کی گردش منٹ کا فرق نہیں پڑتا ہے اور زمین کے لطیف ذرات بھی ان کے اثرات سے نہیں ہیں اور قدیم فلاسفوں نے اپنے مطالعہ، مشاہدہ، یوگ بل اور مکاشفہ سے معلوم کر لیا تھا کہ کچھ قوانین ہیں جو کہ انسان کی قسمت پر حکمران ہیں اور وہ ایسے ہی درست ہیں۔ جیسے بروج کی چال کا واقعہ ہر (۲۵۸۲ سال کے اندر واقع ہوتا ہے۔

انہی ماہرین نجوم نے بروج کی گردش کے تیس تیس درجہ کے بارہ حصے کیے مزید برآں یہ بھی دریافت کیا کہ اس کا ہر ایک حصہ زمین پر ایک خاص اثر ڈالتا ہے اور انسانوں پر جو کہ ان بارہ حصوں میں سے کسی ایک میں پیدا ہوتے ہیں۔ ہر ایک انسان کے اندر یہ ساتوں ستارے اثرات ڈالتے ہیں جس کے ساتھ آسمانی ستاروں کی حرکات کا اتھار کے ذریعہ تعلق رکھتا ہے۔

جیسے گھڑی کا ایک چکر دوسرے چکر سے وابستہ ہوتا ہے اور چکر کا ایک دہانہ دوسرے دہانہ کو حرکت دیتا ہے اسی طرح سورج ارضی گردش کے (۳۶۰) درجوں میں سے ہر چار منٹ کی اوسط سے درجہ بدرجہ گزرتا ہے۔ ان (۳۶۰) ڈگریوں کو اگر چار سے ضرب دی تو (۹۰) منٹ حاصل ہوتے ہیں اور (۶۰) پر تقسیم کر کے گھنٹے بنتے جائیں تو ۲۴ بن جاتے ہیں۔

سائنس نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ سورج کو بروج کے ایک حصے سے دوسرے حصے میں جانے کے لیے تیس دن صرف ہوتے ہیں اور سال کے بارہ ماہ بروج کے بارہ حصوں میں گزرتے ہوئے سورج کے اثر کو حاصل کرتے ہیں۔

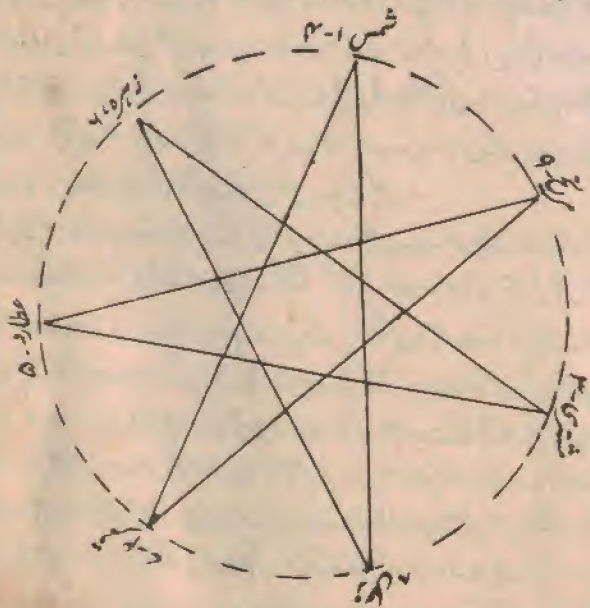
یہ ساتوں ستارے کیا اثر پیدا کرتے ہیں۔ اس کے متعلق کچھ بیان کیا جاتا ہے کوئی شخص بھی ان ستاروں کے اثر کے متعلق عدم واقفیت کا عند پیش نہیں کر سکتا۔ چاند کو لو۔ اس کا اثر زمین پر بھی پڑتا ہے اور ان لوگوں پر بھی جو زمین پر آباد ہیں۔ مضطرب دل اشخاص کے دماغ پر چاند کا کیا اثر پڑتا ہے؟ اس کے متعلق بہت سن رکھا ہے۔ چاند کی کشش اس قدر سمندر میں جوار بھٹلاتی ہے کہ بعض اوقات ستر فٹ تک اونچا پانی کا ایک پہاڑ سمندر میں بن جاتا ہے۔ جس طرح چکور اپنے محبوب چاند کو دیکھنے کے لیے پرواز لگاتا ہے۔ اسی طرح سے سمندر کا پانی جوار بھٹانے کی شکل میں چاند کو سلامی دینے کے واسطے حاضر ہوتا ہے۔ سائنس دانوں نے ثابت کر دیا ہے کہ جیسے سمندر میں چاند کی کشش سے جوار بھٹاتا آتا ہے۔ ٹھیک اسی طرح سے زمین پر اس کی کشش سے لہریں پیدا ہو جاتی ہیں۔ پھلوں میں رس پڑتا ہے اور انسان پر بھی اس کا خاص اثر ہوتا ہے۔

ایسے ہی انسانی فطرت پر دیگر ستارگان کا بھی اثر ہوتا ہے جو کہ چاند سے بھی کئی گنا بڑے ہیں۔ مثلاً عطارد کا قطر (۲۰۰۰) میل ہے چاند کا (۲۱۰۰) ہے۔ زہرہ کا (۵۱۰) میل ہے۔ زمین کا (۷۹۱۳) میل ہے اور مریخ کا (۲۹۲۰) میل ہے۔ مشتری (۸۸۳۹۰) میل ہے۔ زحل کا (۸۱۹۰) میل ہے۔ سورج کا (۸۶۰۰۰۰) میل ہے۔ ان سب کی وسعت کو دیکھتے ہوئے کیا کوئی انکار کر سکتا ہے کہ چاند سے جب یہ ستارگان اتنے اتنے بڑے ہیں۔ تو کیا ان کا اثر نہیں ہوتا ہوگا۔ ضرور ہوتا ہے۔

اب لو! اور توجہ فرمائیں کہ کب اور کس طرح ان ہندسوں کی ایجاد ہوئی تاریخ سے اس بات کا علم چلتا کر گنتی کے علم کا انسان کو کب پتہ لگا۔ تاہم ہر ایک قوم کی تاریخ میں ان اعداد کا استعمال ہے جو کہ نظام شمسی کے اثرات اور صفات کو بتلاتے ہیں۔ گنتی کا ماخذ نبات خود ایک جیسا کہ ہندو کہ صاحب فرماتے ہیں کہ ان کے بغیر ہماری تہذیب کی ساری بنیادیں ہونے لگی۔ یہ معنی کسی وقت خدا نے ہی انسان کو بتلایا تھا۔

ہندوؤں کی دہارک پتک بتلاتی ہیں کہ کسی وقت خدا بھی انسان کا شریک حال تھا اور ان کے مانتا سے ہم کلام ہوتے تھے۔ جیسے برہما جی وغیرہ رشیوں نے بھگوان سے ہم کلام ہو کر ان کی گمان دید کو حاصل کیا معتبر فلاسفران یونان کا فرمان ہے کہ ایک وقت ایسا تھا۔ جب کہ انسان انسان سے ہم کلام ہوتے تھے۔ جیسے خدا موسیٰ سے ہم کلام ہوا اور نبی آخر الزمان صلعم کو اسرار میں ہم کلامی کا شرف بخشا۔

حضرت سلیمان کا فرمان ہے کہ خدا نے مجھے اپنا غلیبوں سے مبرا علم دیا۔ جس میں ستیادوں کا علم تبدیلے موسم کا علم حیوانات کی فطرت اور انسانی خیالات کو پرکھنے کا علم تھے کہ دنیا کے آغاز و انجام اور ابتداء و انتہا کا علم۔ وہ تمام علوم جو کہ ظاہر اور غیب ہیں۔ اس خالق کل نے مجھے عطا کیے اور ہر سلیمان بھی سات کوک دار ستاروں کی شکل کی تھی۔ جس میں ۹ کی گنتی تھی۔ جو ہماری تمام گنتی کی بنیاد ہے اور جن کا اطلاق انسانی قسمت پر ہوتا ہے اور وہ یہ ہے۔



شمس کے دو نمبر ہیں۔ ان میں سے ایک مثبت اور منفی (مجموعہ شمس دیونسی) ہے۔ یہ ہر دو تو میں مذکور نمونہ یا ذہنی روحانی قدروں سے متعلق ہیں۔ اسی طرح کمر کے دو نمبر ہیں۔ ہفت کاسے جو منفی سے نمونہ سے روحانی ہے۔ نمبر، نمپ چون سے متعلق ہے جو مثبت ہے مذکور اور ذہنی قوتوں کا مالک ہے۔

ستارے کی لائنوں سے یہ مراد ہے کہ زندگی سورج سے شروع ہوتی ہے۔ یہاں سے چاند کی طرف جاتی ہے وہاں سے مریخ۔ مریخ سے عطارد، عطارد سے مشتری، مشتری سے زہرہ وہاں سے زحل جو کہ علامت موت ہے۔ وہاں سے پھر سورج کی گونگی ہے اور ایسا ہی زمانہ ابد تک ہوتا رہتا ہے۔

نیز علم کیمیا میں بھی تمام عناصر کو ایک نمبر دیا جاتا ہے۔ مثلاً پانی کا نمبر (1010) اور علامت (H₂O) ہے ہائیڈروجن کا نمبر (212) علامت (H) ہے آکسیجن کا نمبر (1030) علامت (O) ہے نائٹروجن کا نمبر (1969) علامت (N) ہے کاربن کا نمبر (1050) اور علامت (C) ہے اسی طرح سے زندگی کی ہر ایک کڑی کا بھی نمبر اور جگہ ہے۔

میرے اتنے لیے جوڑے الفاظ کا مطلب یہ تھا کہ عدد کے اندر خدا نے خاص حکمتیں پوشیدہ کی ہیں اور ان اعداد ہی میں تمام دنیا کی گنتی رکھ دی ہے یا یوں کہا جاسکتا ہے کہ ان اعداد کو تمام دنیا پر تقسیم کر دیا ہے۔ جن کی خاصیتیں اثر انداز ہوتی رہتی ہیں۔ علم الاعداد جس کا ذکر میں کرنے والا ہوں۔ یہ ایک قدیم علم ہے۔ پرانے زمانہ کے آیین، عبرانی، یونانی اور مصری قوموں میں اس کا رواج تھا اور ان لوگوں نے اس فن میں کافی ترقی حاصل کی۔ اس کے بعد عربوں نے بھی اس فن کو حاصل کیا۔ علم الاعداد علم جفر کا ایک عام باب ہے۔ اس کے بعد یورپین حکماء نے بھی نمبرولوجی کے نام سے اعداد کی مختلف خاصیتیں بیان کیں۔

ان باتوں میں مذہب کے خلاف کوئی بھی بات نہیں ہے۔ بلکہ جتنا انسان قوانین قدرت کی مطابقت کرے گا اتنا ہی خدا کو پہچان سکے گا۔ کتب مقدسہ بھی یہی بتلاتی ہیں کہ انسان قدرت کے احکام کی خلاف ورزی کرنے سے اپنے اوپر دکھ یا سزا کو لا سکتا ہے۔ اگر ایک مزدور کارخانہ میں مشین کے چکر کو سیدھا چلانے کی بجائے الٹا چلانے کا تو کیا ایسا آدمی زخمی نہیں ہو گا یا کچلا نہیں جائے گا؟ اور ایسا آدمی جہالت کی وجہ سے ایسی مصیبت کا شکار ہو سکتا ہے تو آپ کا حکم سنا اس پر بھی سخت ہو گا۔ حضرت موسیٰ پر جو دس احکام نازل ہوئے تھے۔ اس پر ایک کا ہندسہ ملت ادنیٰ یا خالق کو بتلاتا ہے اور صفر ابدیت کا نشان ہے یعنی دس احکام خالق نے ابد کے لیے عطا کیے ہیں۔ وہ نو ستارگان اور غلا کی انتہا کے ظاہر کرنے والے ہیں جو کہ دس زینوں کی طرح نظام شمسی سے پرے کی حد تک لے جاتے ہیں۔ اس سے پرے کہ عقل کے پر بھی جلتے ہیں۔

مردوں کی حکومت، حصہ اول
اس کا لائق عقل کے نعمت پر جلوہ گر ہے اور تمام مخلوق کو پیدا کر رہا ہے۔
اس کی جہم کو یہ معلوم تھا کہ زحل کے پرے نظام شمسی میں دو اور ستارے ہیں۔ جو کہ انسان کی مثال حالتوں پر حکمران ہیں۔

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ تمام مذاہب اور مکمل زندگی کا سچا راز قوانین قدرت میں پایا جاتا ہے۔ ان قوانین کا اطلاق ہر ایک انسان اپنی روزانہ زندگی پر کر سکتا ہے۔ ان ہی قوانین کی مدد سے انسان ایک بیوپاری اپنے بیوپار کے نفع نقصان کی جانچ کر سکتا ہے۔ ان قواعد کی مدد سے انسان اپنی ہر بات پر ایک بات اتفاق ہو سکتی ہے۔ بلکہ یہ صداقت اس پر عیاں ہو سکتی ہے۔ خدا جو کہ مردوں مخلوق کی حرکات کا ہر ایک لمحہ میں ناظر ہے۔ مخلوق کے افعال کا ثمرہ اس کے ہاتھ میں ہے۔ اگر آپ اس گنتی کا اطلاق ٹھیک کریں گے۔ پھر اپنی زندگی کو محض اعلیٰ پر مبنی تصور نہیں کر سکتے۔ ایسا خیال کرنا اپنے خالق کی ہتک کرنا ہے۔

کاش الہی

پہلا باب

اعداد اور کواکب

ستاروں کے ساتھ نمبروں کا تعین ذرا اختلافی مسئلہ ہے۔ مشرقی علماء نے ۹ نمبروں کو سات کواکب پر تقسیم کیا تھا۔ کیونکہ زمانہ قدیم میں انسان کو سات ہی کواکب کا علم تھا۔ جب یورنس نپ چون کا علم ہوا تو مغربی علماء نے شمس و شمس کے دہرے نمبروں میں سے ایک ایک کواکب سے متعلق کر دیا۔ انھوں نے جو تقسیم کی۔ امریکن ماہرین اعداد نے اس سے مختلف کی۔ میرا تجربہ اور تحقیق زمانہ قدیم ہی کی فہرست سے متعلق ہے۔ جو سو لہویں صدی سے چلی آرہی ہے۔ اور وہ یہ ہے۔

| | |
|-------|-----|
| شمس | ۱-۴ |
| قمر | ۲-۷ |
| زحل | ۸ |
| مشتری | ۳ |
| مریخ | ۹ |
| زہرہ | ۶ |
| عطارد | ۵ |

جون ہیڈن (JOHN HEYDON) نے قمر کے ۲ منفی عدد کو نپ چون سے متعلق کیا اور شمس کے ۴ منفی عدد کو یورنس سے متعلق کیا جدید علم نجوم نے برج حوت کو نپ چون سے متعلق کیا جس کا نمبر ۲ ہے اور لو کو یورنس سے متعلق کیا۔ جس کا نمبر ۴ ہے۔

میں نے اس نظام سے اپنی کتاب میں ذرا اختلاف رکھا ہے۔ وہ یہ کہ ۲ نمبر قمر کو دیا ہے اور ۷ نپ چون کو چونکہ قمر موٹا ہے۔ اس لیے ۲ منفی نمبر اس کو دیا اور ۷ مذکر نمبر نپ چون سے متعلق کیا۔ اس لحاظ سے اعداد کی تقسیم یہ ہوگی۔

| | |
|--------|---|
| شمس | ۱ |
| قمر | ۲ |
| مشتری | ۳ |
| یورنس | ۴ |
| عطارد | ۵ |
| زہرہ | ۶ |
| نپ چون | ۷ |
| زحل | ۸ |
| مریخ | ۹ |

امریکن علم اعداد کے ماہرین نے زحل کو ۴۔ یورنس کو ۷۔ مریخ کو ۸ اور نپ چون کو ۹ نمبر

ابھی تک پلوٹو کوئی نمبر نہیں دیا گیا۔ لیکن مریخ نمبر ۹ اور زحل نمبر ۸ کے مجموعی اعداد ۱۷ میں سے (۱۷ نمبر ۹-۸) کو کم کر کے ۱۶ نمبر کو پلوٹو سے متعلق کر دیا ہے۔ حالانکہ یہ نمبروں کے دور (۱۹۴۱) سے باہر ہے یہ کوئی ضروری نہیں کہ اس نظریہ کو تسلیم کیا جائے۔ اس لیے کہ ابھی تک یہ فیصلہ شدہ بات نہیں کہ آیا پلوٹو ہمارے نظام شمسی کا رکن ہے بھی یا نہیں تاہم جن لوگوں نے ۱۶ کے عدد یا ۱۷ سے بننے والے ۷ عدد کی تحقیق کی ہے وہ کہتے ہیں کہ ۱۶ نمبر پلوٹو کے خصائص رکھتا ہے اور جہاں بھی ۱۶ عدد وارد ہوا اس میں پلوٹو کا شمس اثر موجود ہوتا ہے حتیٰ کہ ہر ماہ ۱۶ تاریخ میں بھی پایا جاتا ہے۔

ہندوؤں نے جو تقسیم کی۔ وہ دنوں کی ترتیب کے لحاظ سے ہے۔ مثلاً

| |
|-----------------------------------|
| نمبر ۱۔ اتوار کا ہے۔ ستارہ شمس |
| نمبر ۲۔ سوموار کا ہے۔ ستارہ قمر |
| نمبر ۳۔ منگل کا ہے۔ ستارہ مریخ |
| نمبر ۴۔ بدھ کا ہے۔ ستارہ عطارد |
| نمبر ۵۔ جمعرات کا ہے۔ ستارہ مشتری |
| نمبر ۶۔ جمعہ کا ہے۔ ستارہ زہرہ |
| نمبر ۷۔ ہفتہ کا ہے۔ ستارہ زحل |
| نمبر ۸۔ راس سے متعلق ہے |
| نمبر ۹۔ ذنب سے متعلق ہے |

ان تمام نظریات میں شمس، قمر اور زہرہ کے نمبروں میں قطعی اختلاف نہیں ہے۔ البتہ ایک دلچسپ بات یہ ہے کہ زمانہ قدیم میں کو اکب کے متعلق جو دھاتیں تھیں۔ موجودہ سائنس نے ان کو تسلیم کیا ہے اور ان اکب اوزان انہی کے مقرر کیے ہیں اور یہی دھاتیں ان اکب انر شمس کا سونا۔ قمر کا چاندی۔ نپ چون نامعلوم۔ یورنس کا یورنم۔ زحل کا سکے۔ مشتری کا نپ مریخ کا لوہا۔ زہرہ کا تانبا۔ عطارد کی قلعی دھات ہے۔ اب ان اکب اعداد ان کے یہ مقرر کیے گئے ہیں۔

| | | | | |
|-------|---|-------|---|-----|
| سونا | — | شمس | — | ۱۹۶ |
| چاندی | — | قمر | — | ۱۰۸ |
| سکے | — | زحل | — | ۲۰۷ |
| نپ | — | مشتری | — | ۱۱۸ |
| لوہا | — | مریخ | — | ۵۶ |
| تانبا | — | زہرہ | — | ۶۳۰ |
| قلعی | — | عطارد | — | ۲۰۰ |

زمانہ قدیم میں دن بھی اتنی ستاروں سے متعلق کر دیئے گئے تھے۔ شمس کا اتوار، قمر کا سولہ مریخ کا منگل، عطارد کا بدھ، مشتری کا جمعرات، زہرہ کا جمعہ، زحل کا ہفتہ۔ اس طریق کار میں بھی یورنس، نپ چون، پلوٹو کا کوئی دن مقرر نہیں۔ لیکن ہم دور جدید نمبروں کا استعمال جلتے ہیں اور جدید کو اکب کے اثرات سے بھی فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں۔ تو نپ چون کا دن سولہ ہو گا۔ کیوں کہ اسے قمر کا نمبر ۲ دیا گیا ہے۔ یورنس کا دن اتوار ہو گا۔ کیونکہ اسے شمس کا نمبر ۳ دیا گیا ہے۔ اب بھی پلوٹو کا کوئی دن نہیں، لیکن نمبروں کی مندرجہ بالا وضاحت سے یہ منگل اور ہفتہ دونوں سے متعلق ہے۔

اعداد کی طبعی خاصیتیں

اعداد کے معانی سمجھنے کے لیے جو مختصر خاصیتیں دی گئی ہیں ان کو یاد کر لیں تمام کتاب انہی کی تفسیر ہے۔

① اقتدار سے متعلق ہے۔ حکومت، خود رانی، تکبر، جاہ و جلال، شہرت، نام، عروج حاصل کرنا۔

② انقلابات سے متعلق ہے، سیاحت، جذبات پرستی، ہستی دینستی، دن رات،

- ① اعداد کی حقیقت کی ضد، دینوی و روحانی تعلقات، سیر و سفر
- ② جسم، عقل اور روح سے متعلق ہے۔ وسعت، ترقی، درجہ کمال، کامیابی، دولت مندی
- ③ انقلابات
- ④ اعداد سے متعلق ہے، جائیداد، شہرت، مال و املاک، خواہشات کا حصول
- ⑤ اعداد سے متعلق ہے۔ انصاف، شہرت، دل کشی، دلیل، ذہنی قابلیت
- ⑥ سیر و سیاحت
- ⑦ انقلابات یا سنی سے متعلق ہے۔ خوبصورتی، عیش و عشرت، ازدواجی مسرت، عیش و نشاط، میل محبت، چودہوی
- ⑧ زحل، عروج و تکمیل سے متعلق ہے۔ معاہدات، تکمیل مقاصد، لین دین، تجارت
- ⑨ قریب دینستی سے متعلق ہے۔ بربادی، بد امنی، دیوانگی ناکامی، نقصان مرگ، ناخوش گوار انقلابات، بیماری، حادثات
- ⑩ دال کے بعد عروج سے متعلق ہے۔ خوش گوار انقلاب، خواہش اقتدار، جوش عمل نئی زندگی، نیا عروج، ذہانت۔

اعداد نکالنے کا طریقہ

شروع شروع میں جب میں نے اس علم میں اپنا مذاق پیدا کیا تو میرے دل میں اس علم کی بے بنیادی کے متعلق کئی قسم کے شکوک اور نقائص پیدا ہوئے۔ میرا خیال تھا یہ بات وہی ہے کہ ہم سب کی پیدائش ان (جن کا ہمارے ناموں اور پیدائش سے تعلق ہے) کے زیر اثر ہے مگر اب جب کہ مجھے بیس سہارے زیادہ ناموں اور ان کی تاریخ پیدائش کے استمکان کا تجربہ ہوا ہے تو اس امر کا یقین ہو گیا کہ یہ علم بہت حد تک انسانی خواص، مزاج اور نجی نوع انسان کی قسمت کی کلید ہے۔

یہ صحیح ہے کہ علم الاعداد کا حساب اپنی گہرائیوں میں ایک پیچیدہ سا ہے اور زیادہ مطالعہ اور احتیاط کا محتاج ہے۔ تاہم ابتدائی اور ضروری مسائل جو ایک عام انسان کے لئے ضروری ہیں۔ سہل طریقہ پر بیان کیے جا سکتے ہیں

انسان بہت کچھ کر سکتا ہے۔ لیکن اسے اعداد کے مختلف مقامات کے خواص کی لاعلمی (کہ وجہ سے نقصان اٹھانا پڑتا ہے۔ یہ اعداد (ایک سے لے کر نو تک) تین قسم کے خواص رکھتے ہیں۔ انفرادی شخص اور مقسومی حالت اگر ہم مزاجی طور پر ان اعداد کا انکشاف کریں۔ تو شاید اکثر آپ نے بھی دیکھا ہو گا کہ بعض اعداد جن لوگوں کے لیے خوش قسمتی کا باعث ہیں اور بعض

ہدایت

نام کے اعداد کے سلسلہ میں بہت سی غلط فہمیوں کا امکان ہے۔ کیونکہ اکثر لوگوں کا پیدائش کے وقت جو رکھا گیا۔ اس کو پکارنے کی بجائے عرفت پڑ گیا یا بڑے ہو کر تخلص کر لیا تو نام کی ان تبدیلیوں کی جو صورتیں ہوتی ہیں وہ مندرجہ ذیل ہیں۔

۱۔ **نام اصلی** :- جو پیدائش پر رکھا گیا یا جو اس کی زندگی پر چسپاں ہو گیا۔ دستکوز اور گورنمنٹ کے رجسٹروں اور سکول سرٹیفیکیٹ میں ہوتا ہے۔

۲۔ **خطاب** :- جیسے خان بہادر، احتشام الدولہ وغیرہ۔ تو اکثر ان کو خطاب سے لوگ پکارتے ہیں۔

۳۔ **کنیت** :- یعنی باپ یا بھائی وغیرہ کے نام سے پکارتے ہیں۔ جیسے ابو القاسم، ام سلمہ یا بدھو کے باوا، زینب کی اماں۔

۴۔ **عرف** :- یعنی نام کچھ ہے اور لوگ کچھ اور کہہ کر پکارتے ہیں۔ مثلاً نام اسماعیل خاں ہے اور لوگ مرزا نوشہ کہہ کر پکارتے ہیں۔

۵۔ **تخلص** :- یعنی شاعر کا مختصر نام ہو سکتا ہے۔ جو نام سے زیادہ شہرت پا جاتا ہے۔ جیسے سعدی، جامی وغیرہ کو سب جانتے ہیں مگر ان کے اصلی نام معلوم الدین اور عبدالرحمن کو بہت کم لوگ جانتے ہیں اور اصل ناموں سے پکارتے ہی نہیں۔

۶۔ **القاب** :- یعنی ذات اور قوم کے نام سے مشہور ہو جاتا ہے۔ جیسے میر صاحب، خان صاحب، مرزا جی یا شیخ جی وغیرہ۔

تو اس سے معلوم ہوا کہ اکثر لوگ دو ناموں کو رکھتے ہیں۔ ایک نام پکارا جاتا ہے دوسرا مخفی ہو جاتا ہے۔ تو یہ دونوں نام علم الاعداد میں کام کرتے ہیں۔

اصلی نام تو شخصیت، کردار اور تخلیقی فطری کوکڑوں کا اظہار کرتا ہے، لیکن دوسرا نام یا مشہور عام نام اس کے فضائل، روزانہ سرانجام دینے والے امور، کاروبار، کام، پیشہ اور لوگوں سے تعلق کا اظہار کرتا ہے۔ اصلی نام پوشیدہ طور پر قسمت پر اثر انداز ہوتا ہے اور مشہور عام نام اطلاع دہ یا یوں کہیں کہ اصلی نام ارادہ اور خواہشات کا اظہار کرتا ہے اور مشہور عام نام قوت فعل سے متعلق ہے۔ جب کوئی شخص نام بدلے گا۔ تو اس کے ارادوں اور خواہشات میں تبدیلی ہو جائے گی اور جب کوئی شخص کوئی عرف یا تخلص تبدیل کرے گا تو اس کے افعال تبدیل ہو سکیں گے۔

پیدائش کا عدد معلوم کرنے کا طریقہ

ایک شخص ۳ جنوری ۱۹۳۹ء کو پیدا ہوا۔ اس کا عدد اس طرح حاصل کیا جائے گا۔

$$۱۹۳۹ + ۱ = ۲۰$$

$$۲۰ = ۱ + ۹ + ۳ + ۹ + ۱ = ۲۴$$

۲۴ کی اکائیاں بنائیں تو $۲ + ۴ = ۶$ حاصل ہوئے معلوم ہوا کہ اس شخص کی پیدائش کا عدد ۶ کی خاصیت جنگ کو ظاہر کرتی ہے اور ترقی کی خواہش مند ہے۔

۶ کی خاصیت جنگ کو ظاہر کرتی ہے اور ترقی کی خواہش مند ہے۔ مثلاً جنوری کا ۱، فروری کا ۲، مارچ کا ۳، اپریل کا ۴، مئی کا ۵، جون کا ۶، جولائی کا ۷، اگست کا ۸، ستمبر کا ۹، اکتوبر کا ۱۰، نومبر کا ۱۱، دسمبر کا ۱۲۔

وقت پیدائش کا عدد معلوم کرنے کا طریقہ

ایک شخص پیر کی صبح ۵ بجے پیدا ہوا۔ تو دن اور رات کا عدد اس طرح حاصل کیا جائے گا۔ دن پر منسوب قمر اس کا مثبت عدد ۷ اور نفی عدد ۲ ہے۔ جو شخص دن کو پیدا ہوا اس کا مثبت عدد دیا جاتا ہے اور جو رات کو پیدا ہوا۔ اس کا نفی عدد دیا جاتا ہے۔ پس اس کا عدد نفی ۵ ہو گا۔

۵ بجے صبح کے ستارہ زہرہ کا دور تھا۔ جس کی نفی قیمت ۳ رات کی ہے۔ لہذا دن اور وقت پیدائش کا مجموعہ $۳ + ۲ = ۵$ ہوا

ستاروں کے اعداد مثبت و منفی معلوم کرنے کا نقشہ حسب ذیل ہے۔

| ستارہ | دن | مثبت | منفی |
|-------|---------|------|------|
| شمس | اتوار | ۱ | ۴ |
| قمر | سویوار | ۷ | ۲ |
| مریخ | منگلوار | ۹ | ۵ |
| عطارد | بدھوار | ۵ | ۹ |
| مشتری | جمعرات | ۳ | ۶ |
| زہرہ | جمعہ | ۶ | ۳ |
| زحل | ہفتہ | ۸ | ۴ |

پیدائش کے دن سے کسی شخص کی قسمت کا حال جاننا آسان ہے، لیکن بعض ماہرین نوک لاطمی کی وجہ سے اکثر غلطیاں کر جاتے ہیں۔ مثلاً اتوار شمس سے منسوب ہے تو اس کا ایک اور اسی سے احکام لگا دیئے۔ حالانکہ یہ غلط طریقہ ہے۔ اس بات کا لحاظ رکھنا چاہیے کہ وقت شمس طاق برج میں تھا تو اتوار کا ایک ہو گا۔ اگر جفت برج میں تھا تو جمعہ کے اور لفظ کی قیمت لی جائے گی۔ اسی طرح سوار منسوب یہ قمر ہے۔ اگر قمر برج طاق میں تو کا عدد لیا جائے گا۔ ورنہ ۲ کا لفظ عدد لیا جائے گا۔ اسی طرح دوسرے ستاروں کا بھی خیال چاہیے کہ اگر وہ ستارہ طاق برج میں ہو۔ تو مثبت عدد لیے جائیں اور اگر جفت برجوں ہو تو لفظ عدد تصور کیا جائے۔

طاق برج یہ ہیں۔ حمل، جوزا، اسد، میزان، قوس، دلو۔

جفت برج یہ ہیں۔ ثور، سرطان، سنبلہ، عقرب، جدی، حوت۔

کسی شخص کے حالات زندگی معلوم کرنے کے لیے نام کا عدد تاریخ پیدائش کا عدد وقت پیدائش کا عدد سب کے نمبروں سے حالات بیان کیے جاتے ہیں۔ نام کا نمبر کسی شے کے کیریکٹر کو ظاہر کرتا ہے۔ تاریخ پیدائش کا عدد اس کے تمام زندگی کے واقعات ظاہر کرتا ہے۔ کسی شخص کا وہ نمبر جو نام تاریخ اور وقت کے مجموعہ سے حاصل ہو وہ عدد معلومات کے اظہار میں مدد دیتا ہے۔

یہ تیر سال کے کس کس وقت اپنی حکمرانی ظاہر کرتے ہیں۔ اس کا نقشہ ذیل میں دیا جاتا ہے۔

| | |
|----------------------|-----------------------|
| ثابت نمبر ۱ کا عرصہ | جولائی ۲۲ تا اگست ۲۳ |
| منفی نمبر ۲ کا عرصہ | جولائی ۲۳ تا اگست ۲۳ |
| منفی نمبر ۳ کا عرصہ | جون ۲۲ تا جولائی ۲۳ |
| ثابت نمبر ۴ کا عرصہ | جون ۲۳ تا جولائی ۲۳ |
| ثابت نمبر ۵ کا عرصہ | مئی ۲۲ تا جون ۲۱ |
| ثابت نمبر ۶ کا عرصہ | اپریل ۲۱ تا مئی ۲۱ |
| منفی نمبر ۷ کا عرصہ | مارچ ۲۱ تا اپریل ۲۰ |
| منفی نمبر ۸ کا عرصہ | فروری ۲۰ تا مارچ ۲۱ |
| ثابت نمبر ۹ کا عرصہ | جنوری ۲۱ تا فروری ۱۹ |
| ثابت نمبر ۱۰ کا عرصہ | دسمبر ۲۳ تا جنوری ۲۰ |
| منفی نمبر ۱۱ کا عرصہ | نومبر ۲۳ تا دسمبر ۲۲ |
| منفی نمبر ۱۲ کا عرصہ | اکتوبر ۲۳ تا نومبر ۲۲ |

منفی نمبر ۱ کا عرصہ ستمبر ۲۲ تا اکتوبر ۲۳
منفی نمبر ۲ کا عرصہ اگست ۲۲ تا ستمبر ۲۳

کسی شخص کا پورش سے تعلق ہے۔ اس لیے ۴ منفی نمبر اس کا ہے۔ اس طرح جب چون ثابت ہے اس لیے نمبر ۴ مثبت عدد منہ چون کا ہے۔ مثبت اثر جسم کے ساتھ تعلق تھا تو لفظ دھاتی حالت کے ساتھ متعلق ہے۔ مثبت مادہ، منفی روح ہے یا مثبت ذہن۔ مثبت مذکر ہے طاق ہے منفی مؤنث اور جفت ہے۔

تارکان کا مثبت و منفی اثر گردش برج کے مطابق پڑتا ہے۔ اصول یہ ہے کہ پیدائش کی کہانی کہی ہے۔ جو گردش اس روز چلتی ہے اس کی لہروں کا اثر زندگی بھر رہتا ہے۔

اعداد اور آنے والے سال

| تہارا نمبر | خوش بختی کا سال | عرصہ خوش قسمتی |
|------------|-----------------|---|
| ۵ | ۱۹۶۷ء | مئی ۲۱ تا جون ۲۰ اور اگست ۲۱ تا ستمبر ۲۰ |
| ۶ | ۱۹۶۸ء | اپریل ۲۰ تا مئی ۲۰ اور ستمبر ۲۱ تا اکتوبر ۲۱ |
| ۷ | ۱۹۶۹ء | جون ۲۱ تا جولائی ۲۰ |
| ۸ | ۱۹۷۰ء | دسمبر ۲۱ تا فروری ۱۹ |
| ۹ | ۱۹۷۱ء | مارچ ۲۱ تا اپریل ۱۹ اور اکتوبر ۲۱ تا نومبر ۲۰ |
| ۱ | ۱۹۷۲ء | جولائی ۲۱ تا اگست ۲۰ |
| ۲ | ۱۹۷۳ء | جون ۲۱ تا جولائی ۲۰ |
| ۳ | ۱۹۷۴ء | فروری ۱۹ تا مارچ ۲۰ اور نومبر ۲۱ تا دسمبر ۲۰ |
| ۴ | ۱۹۷۵ء | جولائی ۲۱ تا اگست ۲۰ |
| ۵ | ۱۹۷۶ء | مئی ۲۱ تا جون ۲۰ اور اگست ۲۱ تا ستمبر ۲۰ |
| ۶ | ۱۹۷۷ء | اپریل ۲۰ تا مئی ۲۰ اور ستمبر ۲۱ تا اکتوبر ۲۰ |

| تمہارا نام | خوش بختی کا سال | عرصہ خوش قسمتی |
|------------|-----------------|---|
| ۷ | ۶۱۹۷۸ | جون ۲۱ تا جولائی ۲۰ |
| ۸ | ۶۱۹۷۹ | دسمبر ۲۱ تا فروری ۱۹ |
| ۹ | ۶۱۹۸۰ | مارچ ۲۱ تا اپریل ۱۹ - اور اکتوبر ۲۱ تا دسمبر ۲۰ |
| ۱ | ۶۱۹۸۱ | جولائی ۲۱ تا اگست ۲۰ |
| ۲ | ۶۱۹۸۲ | جون ۲۱ تا جولائی ۲۰ |
| ۳ | ۶۱۹۸۳ | فروری ۱۹ تا مارچ ۲۰ - اور نومبر ۲۱ تا دسمبر ۲۰ |
| ۴ | ۶۱۹۸۴ | جولائی ۲۱ تا اگست ۲۰ |
| ۵ | ۶۱۹۸۵ | مئی ۲۱ تا جون ۲۰ - اور اگست ۲۱ تا ستمبر ۲۰ |
| ۶ | ۶۱۹۸۶ | اپریل ۲۰ تا مئی ۲۰ - اور ستمبر ۲۱ تا اکتوبر ۲۰ |

اعداد کی وضاحت

اب سوال یہ رہ جاتا ہے کہ عدد قسمت، عدد سعد، ذاتی عدد اور دیگر مختلف قسم کے اعداد جو انسانی قسمت، فطرت اور کیریکٹر کا حال بتاتے اور اس کی رہنمائی کرتے ہیں۔ کیسے معلوم کیے جاسکتے ہیں؟ یہ یاد رکھیں کہ ہر شخص کی زندگی کی بنیاد صرف دو چیزوں پر منحصر ہے۔ ایک نام، دوسرا تاریخ پیدائش۔ انہی دو باتوں کے جاننے سے ہمیں وہ تمام اعداد مل جاتے ہیں جو اسے متاثر کرتے رہتے ہیں مان کو احمد کرنے کے لیے ذیل کی تشریح کو توجہ سے پڑھیں۔ نام، کاش ابرنی، تاریخ پیدائش ۲۵ جون ۱۹۱۱ء کا نقشہ اعداد تیار کرنا مقصود ہے۔

نام اعداد: ک ا ش ا ب ر ن ی میزان

$$۲۰ = ۱ + ۵ + ۲ + ۲ + ۳ + ۱ + ۳ + ۱ + ۲$$

میزان ۲۰ ہے جس کا مفرد عدد ۲ ہے۔ کیونکہ $۲۰ = ۲ + ۲$ ہوا۔ یہ ۲ کا عدد نام کا عدد مفرد ہے۔ اسے ذاتی عدد کہا جائے گا۔

تاریخ پیدائش کے اعداد = ۲۵ جون ۱۹۱۱ء

$$۲۵ = ۲ + ۳ + ۱۰$$

$$۲۵ = ۱۲ + ۱۳$$

۲۵ کا مفرد عدد ۵ = ۲ ہوا۔ لہذا تاریخ پیدائش کا نمبر ہوا۔ اب زائچہ اعداد حسب ذیل

ذاتی :- اس نام کی کہ ہے یعنی نام کا حرف اول۔ یہ حرف اور اس کا عدد محل اس کا اصل اثر کی تخصیص ذاتی بیان کرے گا۔ حرف کی تشریح جاننے کے لیے ہمیں ہر حرف حالم کی خاصیت کے باب کی طرف رجوع کرنا ہوگا (جو آگے دیا گیا ہے) اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حرف ک کا اصل اثر متعلق ہے اور ہر حرف جزا کی خاصیت ہے عقلی ذہانت، مذہبی جوش، شرم و لحاظ اور اوقاف، شوق علم، روپیہ بے گھر جمع نہ ہوگا۔

حرف کی عددی خاصیت جاننے کے لیے اس عنوان کی طرف رجوع کریں جہاں اعداد کی خاصیتیں بیان کی گئی ہیں۔ خاصیتیں اسی باب کے آخر پر ملیں۔ چونکہ ک کا عدد مفرد ۲ ہے۔ اس لیے اس کی خاصیت یہ ہے کہ سہولت، جذبات پرستی، ہستی و نیستی کی حالت، نفس و اثبات کا قائل، ہر حقیقت کی ضد کرنا اور والا۔ دنیوی و دہائی تعلقات سے وابستہ ہو۔ انقلابات اس کو پیش آئیں۔ سیرو سفر میں کامیابی ہوگی۔

۲۵ کا مفرد عدد ۵ ہے۔ یہ تاریخ پیدائش کا نمبر ہے۔ چونکہ تاریخ ۲۵ ہے۔ اس لیے اس کا عدد ۵ ہوا۔ یہ وہ تاریخ جس کا عدد ہوشیار، ۱۶، ۲۵ صاحب تاریخ کے لیے مفید ہے۔ اگر وہ کام، سفر، تغیر و تبدل، نقل و حرکت اور نئے کاموں کا آغاز ان تاریخوں میں کرے گا۔ تو کامیاب ہوگا۔ کیونکہ یہ نمبر بچوں سے متعلق ہے۔ اس کا دن سووار ہے۔ اس لیے جس ماہ پیر کے دن ۲۵ تاریخ پڑے۔ وہ دن بہت خوش قسمتی کا ہوگا۔ جو کام بھی اس دن سرانجام دیا جائے گا کامیاب ہوگا۔ اس طریق پر استخراج کرتے ہوئے تمام سال کی موافق تاریخوں کو نوٹ کیا جاسکتا ہے۔ عدوں کی تاریخ پیدائش پر پڑنے والے اثرات کو بھی معلوم کیا جاسکتا ہے۔ یہ اثرات اگلے باب میں بیان کیے گئے ہیں۔

عدد قسمت :- سات ہے۔ دن ماہ اور سال کے مجموعہ کو عدد قسمت کہتے ہیں۔ یہ اس میں ملتا۔ اس نمبر کا مطلب یہ ہے کہ صاحب عدد کی قسمت کیا ہے۔ کون سا رنگ، کونسی چیز اس کے لیے مفید ہے۔ زندگی کے اکثر واقعات کا اس عدد سے تعلق ہوتا ہے۔

۳) ذاتی عدد

۲۔ یہ نام کے حروف کے اعداد کا نمبر ہے۔ یہ نمبر بتاتا ہے کہ صاحب کی خصلت کیا ہے۔ عادات کیا ہیں اور صفات کیا ہیں۔

۵) قلبی نمبر یا عدد اعظم

۲ + ۹ = ۱۱ ہے۔ یہ عدد اس وقت بد لگے گا۔ جب نام بد لگے گا۔ یہ حقیقی نمبر ہے۔ جس کو معلوم طبعی خصوصیتوں کو معلوم کیا جاسکتا ہے اور فطرت کا صحیح تجزیہ کیا جاسکتا ہے۔ جن لوگوں کو تائید پیدائش کا علم نہیں، وہ اپنے ذاتی عدد سے ہی اپنی خصوصیات معلوم کر سکتے ہیں۔ از روئے علم ایسے طریق پر وضع کی گئی ہیں جو غلط نہیں ہو سکتیں۔

۶) قلبی نمبر

نام میں جس قدر حروف علت ہوں ان کے عدد مفرد سے معلوم ہوتا ہے کہ عدد سے آپ کے دوسروں سے تعلقات کا اندازہ ہوتا ہے۔ بھائی بہنوں، اعزاء و دوستوں اور حلقہ واقفیت میں کسی قسم کا رویہ اختیار کرتے ہیں۔ لوگ آپ کے متعلق کیا رائے رکھتے ہیں اچھا سمجھتے ہیں یا نہیں۔ اسی نمبر سے معلوم ہوگا۔

۷) شخصیت کا نمبر

یہ نام کی عرفیت، کنیت یا تخلص یا القاب وغیرہ مشہور نام سے اخذ کیا جاتا ہے۔ جس سے لوگ پکارتے ہیں۔ یہ نمبر آپ کے رسوم، لوگوں سے تعلقات اور ارتباط کے نظریہ کا اظہار کرتا ہے۔ اس کی تشریح بھی شخصیت نمبر میں دی گئی ہے۔

۸) روحانی نمبر

یہ نام کے ابتدائی حروف سے حاصل ہوتا ہے۔ یا مونوگرام نمبر بھی اسے کہہ سکتے ہیں۔ یہ نمبر اختیار کیے گئے نام کی فطرت جاننے میں مدد دیتا ہے۔ آپ کی نفسیات کے متعلق ہے اور سے آپ کے چال چلن اور عمومی زندگی کی اچھائی اور برائی پر اثر پڑتا ہے۔

۹) کاروباری نمبر

یہ نمبر آپ کی مصروفیات اور کاروبار کا ہے۔ اس کی مطابقت سے آپ اپنے اقتصادی زندگی میں کامیابی حاصل کر سکتے ہیں۔

۱۰) ادوار کا نمبر

آپ کے نام میں جس قدر حروف ہیں اس قدر سالوں میں زندگی کا ایک دور شمار ہوگا۔ مثلاً کاش البرنی میں ۹ حروف ہیں تو عمر کا ہر دور ۹ سالہ ہوگا۔ اس لحاظ سے کہ زندگی کا پہلا

سال اس عدد کے تحت ہوگا۔ چنانچہ نام کے حروف اول اور عدد قسمت کے مجموعہ سے معلوم ہوگا زندگی کا ہر دور سال نام کے حروف دوم کے عدد اور عدد قسمت کے مجموعہ سے معلوم ہوگا۔ علیٰ ہذا القیاس اعداد کا نقشہ یہ بنے گا۔

| سال | حرف | عدد | عدد قسمت | دور کا نمبر |
|-------------|-----|-----|----------|-------------|
| پہلا سال | ک | ۲ | ۷ | ۹ |
| دوسرا سال | ا | ۱ | ۷ | ۸ |
| تیسرا سال | ش | ۳ | ۷ | ۱ |
| چوتھا سال | ا | ۱ | ۷ | ۸ |
| پانچواں سال | ل | ۳ | ۷ | ۱ |
| چھٹا سال | ب | ۲ | ۷ | ۹ |
| ساتواں سال | ر | ۲ | ۷ | ۹ |
| آٹھواں سال | ن | ۵ | ۷ | ۳ |
| نواں سال | ی | ۱ | ۷ | ۸ |

اس کا مطلب یہ ہے کہ پیدائش کے سال اول ۱۹۱۱ء پر زمرہ کی حکمرانی ہے۔ سال دوم پر ۸ کی علیٰ ہذا القیاس۔ اگر ان نمبروں کی خاصیت کا علم ہو تو آپ معلوم کر سکتے ہیں۔ کہ یہ سال کیسا لگدے کا۔ مثلاً اگر پچاس سال کی عمر میں حالات معلوم کرنے ہیں تو ۹ پر تقسیم کریں۔ ۵ حاصل قسمت اور باقی ۵ ہے اس کا مطلب یہ ہوا کہ زندگی کے ۵ دور گزر چکے ہیں۔ اگلے دور کا پانچواں سال ہے۔ جو ایک نمبر کے تحت ہے۔ ان نمبروں کی خاصیت اس عنوان کے تحت تلاش کریں۔ جو آپ کے مبارک سال کا ہے مثلاً پہلی سال کے نمبروں سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ صاحب زناچھ کے سالوں پر ۳، ۱۰، ۸، ۹ نمبر کی حکمرانی ہے جو ۱۰ بار آتے ہیں۔

یہ ہے وہ کلیہ جس کے تحت کسی زندگی کو مکمل طور پر پڑھا جاسکتا ہے اور اعدادی زناچھ بنایا جاسکتا ہے۔ میں نے حتیٰ الوسع کوشش کی ہے کہ اعداد کی خاصیتیں بیان کرنے میں تفصیل سے کام لوں۔ مگر میں یہ نہیں رکھتا کہ ایک ایک لفظ بہت وسیع معنی رکھتا ہے۔ اس لفظ کے معنی اور تشریح کر میں قدر صبر آپ سمجھ سکیں گے، انسانی فائدہ اٹھا سکیں گے۔ میں توقع رکھوں گا کہ آپ اس علم کے ساتھ اپنی، اپنے دوستوں کی، اپنے اعزاء کی، حلقہ واقفیت کے لوگوں کی زندگی کا ریکارڈ لیا کر کے تجربہ کریں گے اور اپنی زندگی کے واقعات کو ذہن میں لے کر ان اعداد کی حقیقتوں پر

پر کہیں گے۔ اعداء جس نوع سے انسانی زندگی کو متاثر کرتے ہیں۔ اس کی تشریح کرنے میں تفصیل سے کام لیا گیا ہے۔ مثالیں دی گئی ہیں۔ تاکہ اصول صحیح طور پر ذہن نشین ہو سکے ان میں سے بعض کا ذکر اسی حصہ میں ہے اور اکثر کا ذکر حصہ دوم میں دیا جائے گا۔



دوسرا باب

عذر ذات

برائوں سال گزرے۔ مصر نے اس علم کے اعدوں کو مشرق پر ظاہر کیا۔ چین اور ہندوستان کے لوگ اس بات کو تسلیم کرتے تھے کہ وہ سیاروں کے علاوہ اور ان دیکھی عظیم قوتوں سے ہمہ وقت متاثر رہتے ہیں۔ جب ان کو اعداء کی قوتوں کا علم ہوا۔ تو وہ اس کے تجربات میں مصروف ہو گئے اور جان گئے کہ یہی وہ قوت ہے۔ جو انسان کو مقبول بناتی ہے۔

قدیم ترین اقوام اس بات کو تسلیم نہ کرتی تھیں کہ اعداء کی سائنس سیارگان کی سائنس کے مقابلہ میں اہمیت رکھتی ہے۔ وہ کہتے تھے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ایک طویل زندگی میں مختلف اعداء کی خصوصیت پر حکمرانی کرتے ہوں، لیکن وہ اس امر کو جانتے تھے۔ زمانہ حال سے لے کر حال تک ان کی حرکت کو جاننے کے لیے سیارگان کے اختیارات کو کس طرح ایک عذری قوت کے ساتھ بیان کیا جاسکتا ہے۔

مثلاً آپ کو تاروں کے نقشہ اعداء آدمی کے لیے ویسا ہی چارٹ ہے۔ جیسا کہ جہان لان کے نقشہ کے ساتھ نقشہ ہوتا ہے۔ جس میں یہ ظاہر ہوتا ہے کہ کہاں کہاں پہاڑی چوٹیاں جہاز کو تھام رہی ہیں اور کہاں سمندر کی مخالفت لہریں اور بھنور اس کو تباہ کر سکتے ہیں اور کس رخ چلا کر ان کو ان سے بچایا جاسکتا ہے۔

نقشہ اعداء ایک ایسا فہم عطا کرتا ہے جس کو کام میں لا کر اپنی فطری دماغی قوتوں سے کامیابی حاصل کیے جاسکتے ہیں اور نقصانات سے بچایا جاسکتا ہے۔ صاحب فہم لوگ اپنے اعداء کے نقشہ کو مطالعہ کرتے رہتے ہیں اور راستہ کے حالات کے مطابق جیسا مناسب موقع ہو۔ مخالفت یا حق میں چلتے ہیں۔

قدیم مصریوں کے اس علم کو آج پھر ہم اپنی زندگی میں داخل کر رہے ہیں اور جدید سائنس کی

قدیوں سے اسے جانچ رہے ہیں۔ اس کا تجربہ کر رہے ہیں۔ کہ کس حد تک ہمیں یہ کام دے سکتا ہے۔ مطالعہ یہ ظاہر کر رہا ہے کہ اس علم سے ہمارے ذہنوں میں ایک وسیع میدان پیدا ہو گیا ہے۔ ہم زندگی کی خوشیوں کے حصول اور عظیم تر نیوں کے لیے زائچہ آسانی سے تیار کر سکتے ہیں۔ وہ لوگ جو علم الاعداد کا مطالعہ کر رہے ہیں۔ وہ جانتے ہیں کہ ہر ایک چیز ایک نمبر رکھتی ہے۔ ہم تمام اشیا کا عظیم کاسمک سکیم کے ماتحت مطالعہ کر سکتے ہیں۔ ان میں سے اہم ایک ہمارا ذاتی تعارف ہے کہ ہم ہیں کیا؟ یہ ذاتی عدد ہے۔ جو نام سے حاصل ہوتا ہے۔ دوسرا ہماری منزل مقصود ہے۔ جو ہماری تاریخ پیدائش سے معلوم ہو سکتی ہے۔ ان دونوں نمبروں کو ملا کر اپنی زندگی کا مطالعہ کیا جاسکتا ہے۔ اگر یہ مطالعہ کامیابی سے ہو رہا ہے۔ تو ٹھیک ہے۔ ورنہ ہم زندگی کے موڑوں کو بدلنے کے لیے نام کے حروف کو تبدیل کر سکتے ہیں۔

نام کے نمبر سے ہم منظر بن جاتے ہیں۔ یعنی لوگ ہمیں کیسے دیکھتے ہیں اور ہم ہر ایک سے کیسا سلوک کرتے ہیں۔ ہمیں اس سے معلوم ہوگا کہ ہم کیا ہیں۔ کہاں جا رہے ہیں اور مستقبل کیسا ہوگا۔ دوسروں کے نمبروں کی برقی لہروں سے آگاہی دے گا کہ ہم کس سے شادی کریں۔ کونسا پیشہ اختیار کریں۔ کہاں اور کیسے خوش بختی کی زندگی بسر کریں۔

یہ یاد رکھیے کہ ذاتی عدد کے مطابق اگر عدد قسمت ہوگا تو پھر اس عدد کی خاصیتیں کامل طور پر پائی جائیں گے۔ اگر دونوں عدد مختلف ہوں گے۔ تو دونوں کی خاصیتیں کم و بیش تو ضیح سے پائی جائیں گی۔

اگر علم نجوم کی روح سے مطالعہ کا ستارہ اور نام کا عدد یا تاریخ پیدائش کا عدد برابر ہوئے۔ تو بھی اس عدد کی خاصیتیں کامل طور پر وارد ہوں گی۔ مثلاً کسی شخص کا ذاتی نمبر ۲ ہے۔ تو اس میں ۲ نمبر کامل وارد ہوگا یا کسی شخص کی پیدائش برج سرطان کے عرصہ ۲۲ جون تا ۲۳ جولائی میں ہے جس کا ستارہ ثمر ہے اور ثمر کا نمبر ۲ ہے اور اس کا ذاتی عدد بھی ۲ ہے تو بھی اس پر ۲ نمبر کے اثرات مکمل وارد ہوں گے۔ اس صورت میں قسمت اس نمبر کی خاصیتوں کے عین مطابق ہوگی۔

نام کیا ہے۔ اس سے شخصیت کا علم ہوتا ہے۔ جیسے گلاب اس کا نام آتے ہی چارے دہن میں خوبصورتی اور خوشبو کا تصور آجائے۔ اس طرح ہمارے نام ہماری اندرونی خوبیوں کے آئینہ دار ہوتے ہیں۔ جو ہماری آئندہ زندگی میں اپنے اپنے وقت پر ظاہر ہوتی رہتی ہیں۔

جب آپ اپنے نام کا عدد مفروضہ کر لیں۔ تو پھر اس نمبر کی خصوصیات کا مطالعہ کریں۔ آپ کو اپنے اندر ایک چھب ہوا انسان ملے گا۔ یعنی پوشیدہ خوبیاں، خصوصیات سب کا علم مثل آئینہ کے ہو جائے گا۔ اس طرح آپ اپنا مقصد حیات آسانی سے پاسکتے ہیں یہی آپ کی زندگی کا چکر ہوگا۔

آپ کا نام وہی شمار ہوگا۔ جو اصلی ہے۔ عام طور پر پیکار سے جانے والے نام کا نہیں بلکہ جو مکمل اور سکون اور شادی میں بھی یہی نام استعمال کیا گیا ہو۔ تو وہی آپ کا نام آپ کی زندگی کے لیے نمبروں کے اندر کرنے کے لیے کافی ہے۔ مخلص یا عام طور پر پیکار سے جانے والے نام کی تفصیل ہم آگاہ بنائیں گے۔ وہ طریقہ بھی بتائیں۔ جس سے آپ اپنی قسمت اور حالات کو بدل کر سکتے ہیں۔ مگر اس سے قبل آپ کو اپنی افادیت کا حال معلوم ہونا چاہیے۔ کیونکہ ہر انسان کے نام کے لیے بہت سوچی بچار سے کام لینا ہوگا۔ اگر کچھ وقت محسوس ہوئی تو یہی طریقہ استعمال کریں گے۔

ہم تجویز دار عدول کی تقاضا طیس قوت کا تذکرہ کرتے ہیں۔ آپ اپنے نام میں پوشیدہ

آپ کے ذاتی اوصاف اور حالات

اگر آپ کا نمبر ایک ہے

یہ نمبر کا ہے۔ مضبوط، بنیادی طور پر زندگی کا ستون، ناقابل تبدیل اثر اور ایک عظیم اثر

یہ نمبر کا ہے۔ علم الاعداد میں پہلا نمبر ہے اور اہم۔ ہے۔ جہاں کہیں یہ ظاہر ہو۔ تر اس کا مطلب

یہ نمبر کا ہے۔ ذی اقتدار اور مرکزی طاقت کا نمبر ہے۔ اس کا حامل اپنے آپ پر بھروسہ کرنے والا

| نمبر کی اوصاف | نمبر کی اوصاف |
|---------------|---------------|
| ۱ | عزت |
| ۲ | عقل |
| ۳ | طاقت |
| ۴ | ملکیت |
| ۵ | عزت |
| ۶ | عزت |
| ۷ | عزت |
| ۸ | عزت |
| ۹ | عزت |

| تعمیر، اوصاف | تخریبی اوصاف |
|--------------|--------------|
| دیانت داری | نمائش |
| قابل اعتبار | جہاں |

علم الامداد کے ماہر اس نمبر کو حکمرانی کا نمبر کہتے ہیں۔ یہ بادشاہ اور گورنمنٹ اور امرا اور کونتا ہے۔ دنیوی بزرگی کی علامت ہے۔ بڑائی کی توضیح کرتا ہے۔ ہر چیز میں ترقی کرنے والا ہر چیز پر اثر انداز ہونے والا ہے۔

چال چلن

جن کا نمبر ایک ہے۔ وہ لوگ عظیم مصلع، مضبوط قوت ارادی والے اور آزاد خیال واقع ہوتے ہیں۔ وہ اپنی کامیابی پر بڑے نازاں ہوتے ہیں۔ یہ پیدائشی طور پر لیڈر قسم کے خیالات رکھتے ہیں۔ لوگ کامیاب رہتے ہیں۔ مگر ایسا کم ہوتا ہے۔ کیونکہ اکثر ایسے افراد کے راستوں میں غریب بینی رکاوٹ بکھڑی ہو جاتی ہیں۔ جس کی وجہ سے لوگ شاذ و نادر ہی اپنی بنیادی خصوصیات کو عملی جامہ پہنانے میں کامیاب ہو سکتے ہیں۔ لہذا اکثر نمبر ایک والے ایسے غیر یقینی حالات سے درچار ہوتے ہیں جو حوصلہ شکن ہو جاتے ہیں۔ جس کی وجہ سے وہ اپنی پیدائشی خوبیوں کو عملی جامہ پہنانے کے تصور کا پیچھا کرتے ساری زندگی گزار دیتے ہیں۔ لیکن پھر بھی لاشعوری طاقتیں ان کے اندکار فرما رہی ہیں جو کا حوصلہ بڑھاتی ہیں۔ نتیجتاً وہ لوگ جو جائز وسائل سے کام لیتے ہیں ادا اپنی دھن میں کسی سے گھبرائے نہیں۔ تو وہ کامیابی سے ہم کنار ہو جاتے ہیں۔ جب کامیابی سے ہم کنار ہوتے ہیں۔ تو اس کے نشہ میں مست ہو جاتے ہیں اور بالعرض اگر وہ اپنی بنیادی تمناؤں کی کامیابی نہیں دیکھ سکتے تو سفاک ذہنیت سے کام لے کر برے طریقے اختیار کر لیتے ہیں۔ ڈکٹیٹر شپ، خود غرضی، ظالمانہ دشمنان خاصہ بن جاتی ہے۔

فطرت

اس کا نمبر حامل قانون سے بالاتر ہونا پسند کرتا ہے۔ یعنی قانون کو اپنے ہاتھ میں کٹھ پتلی بنا رکھتا ہے۔ مقابلہ یا رکاوٹ کی صورت میں بے صبر ہو جاتا ہے اور یہ چاہتا ہے کہ تمام کام عین وقت اور صحیح ہو جائیں۔ وہ چھوٹی چھوٹی پیچیدگیوں میں پھنسنے سے نفرت کرتا ہے۔ بڑی مشکلات سے گریز نہیں۔ وہ جو کچھ کہہ دیتا ہے۔ قطعاً پرواہ میں کرتا۔ خواہ وہ اسے نقصان ہی کیوں نہ دے۔ لیکن اس سے دریغ نہیں کرے گا۔ کہتا ہی جائے گا۔ نہ ہی گھبرائے گا۔ نہ ہی ذہنی الفاظ کہے گا۔ وہ اس بات

کہ کردہ صاف اور واضح زبان میں سیدھے سادے طریقہ پر اپنے موضوع اور مقصد کو پیش کرتا ہے۔ اس بات پر غور کریں کہ عدول کی حکومت کا مقصد کیا ہے۔

عدول کی حکومت کا مقصد عدول والے اور نہ ہارنے والے ہوتا ہے۔ نہایت پر مغز اور خیالات پر مبنی رکھتا ہے کسی سے اپنے دلائل کے لیے بھید نہیں مانگتا۔ نہ ہی رجم کی درخواست کرتا ہے۔ عدول والوں سے باز نہیں رہتا عدول کو پورا کرنے کے لیے وہ کسی قسم کی نمائش کو بھی پسند نہیں کرتا۔ عدول کا کام کرنے والا ہوتا ہے۔ اپنی تجویزوں پر دوبارہ غور کرنا پسند نہیں کرتا۔ خود اعتمادی عدول کی فطرت ہوتی ہے اور ارادہ مضبوط ہوتا ہے۔

ان لوگوں کا طرز گفتگو مثال کے طور پر یہ ہوتا ہے۔ اسے خدا دخل اندازی کر لیتے دو میں کیا باتوں کا۔ ادھر ادھر کی فضول گپیں مت مانگو۔ اصل بات پر آؤ۔ تم اس طرح بات نہ کرو گے۔ تم فلاں کے متعلق کیا کیا سوچتے رہے ہو۔ میرا تو نظریہ یہ ہے کہ عدول ایک دو دن انتظار کرو میں پھر ٹیٹ لوں گا۔

ان تمام عدول سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ لوگ حکم دے سکتے ہیں۔ بچتہ ارادہ، خود داری اور غیر تعلیمی، جب بھی ان کو کسی کام میں مشغول دیکھو تو سمجھ لو کہ یہ پیچھے ہٹنے والے نہیں ہیں اور ایسے ہی انسان کچھ مشکل نہیں ہوتی وہ ہمیشہ اپنی پوزیشن میں رہتے ہیں۔ ہر جگہ نمایاں اور اول ہونے کی کوشش کرتے ہیں۔ ان کے لیے کسی کام میں ناکام رہنا گویا ان کی ذلت ہے اور جب تک کوئی کام نہ سہل کر لیں۔ نہ ان کو خوشی حاصل ہوتی ہے۔ نہ سرد ہوتا ہے۔ جب تمام لوگوں کے دماغ میں اس کی ایسی کام سے عاجز آجائیں تو یہ اس وقت محنت شاقہ سے اسے مکمل کر لیتے ہیں اور ایک ایسا کامیاب ثابت ہوتے ہیں۔ مگر کبھی ہاتھ سے جانے نہیں دیتے۔ جب یہ لیڈر ہوں تو عدول کا ہونا ہے۔ خطرات میں پڑنے سے نہیں چوکتے۔

اس نمبر کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ اس نمبر کا حامل ہر چیز اور ہر کام کو خود کرتا ہے۔ اور عدول کے باقی سے کام لیتا ہے۔ اس میں میدان جنگ میں کارہائے نمایاں دکھانے کی حوصلہ مندی ہوتی ہے۔ اس کی طبع میں سب سے بڑا نقص یہ ہے کہ خوشامد پسند ہوتا ہے۔ اپنے گرد کم عقل لوگوں کو جمع کرتا ہے۔ رکھتا ہے اور کسی کی نصیحت پر یہ کان نہیں دھرتا۔

خصیت

وہ پہلی ہی ملاقات میں دوسروں پر اچھا اثر ڈالتے ہیں خصوصاً اگر آدمی لیڈر ٹائپ کا ہو تو عدول کے دوسرے پر اپنی قابلیت کا سکھانے کی کوشش کرے گا۔ علاوہ ازیں عموماً عام مظاہر عدول اس کا رہتا ہے۔ دوسروں کو اپنے خیالات سے متفق کر لینا اس کے لیے معمولی بات ہے۔

یہ اس کی فطرت میں داخل ہے کہ غصہ سے جلد بے قابو ہو جاتا ہے۔

نمبر ایک کے وہ لوگ جو تحقیق و تدقیق سے تعلق رکھتے ہیں۔ سچی ہوتے ہیں۔ کیونکہ وہ ان بنیادی جوئیات کی زیادہ گہرائیوں میں دیکھنا پسند نہیں کرتے۔ ایسا ہی وہ نئے لوگوں سے کے وقت کرتا ہے۔ وہ یہ چاہتا ہے کہ لوگ خواہ کچھ ہوں۔ مجھے اس سے غرض نہیں۔ جاننے والوں دوستوں یا حلقہ اثر کے لوگوں کا قائل ہو جانا ہی کافی ہے۔

اگر نمبر ایک والے کو تو صیغی نظر سے دیکھا جائے۔ تو وہ خوشی سے پھولا نہیں سماتا۔ اپنے آپ پر مکمل بھروسہ ہوتا ہے۔ وہ اپنے دوستوں کو اپنے حلقہ اثر میں رکھنے کی قوت رکھتا ہے۔ وہ اپنی نسبت کسی دوسرے کی بھلائی کو کوئی اہمیت نہیں دیتا۔ آپ کو کبھی اتفاق ہو تو کسی نمبر ایک والے سے دشمنی کر کے دیکھ لیں۔ ان کی یہ فطرت ہے کہ وہ ذل جلد معاف کر سکتے ہیں۔ نہ ہی عداوت کی کوشش کرتے ہیں۔ بعض اوقات ان کی اناجیت پسندی، خود غرضی اور ظالمانہ رویہ حد سے تجاوز کر جاتا ہے۔

ان میں یہ بھی ایک حیرت انگیز صفت ہے کہ بعض اوقات وہ کسی طرف اگر مائل ہوں گے۔ بغیر سوچے سمجھے وہ تمام کام کر ڈالیں گے۔ جو ان کی فطرت کے خلاف ہوں گے۔ مگر ایسا بے جا ہوتا ہے۔ یہ ان کے تحت الشعور میں چھپی ہوئی قوت غریبی اگر لا شعور کے تصادم کے بعد کامیاب ہو جائے تو ممکن ہے ورنہ نہیں۔ اکثر وہ اپنی رائے کے سامنے کسی کی رائے کو کوئی فوقیت نہیں دیتے۔ چہ جائیکہ اپنے تعلق دار بھی اس کے قریب اس کی برائی یا خوبی بیان کریں۔

صحت

صحت کی جانب سے یہ کامل تندرست نمبر ہے۔ غیر معمولی جسمانی قوت کا حامل ہے۔ مضبوط جسم رکھتا ہے۔ لیکن بد پرہیز ہونے کی وجہ سے اور حلقہ رکھنے کی وجہ سے صحت خراب کر لیتا ہے۔ عموماً ایسے لوگوں کے چہرے چمچیک کے داغوں کی وجہ سے داغ دار ہو جاتے ہیں۔ جسم کے اعضاء میں سے دل پر حکمران ہے۔

محبت اور شادی

شادی اور کاروبار اکثر و بیشتر ساتھ ساتھ رہتے ہیں۔ وہ ایک بہترین داغ رکھتا ہے اس لیے محبت میں بھی بہترین سودا کرتا ہے۔ یہ لوگ اپنی پسند کو ترجیح دیتے ہیں۔ جب ان کو کامیابی ہو جاتی ہے۔ تو حتیٰ الامکان کوشش کرتے ہیں کہ ان کی پسندیدہ چیز ان کے زیر اثر رہے۔ وہ اپنی ہر خوبی اور قابلیت استعمال کرتے ہیں۔ جو متاثر کرنے میں جادو کا کام کرے۔ اور ان کی یہ

نمبر ایک کے وہ لوگ جو تحقیق و تدقیق سے تعلق رکھتے ہیں۔ سچی ہوتے ہیں۔ کیونکہ وہ ان بنیادی جوئیات کی زیادہ گہرائیوں میں دیکھنا پسند نہیں کرتے۔ ایسا ہی وہ نئے لوگوں سے کے وقت کرتا ہے۔ وہ یہ چاہتا ہے کہ لوگ خواہ کچھ ہوں۔ مجھے اس سے غرض نہیں۔ جاننے والوں دوستوں یا حلقہ اثر کے لوگوں کا قائل ہو جانا ہی کافی ہے۔

اگر نمبر ایک والے کو تو صیغی نظر سے دیکھا جائے۔ تو وہ خوشی سے پھولا نہیں سماتا۔ اپنے آپ پر مکمل بھروسہ ہوتا ہے۔ وہ اپنے دوستوں کو اپنے حلقہ اثر میں رکھنے کی قوت رکھتا ہے۔ وہ اپنی نسبت کسی دوسرے کی بھلائی کو کوئی اہمیت نہیں دیتا۔ آپ کو کبھی اتفاق ہو تو کسی نمبر ایک والے سے دشمنی کر کے دیکھ لیں۔ ان کی یہ فطرت ہے کہ وہ ذل جلد معاف کر سکتے ہیں۔ نہ ہی عداوت کی کوشش کرتے ہیں۔ بعض اوقات ان کی اناجیت پسندی، خود غرضی اور ظالمانہ رویہ حد سے تجاوز کر جاتا ہے۔

ان میں یہ بھی ایک حیرت انگیز صفت ہے کہ بعض اوقات وہ کسی طرف اگر مائل ہوں گے۔ بغیر سوچے سمجھے وہ تمام کام کر ڈالیں گے۔ جو ان کی فطرت کے خلاف ہوں گے۔ مگر ایسا بے جا ہوتا ہے۔ یہ ان کے تحت الشعور میں چھپی ہوئی قوت غریبی اگر لا شعور کے تصادم کے بعد کامیاب ہو جائے تو ممکن ہے ورنہ نہیں۔ اکثر وہ اپنی رائے کے سامنے کسی کی رائے کو کوئی فوقیت نہیں دیتے۔ چہ جائیکہ اپنے تعلق دار بھی اس کے قریب اس کی برائی یا خوبی بیان کریں۔

زندگی کی مصروفیات

اس نمبر والے افراد اپنے تاثرات ظاہر کرنے میں یکتا ہوتے ہیں۔ وہ جو بھی خیال آفرینی کرتے ہیں۔ اس میں ہرگز رکتے ہیں۔ وہ حاکمانہ صلاحیتوں کے مالک ہوتے ہیں۔ کسی دفتر یا سوسائٹی یا کسی ادارے کا اہم رکن بننا پسند کرتے ہیں۔ اگر انہیں کسی کمیٹی کا رکن منتخب کیا جائے۔ تو وہاں یہ اپنی اہمیت کو واضح کر دے گا۔ چونکہ لیڈر شپ کے مقصد میں۔ اسی لیے وہ اپنے رائے اور اعتماد حاصل کرنا ان کی زبردست خواہش ہوتی ہے۔

ان کا رویہ اچھے ہوتے ہیں۔ مگر ان میں انتظامی صلاحیت بدرجہ اتم موجود ہوتی ہے۔ اگر عملی زندگی میں ان کی حیثیت سے کام کریں تو کامیاب رہتے ہیں۔ فلمی زندگی میں ایکٹر یا ریڈیو سمر اور ڈراماٹر کیٹر کی زندگی ان کے شہرت کے مالک بن سکتے ہیں۔ ایسے افراد جن کی زندگی کا تعلق نمبر ایک سے ہے۔ وہ اپنے کام میں کامیابی کے مالک ہوتے ہیں۔ میدان مصافحت میں ایک مصنف کی نسبت جبریت کے ساتھ ان کے کامیاب ہونے میں۔ اگر یہ افراد اپنی ذہنی صلاحیتوں کو بروئے کار لائیں۔ تو ان کے کامیابی کے ہر شعبہ میں داخل ہو کر مقبولیت حاصل کر سکتے ہیں۔ خصوصاً تحقیقاتی ادارہ میں ان کے زمرہ میں یا پھر انجینئرنگ کے شعبہ میں جلد شہرت حاصل کر لیتے ہیں۔ سائنس کے شعبہ میں یا اختیار فرد کی حیثیت سے مفید ثابت ہوتے ہیں۔ اسی طرح تجارت کے میدان میں اگر

یہ لوگ اٹلیں۔ تو وہاں بھی ان کی صلاحیتیں نمایاں ہوں گی۔ تجارتی حلقہ کے لوگ ان کو خوش آمدید کہنے کے لیے تیار رہتے ہیں۔ البتہ ملازمت میں نمبر ایک والے لوگ اپنے انسروں سے ہمیشہ کبیدہ خاطر رہتے ہیں۔ باوجود اس بات کے اپنی ملازمت کو بھی نہایت محنت سے سرانجام دیتے ہیں۔ مگر انفرادی طور پر زوہد و جس ہونے کی وجہ سے کبھی اپنے انسروں سے کبھی ساتھ کام کرنے والوں سے شاکہاں رہتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان کی فطرت انفراد خیالی کی وجہ سے دوسروں کے اعتماد کو حاصل کرنے کا باعث نہیں بن سکتی۔ لہذا وہ ہر شخص سے خوش گوار تعلقات بعد مشکل طویل عرصہ تک قائم رکھ سکتا ہے اور اسی فطرت کی وجہ سے اپنی ایسی ہی خواہشات کا شکار ہو کر دشمنوں کے چنگل میں الجھ رہتے ہیں۔ جو اس کی اپنی ہی پالیسی کی وجہ سے پیدا ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح ملازمت کے دوران ہمیشہ ناخوش گوارا جملے رہتا ہے۔ نتیجتاً وہ ہر وقت ذہنی ابتلا میں مبتلا رہتے ہیں۔ البتہ لوگ اچھے پھر اور قابل آموز کار ثابت ہو سکتے ہیں۔

مالی حالت

نمبر ایک کے افراد اپنی قابلیت کی بنا پر دولت پیدا کر سکتے ہیں۔ خوش قسمتی ان کا ساتھ دیتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اگر وہ بڑی باری اور سکون قلبی کا دامن نہ چھوڑیں تو وہ جلد شہرت کے مالک بن سکتے ہیں۔ مگر ایسا نہیں ہوتا۔ وجہ یہ ہے کہ ایسے افراد جتنی جلدی دولت پیدا کرتے ہیں اتنی جلدی سے ضائع کر دیتے ہیں۔

نمبر ایک والے لوگوں کی زندگی میں دو چار موقعے ہی ایسے آتے ہیں جو دولت مند بننے کا سبب پیدا کرتے ہیں۔ مگر وہ اپنی خامیوں کی وجہ سے اندھیروں میں کھو جاتے ہیں۔ ان لوگوں کا جمع شدہ سرمایہ اگر ہر بھی تو فوراً اختتامی مدارج کی طرف مائل ہو جاتے ہیں اور بعض اوقات محض وقتی فائدہ کے علاوہ کچھ جمع نہیں کر پاتے ہر حال ان کی بنیادی ضرورتیں ضرور پوری ہوا کرتی ہیں۔ بعض نمبر ایک کے افراد اپنی جمع شدہ رقم یا شیر زمین لگاتے ہیں یا پھر اس کا نعم البدل یہ ڈھونڈ لیتے ہیں کہ کاغذ بوائے شہرت آزمائی کریں۔ وہ تصورات کے حسین بنیادے میں لپٹا ہوا دیاں جا پہنچتا ہے مگر بے سود !

ان لوگوں کو چاہیے کہ وہ معاشی استحکام کے لیے اچھے تعورات رکھیں۔ خیالی پلاؤ کو عملی جامہ پہنانا یا فضول خرچی کرنا بد نصیبی کا باعث ہوگا۔ یاد دلایہ یہ۔

نکات

ہمیں کی ایک دس، انیس یا اٹھائیس تاریخوں میں پیدا ہونے والے بھی ایک نمبر کے ماتحت ہونے

۱۔ وہ تمام بڑے ہند سے جن کا مفرد نمبر ایک ہوتا ہے۔ وہ اس نمبر والے سے متعلق ہوتے ہیں ان کو چاہیے کہ اپنے تمام کام اور کاروبار کسی بھی ماہ کی ۱، ۱۰، ۱۹، ۲۸ تاریخوں میں شروع کریں اور ۲۴ جولائی سے ۲۳ اگست کے درمیان یا ۲۱ مارچ سے ۲۰ اپریل کے درمیان ان تاریخوں میں کسی کام کی ابتداء کریں۔ تو خوش بختی لاتا ہے۔ اتوار کا دن نمبر اداؤں کے لیے خوش قسمتی کا دن ہے۔ اس کے بعد سووار بھی موافق ہے۔ وہ تمام رنگ جن میں معبرا الہیہ پیلارنگ ہو ان کے لیے موزوں ہوتے ہیں۔ یہ لوگ اگر عین کار کھڑا اپنے پاس رکھیں جس وقت دبائی امراض کا دور دورہ ہو تو مرض کبھی ان کے اس نمبر بھٹکے گی اور عام وقتوں میں عام امراض سے بھی محفوظ رہیں گے۔

اگر آپ کا نمبر ۲ ہے

نمبر ۲ کا تعلق قہر سے ہے۔ جو اچھے خیالات، بردباری اور مددگارانہ صلاحیتوں پر دلالت کرتا ہے۔

دوستی کا عدد

۲ زوج ہے۔ دوستی کا منظر ہے جب علم الاعداؤں کے نقشے میں ۲ کا عدد نمایاں ہوتا نظر آ رہا ہو تو دل و دماغ پر دوستی کے جذبات کا احساس چھا جائے گا۔ مگر اس سے یہ ہے کہ جس شخص کے نقطہ میں ۲ کا عدد ہو اسے ان صفات کا منظر ہونا چاہیے۔
اس عدد کی نوعیت مجہول اور مٹوٹ ہے۔ ایک نمبر والے پختہ عزم اور ایقانے عہد رکھتے ہیں۔ لیکن ۲ نمبر اس سے برعکس ہوتا ہے۔ وہ تبدیلی پذیر طبع اور غیر مستقل مزاج ہوتا ہے فطرت پسند ہوتا ہے۔ نمبر ایک والے کی رہنمائی دلیل اور امور واقعی کے ماتحت ہوتی ہے جبکہ نمبر ۲ والے شخص پر احساس اور ضمیر کی آواز کا اثر پڑ جاتا ہے۔
اب وہ مختصر الفاظ دیئے جاتے ہیں۔ جو ان صفات کو ظاہر کریں گے جو نمبر ۲ والے شخص کی قسمت کا حصہ ہوتے ہیں۔

| تعمیری اوصاف | تعمیری اوصاف |
|--------------|---------------|
| رفاقت | جلد یقین لانا |
| بھروسہ | حد |
| قوت متحید | کثافت |

| تعمیری اوصاف | تخریبی اوصاف |
|--------------|----------------|
| غور و خوض | شر میلاپن |
| گھرلو سادگی | بے چینی |
| بھولا پن | نوری میلان طبع |

۲ کا عدد عورتوں کی دلچسپیوں اور سرگرمیوں کا نمائندہ ہے۔ عورتوں کے نقطہ خیال کی نمائندگی کرتا ہے۔ نمبر والی عورتیں جوش و ہيجان اور دلی جذبہ کو ظاہر کر دیتی ہیں۔ وہ زندگی کی خانگی پہلو کو عقل و دانش کے خاص پیرایہ میں ظاہر کرتی ہے۔

تعمیر مفعول ہے اس لیے اس کی طاقت میں ہمیشہ ترمیم کی جاسکتی ہے۔ جن اعداد میں وہ محصور ہوتا ہے۔ ان کے اثر کو قبول کر لیتا ہے اور جس اعداد کا ہم نشین ہو۔ اس کا مو جاتا ہے۔

چال چلن

اس نمبر سے تعلق رکھنے والے افراد نہایت بردبار۔ سلیجے ہوئے خیالات کے مالک ہوتے ہیں۔ وہ اپنی رائے کو موثر انداز سے ظاہر کرتے ہیں۔ ان میں یہ صفت ہوتی ہے کہ وہ معقول رائے کو فوراً قبول کر لیں۔ چلے ہو یا عورت۔ مگر مصدقہ چیزوں کو اپنانے میں ہچکچاتے ہیں۔ صلح جو طبع کے مالک ہوتے ہیں۔ کسی معاملہ میں تحقیق کرنا ان کی فطرت کے خلاف ہوتا ہے۔ مگر اجتماعی کوششوں کو فوراً قبول کر لیتے ہیں۔ ساتھ ہی ساتھ ان کی کم گوئی، صلح پسندی مشکوک تصور کی جاتی ہے۔ تاہم وہ بے ایمان نہیں ہوتے۔ سوا سوائے اس کے کہ حالات انہیں مجبور نہ کریں۔ ایسے لوگوں کے تصور میں یہ بات موجود ہوتی ہے کہ زندگی کی خوشیاں۔ صحت اور محنت سے حاصل ہوتی ہیں اور زندگی کا مقصد مسلسل محنت ہے۔

ایسے افراد جب کوئی عاقلانہ اقدام کرتے ہیں۔ تو وہ معجزاتی طور پر کامیابی سے ہمکنار ہوتے ہیں۔ لیکن یہی حالت برعکس ہو کر رہ جاتی ہے۔ جب وہ کوئی غیر دانشمندانہ اقدام کریں۔ لہذا ایسے افراد کو بھی ذمہ داری قبول نہیں کرتے۔ نہ ہی انہیں کوشش کرنی چاہیے۔

خصوصیات

جن لوگوں کا نمبر ۲ ہوتا ہے۔ وہ کسی حد تک موحد بھی ہو سکتے ہیں۔ مگر اس کی نسبت وہ کسی کے اصول کو بخوشی قبول کر کے اپنا سکتے ہیں۔ وہ کبھی بھی اپنے ذہن سے کوئی ایسی چیز بجا کرنے کی کوشش کے بجائے بکاوشدہ یا پھر بانیاں کے فارمولوں کو بڑی خوشی سے قبول کر کے اس پر

کا شروع کر دیتے ہیں۔ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ نمبر ۲ کے افراد لیڈرانہ صلاحیتوں کے نقصان کا شکار ہوجاتے ہیں۔ حالانکہ ان کے دماغ میں کسی چیز کو قبول کر کے عملی مظاہرہ کرنے کا مادہ زیادہ ہوتا ہے۔ یہ لوگ اپنی قوم و فرائض کو بخوشی استعمال کر کے ایک فلسفی کی طرح دلائل پیش کرنے میں کافی مہارت رکھتے ہیں۔ مگر وہ اس امر کو زیادہ ترجیح دیتے ہیں کہ ان کا ذہن اس چیز کو جلد قبول کرتا ہے۔ جس میں وہ مادہ فحشاہت اور کارکردگی کا زیادہ دخل ہو۔ یہی وجہ ہے کہ ایسے افراد سماجی کارکن، مددگار، اعلیٰ اور نرس کے پیشہ میں زیادہ خوشی اور مہارت کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ ان کی فطرت کا تقاضا یہی ہے کہ وہ پریشان۔ دکھی اور محموم افراد کی دلجوئی کریں۔

زندگی کی مصروفیات

یہ لوگ دماغی۔ علمی تحقیقاتی کاموں میں کامیابی اور دلچسپی رکھتے ہیں۔ بلا سوچ کس کام پر عمل کر رہے ہیں اور دنیاوی معاملات میں بہت اونچی امیدیں رکھتے ہیں۔ یہ لوگ بڑے مہمان نواز ہوتے ہیں۔ ان کی یہ صفت اپنی مصروفیات کے پیشے تلاش کرتی ہے۔ مثلاً طب اور رنگ وغیرہ کی دوسری شعبہ جات خصوصاً مسیحہ بننا، اکاؤنٹنٹ بننا۔ سائنسی تحقیقاتی ادارے میں شامل ہونا ان کے کامیابی دیتا ہے۔ اس نمبر کے زیر اثر افراد خدمت گار۔ قابل اعتماد اور وفادار ہوتے ہیں۔ وہ عموماً دھرم مالک کا حکم بحال کرنا خوشی سمجھتے ہیں۔ مگر یہ قسمتی سے یہ لوگ ہمیشہ پریشان کن صورت حال کا کاررہتے ہیں۔ کیونکہ کوئی مالک ان کی فطرت کو صحیح طور پر نہیں سمجھتا۔ اس وجہ سے بعض اوقات یہ حالات مشکلات میں بھی گھر جاتے ہیں اور بعض اوقات نزعی حالات کا شکار ہو کر خوف زندگی کے عالم میں گرفتار ہو جاتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ یہ لوگ حاکمانہ رتبوں کے لیے مناسب نہیں ہوتے۔ اگر ان کو کوئی کلیدی عہدہ سونپ دیا جائے تو وہ ان بھی اپنی اصلی فطرت کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ اگر یہ صورت حال نہ ہو یا وہ اپنی فطرت کی کمزوریوں کو سمجھ کر چلیں۔ تو بڑی آسانی سے اونچے مراتب حاصل کرنے میں کامیاب ہو سکتے ہیں۔

فطرت

نمبر ۲ والا شخص اپنی حالتوں کی جھلک ان لوگوں کو بھی دکھانے پر تیار رہتا ہے۔ جن سے ان کی ملاقات ہو اور یہ حقیقت ہے کہ وہ ان سب پر فوقیت لے جاتا ہے۔ جن میں قوتِ ارادت نہیں ہوتی۔ یہ شخص اعلیٰ، بے جوڑ باتوں کی معجون بھی ہے۔ خلوت پسند بھی ہے۔ لوگوں سے بہت کم ملتا ہے۔ لیکن اسے یہ بات پسند ہے کہ لوگ اس پر توجہ دیں۔ اس کا ذکر خیر کریں۔ وہ اس حد تک شرمیلہ ہے کہ لوگوں پر اپنے خیالات کا غرور تو ڈالتا ہے۔ نہ اپنے آپ کو پیش کرتا ہے۔ اس

کے ساتھ ہی وہ اس امر کو گوارا نہیں کرتا کہ لوگ اس کی ہستی کو نظر انداز کر جائیں اور اسے بالاطلاق رکھ دیں۔ اس کے یہی خیالات بڑے اہل اور بے جوڑ سے معلوم ہوتے ہیں۔ جن میں کوئی تندرستی نہیں پائی جاتی۔

فرض کریں کہ اس نے کسی تفریحی کلب میں ایک سال ملازمت کی ہے۔ لیکن اگر اس سے مطالبہ کیا جائے کہ وہ شکریہ کے الفاظ کے لیے پلیٹ فام پر جلوہ گر ہو تو معلوم ہو جائے کہ وہ یہ بات قبول نہیں کر سکتا۔

لیکن اس کی اس فطرت میں بہت کچھ باتیں شامل ہوتی ہیں۔ وہ کلب کی پشت پر غیر مناسب انداز میں کھڑا ہو جاتا ہے۔ اس وقت کسی بڑے آدمی کی زبان سے حوصلہ افزا رائے اپنے متعلق سناتا ہے۔ جو حقیقت اس کی عقیدت مندی اور سرگرم خدمت کی وجہ سے ہوتی ہے۔ تو وہ اپنا سارا صلہ پا جاتا ہے۔ اگرچہ ہر شخص اپنی شہرت چاہتا ہے۔ مگر اس کے اندر شہرت کے حصول کا جذبہ نہیں ہوتا۔ جتنا کہ قبول خدمات کا ہوتا ہے۔ اگر کوئی شخص بھی اس کی خدمت کا احترام کرنے کی خاطر میدان میں آئے۔ تو اس شخص کو پریشانی لاحق ہو جاتی ہے۔ اگر کوئی شخص اس کی حالت پر توجہ نہ دے تو اضمحلال کا شکار ہو جاتا ہے۔

دوسری بات یہ ہے کہ نمبر ۲ والا صبر و ضبط کا بندہ ہوتا ہے۔ لیکن ہیجان کے زیر اثر بھی فوراً آجاتا ہے اور رو میں بہہ جاتا ہے۔ بہت لوگوں سے تعلق پیدا کر لیتا ہے۔ مگر اس باتوں کے خلاف کچھ کہا جائے۔ تو فوراً بھڑنا اٹھتی نہیں کرتا۔ اس میں یہ صفت ہوتی ہے کہ امید شجر سے چٹا رہے۔ خواہ اسے ایک بگلی شعاع ہی نظر آ رہی ہو۔ اس وقت اچانک ایسی حالت کا نظر ہوتا ہے۔ جو اس کے دماغ میں ایک نیا خیال پیدا کر دیتا ہے۔ وہ اس وقت دراصل کسی خوف اندیشہ کے بغیر ایک خاص نقطہ پر پہنچ جاتا ہے۔ پھر اسے نتیجہ کی پرواہ نہیں ہوتی۔ وہ اپنے سفر کی کشتیوں میں آگ لگا دینے والا ہوتا ہے۔ وہ شخص جو ایک وقت حدودِ رجسٹر نظر آتا ہے۔ مدت تک ہدف تکالیف بنتا ہے۔ وہ جب زبردست ناراضگی اور غیظ و غضب کا اظہار کرتا ہے۔ تو دوسروں کو اپنے طریقہ سے حیرت زدہ کر دیتا ہے۔

عورتیں

نمبر ۱ والی عورت چاہے بیابانی ہو یا کنواری اپنی راحت و سکون کی بڑی قدر کرتی ہے۔ اسی وجہ سے لوگوں کے جذبات کو مجروح کرنے والی کمانیوں سے گہری دلچسپی لیتی ہے۔ اسے یہ بات بخوبی معلوم ہوتی ہے کہ ایک آرام کرسی اور ملائم لیٹر کا کس طرح بہترین استعمال کرے۔ اسے قہقہے کمانیوں سے بھی آشن ہوتا ہے۔ ظاہر ہے جو عورت دوسروں کی راحتوں کی تحقیر نہیں کرتی وہ اپنے کا شانہ کو

کے ساتھ ہر طریقہ سے آراستہ پیراستہ کیوں نہ رکھتی ہوگی۔ جس میں آرام دینے والا سامان موجود ہو۔ اور اس کی اعلیٰ درجہ کے گھریلو ہوتے ہیں اور خانگی راحتوں کا خاص خیال رکھتے ہیں۔

عورت والی عورت کا خانہ محبت کرنے والا اور عقیدت مند ہو۔ تو بڑی خوش نصیب ہوتی ہے۔ اسے خانہ میں بڑی سے بڑی مسرت کی مالک ہوتی ہے۔ اسے مایوسی کی شکایت کبھی نہ ہوتی۔ اسے خانگی معاملات کے انتظام و انصرام سے پوری واقفیت ہوتی ہے۔ وہ اپنے

خانہ کی مسرت و خوشی زندگی کو پسند کرتی ہے۔

عورت والی عورت بڑی بد نصیب ہوتی ہے۔ جبکہ اس کی شادی ایک غلط شخص سے ہو جائے۔ اگر شادی کے معاملہ میں مایوسی کا سامنا کرنا پڑے تو دوسری تمام خوشیاں اور اس کے لیے بے معنی ہو کر رہ جاتی ہیں۔ مسرت بخش شادی ہی اس کی زندگی کا پورا سرمایہ ہے۔ اس کا خیال یہ ہوتا ہے کہ وہ اپنے خاندان کو محبوب بنائے اور اپنے خاندان کو بھی محبوب بنائے۔ ان عورتوں میں ذاتی اشار کا بڑا مادہ ہوتا ہے۔ ان کی مصروفیت اس قدر میں ہوتی ہے کہ وہ ہر چیز سے ہٹ جاتی ہے۔ حالانکہ زندگی کا سمندر بڑا وسیع ہے۔ یہی وجہ ہے کہ عورتیں کوشش کی نظروں سے دیکھی جاتی ہے اور بعض اوقات بے لطفی کی نظریں

اس کی طرف پڑتی ہیں۔

اشار

عورتوں کی خواہش ہوتی ہے کہ وہ دوسروں کو لوگوں کے اوصاف بیان کرنے میں مصروف رہے اور اپنے اوصاف ان سے گستاخ کرے۔ جب کسی بڑے معاملہ یا مسئلہ کا واسطہ پڑتا ہے۔ تو ان کو خود اچھی صفات کے متعلق وحشت سی ہوتی ہے جن لوگوں ان کی دعوئوں کو قبول کرنے کے لیے تیار رہتے ہیں۔

عورتوں کی جلی فطرت ہے کہ دوسروں کو اپنی جگہ دے دیتے ہیں۔ وہ خود غرضانہ طور پر عمل کرتی ہیں اور نہ کوئی کاروائی کرتے ہیں۔ وہ اپنے اوپر کسی بات کو عائد کر لینے میں احتیاط نہیں کرتیں۔ اس نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ جو کامیابی وہ اپنے کام سے حاصل کرتے ہیں۔ اس کا سہرا

ان کی کوششوں کا نتیجہ بنتا ہے۔ لیکن عملی صلاحیتوں سے عاری جو بھی تحریک ان کے پاس ہے۔ اس سے فوراً فائدہ اٹھانے کے لیے تیار ہو جاتے ہیں۔ وہ یہ فائدہ کم تر روحانی

فائدہ حاصل کرتے ہیں۔ بلکہ اسروا تعی اور خود مختار مزاحمت سے چاہتے ہیں۔

یہ مدد کرتا ہے کہ بے باکی اور صاف گوئی سے کام لے اور اس وقت یہ منکشف ہو جاتا ہے کہ اس شخص کے اندر بڑی اعلیٰ پایہ کی روحانی صفت موجود ہے۔ حالانکہ وہ اسطرح کی قابلیت کا مالک ہے۔ وہ اسی وقت کے ذریعہ دوسروں کے متعلق پیشین گوئیاں کر سکتا ہے، لیکن وہ اپنی حرکات و سکنات کے متعلق کوئی منصوبہ نہیں بناندہ سکتا۔ بہت سے لوگ محض اسی وجہ سے پریشان رہتے ہیں کہ وہ اپنے لیے کوئی روحانی فائدہ حاصل نہیں کر سکتے۔ نمبر ۲ والے لوگ سریع الاعتقاد ہوتے ہیں۔ دوسروں کی باتوں پر جلد ایمان لے آتے ہیں۔

خاص صفت

اگرچہ یہ دوست مزاج لوگ ایسے ہوتے ہیں کہ ان میں روز تبدیلی واقع ہوتی رہتی ہے۔ تاہم یہ سطحی ہوتی ہے۔ ٹھوس اور مستحکم نہیں ہوتی۔ دماغی طور پر یہ تبدیلیاں ہوتی ہیں۔ عملاً بے حرکت ہوتا ہے۔

اس نمبر والے کو ایسے سمندر سے تشبیہ دی جاسکتی ہے جو تغیر پذیر ہوتا رہتا ہے۔ اس میں مدد جزا اور بڑی بڑی لہریں اور چڑھ کر سطح سے بھی بلند ہو جاتی ہیں۔ لیکن گہرائی میں ویسی ہی خاموشی اور سکون ہوتا ہے۔

نمبر ۲ کے لوگ آسانی سے متاثر ہونے والے ہوتے ہیں۔ جس قدر بھی کوئی اُن میں گہرا اثر یا تبدیلی پیدا کرے۔ وہ کر سکتا ہے۔ وہ ہمیشہ اس بات کے لیے تیار رہتے ہیں کہ کوئی نئی بات اختیار کر لیں۔ وہ ہمیشہ مصالحت کے خواہاں رہتے ہیں۔

ان لوگوں کو یہ یاد رکھنا چاہیے کہ ان کی زندگی تبدیلیوں کی منظر ہے، بے قرار و غیر مطمئن اپنی تجویزوں اور ارادوں پر یقین نہ رکھنا۔ محتاط رہنا۔ ذاتی قربانی دینا۔ خیالات اور سوچ بچار میں مکن رہنا ہی ان کی صفات ہیں۔ یہ لوگ اچھے ہوتے ہیں۔ چال چلن میں اچھے۔ اچھے دوست بھی جھگڑے سے نفرت کرنے والے۔ حساس ہونے کی وجہ سے غم و خوشی میں ہموار مبتلا رہتے۔ دل میں اور اسی وجہ سے تکالیف میں آسانی سے گرفتار ہو جاتے ہیں۔

نمبر ۲ والے روحانوی خیالات کے مالک ہوتے ہیں۔ وہ عملی طور پر کوئی کام کرنے کی بجائے خیالی اور تصوراتی کامرانی میں غوطے رہتے ہیں۔ وہ نازک خیالی کا اعلیٰ نمونہ ہوتے ہیں۔ یہ لوگ ۲ تک ترقی کر پاتے ہیں۔ کیونکہ ان کا نقطہ نظر ہی مختلف ہوتا ہے۔ اکثر لوگوں کی زندگی آسودہ خوشیوں کے لمحات میں بسر ہوتی ہے، مگر ان ہی وہ غفلت کا شکار ہوتے ہیں۔ تو ان کے ذہن سے یہ تصور نکالنا ہی بے حد مشکل ہوتا ہے۔ ان کو جلد دوست بنایا جاسکتا ہے۔ اور یہی لوگ کسی جمع کی بان بھی ہوتے ہیں کسی بھی تقریب میں فقر کی تقریر بڑے انہماک سے کرتے ہیں۔ اگر نمبر ۲ سے تعلق رکھنے

یہ لوگ ایسے سطح پر تقریر کرے۔ تو وہ اپنے تاثرات کو بڑی اسلوبی سے بیان کر سکتا ہے، ایسے لوگ کم دوسرے پر بوجھ بنتے ہیں اور حتی الامکان اپنی بساط کے مطابق وقت گزارتے ہیں۔ ان کی طرز زندگی کے قطعی خلاف ہوگا۔ کہ وہ کسی کے لیے باعث تکلیف بنیں۔ پھر بھی وہ ایسے لوگ ہوتے رہتے ہیں۔ کیونکہ ان کی دنیاوی زندگی محض تصورات کی دنیا ہوتی ہے جو عمل سے قطعاً الگ ہو کر جاتی ہے۔ بہر نوع ایسے افراد وفادار اور قابل اعتبار ثابت ہوتے ہیں۔

شادی و رومان

اس نمبر کے لوگوں کی اگر خاوند کی حیثیت سے جانچ پڑتال کی جائے تو وہ یقیناً اپنی بیوی کو ایک ایسی صورت عورت کے لیے بھی ہے۔ اگر نمبر ۲ والی عورت کسی کی رفیقہ حیات بنے تو اس کی زندگی کو بڑی سے بڑی تکلیفوں میں ڈال کر اپنے خاوند کی خوشنودی حاصل کرنے کی کوشش کرے گی۔ مگر یہی نمبر رکھنے والے افراد غصہ کا شکار ہوتے ہی رونے لگ جاتے ہیں۔ ان کی نفسیات کا جزو ہے۔ یہ لوگ بڑے رحم دل اور معاشرے کی ریڑھ کی ٹہری ثابت ہوتے ہیں۔ لوگ اگر کسی سماجی انجمن کے رکن ہوں تو وہ حتی المقدور اپنے حلقہ اثر کو فائدہ پہنچانے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس نمبر سے متعلق افراد روحانوی زندگی کا آغاز بڑی احتیاط سے کرتے ہیں۔ وہ خوبصورتی کی پرستش کرتے ہیں۔ مگر روحانوی حدود پھلانگنے میں فہم و فراست رکھتے ہیں۔ وہ اپنے متعلق بلاوجہ تکلیف سے بچنے کی خاطر تخیلات کے سہارے رومان پر چڑھ جاتے ہیں۔ ایسے نمبر والے افراد کی شادی ۲ کے علاوہ ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲ کے علاوہ ہوتی ہے۔ ان کی زندگی ہيجان خیزی کا شکار رہتی ہے۔ یہی عالم تقریباً ایک اور ۹ کے نمبر والے ہوتا ہے۔ مگر کسی حد تک پرسکون حالات میں نہایت سکون سے زندگی گزار جاتے ہیں۔ ان افراد سے دو نمبر والے لوگ کم ہی گمراہی سے محبت کا اظہار کرتے ہیں اور یہ بھی کہ نمبر ۲ والے اپنی ہی طاقت والے نمبر کے علاوہ کسی کی محبت میں گرفتار ہوں مگر ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰ کے تعلقات کسی حد تک اچھے اور خوشگوار ہو سکتے ہیں۔ مگر یہ امر مخالفت جنس کی رغبت ہے۔ اگر اس نمبر والے کو ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲ نمبر سے ازدواجی بندھنوں میں جکڑ دیا جائے، تو بہت کم وقت کی غلطیوں کا گہوارہ ہوگی۔ بلکہ مایوسیوں اور اداسیوں ان کی عام زندگی پر ہمیشہ مسلط رہیں گی۔

مال حالت

لوگ مال کے معاملات میں کافی ایمان دار ہوتے ہیں۔ وہ مقروض ہونا پسند نہیں کرتے۔

اسی طرح وہ دوسروں کے معاملات زری بھی بڑی خوش اسلوبی اور ایمانداری سے سرانجام دیتے ہیں۔ اس لیے نمبر ۲ والے لوگ کاروباری لائن میں بہت ملیں گے۔ جو دوسروں کے فرائض احساس کو بخوبی جانتے ہیں۔ وہ روپیہ بچانا خوب جانتے ہیں۔ کیونکہ ان کے نزدیک پس انداز پریشکلات کے وقت مدد کا باعث بنتا ہے۔ یہ لوگ اگر مال دار ہوں تو اپنے روپیہ کو کسی سے خرچ کر سکتے ہیں۔ اگر یہ کاروبار میں روپیہ لگائیں گے۔ تو ہمیشہ منافع بخش کاروبار ہی کی ان کا رجوع ہوگا۔ جیسے سیونگ بینک، بانڈ، شئیرز وغیرہ، مگر ایسے لوگ مال دار ہونے کے ساتھ کبھی شراہی اور جوا باز نہیں ہوتے۔ کیونکہ وہ کسی نقصان دہ کاروبار کے تصور سے نفرت کرتے ہیں۔

ایک صورت یہ بھی ہے کہ اس نمبر کے زیر اثر افراد مالی مشکلات کا شکار بھی ہو جاتے ہیں۔ اس لیے کہ ان کی فطرت سادہ اور دم و کرم، جو دوسروں کے زیر اثر ہوتی ہے۔ اس لیے وہ دوستوں، رشتہ داروں اور پریشان حالوں کو فوراً مدد دیتے ہیں۔ مگر جب روپیہ واپس کرنے معاملہ درپیش ہو تو وہ کبھی اپنے عزیزوں، دوستوں اور رشتہ داروں سے واپسی کا مطالبہ نہیں کر سکتے۔ کیونکہ ایسا کرنا ان کے لیے قریباً ناممکن ہوتا ہے۔

نکات

کسی بھی بینے کی ۲۰، ۲۰، ۱۱، ۲۹ تاریخوں میں پیدا ہونے والے بچے بھی اس نمبر کے ماتر ہوتے ہیں۔ وہ تمام بڑے ہند سے جن کا مفود نمبر ایک ہو۔ وہ اس نمبر والے سے متعلق ہوتے ہیں۔ ان لوگوں کو چاہیے کہ وہ اپنے تمام کاروبار ۲۰، ۲۰، ۱۱، ۲۹ تاریخوں میں سرانجام دیا کریں خصوصاً سال میں ۲۲ جون سے ۲۳ جولائی کا عرصہ خوش بختی کا ہوتا ہے۔ اس میں ان تاریخوں کو اہم کار کے لیے منتخب کرنا چاہیے۔ ان کے لیے سووار کا دن خوش بختی کا ہے۔ اس کے بعد اتوار جمعہ بھی موافق ہیں۔ بدھ پہلی، بکے، یلے دسبر رنگ پہننا اور مردارید کی انگشتی پہننا خوش قسمتی لاتا ہے۔

اگر آپ کا نمبر ۳ ہے

نمبر ۳ کا تعلق مشتری سے ہے۔ یہ اچھائی کا نشان ہے۔ جن لوگوں کے نام کا عدد ۳ ہو تو کیریکٹر اور مزاج پر اثر وارد کرے گا۔ اگر تاریخ پیدائش کا نمبر ۳ ہو تو تقدیر کے احکام کا مظہر ہوگا۔

زندہ دلی اور ظرافت کا مظہر ہے۔ جن لوگوں کے اعداد میں یہ عدد غالب ہے۔ ان حالات کے اظہار کی زبردست خواہش ہوتی ہے۔ نمبر ۳ والے کو بولنے وقت یہ سمجھنا چاہیے کہ تمام مجمع کو سنائی دے۔

ان کے دل خود اعتماد، الواعزم، حکم پسند اور راست گفتار ہوتے ہیں۔ نمبر ۳ والے ان میں اکساری، تسکین اور شریک رنج و غم ہونے کی صفات پائی جاتی ہیں۔ ان کی ہمدردی سے ملو سوتا ہے۔ نمبر ۳ والا شخص نمبر ۱ اور ۲ کی امتیازی خصوصیات اس میں نمبر ۱ کی الواعزمی، خود اعتمادی اور نمبر ۲ کی ہمدردی بیک وقت موجود ہوتی ہیں۔ ان میں محض انتظامی و انتہائی قابلیت ہی نہیں ہوتی۔ بلکہ اس کے حصول کے لیے وہ سخت محنت کرکام میں لاتا ہے۔ اپنے ماتحتوں کے لیے وہ نمایاں صفات کے لوگ ہوتے ہیں۔

ان کے ہاتھ اظہار کے علاوہ جو صفات پائی جاتی ہیں۔ ان کی کلیدی الفاظ میں ایک نمبر ۳ کے ہیں۔ جو اس کے مزاج کو سمجھنے میں مدد دے گی۔

| تجزیی اوصاف | نکات |
|--------------|--------------|
| مکبر | جانت |
| غیر زمداری | الودعی |
| مکارتی | الودعی |
| نفس پرستی | نفسی |
| مبالغہ آمیزی | مبالغہ آمیزی |

ان کے اعداد کے اظہار نظر سے یہ نمبر علماء فضلہ اور مذہبی آدمیوں سے متعلق ہے۔ مذہبی اور علم سے یہ ہر امر میں اچھائی کا پہلو دیکھتا ہے۔

مال ملین

ان کے اس نمبر کے زیر اثر ہوتے ہیں۔ وہ خوشیوں اور غیر متزلزل یقین کے مالک ہوتے ہیں۔ ان کی اعلیٰ اور ارفع مقصد کسی چیز کی بنیادی خصوصیت کا پتہ چلانا ہوتا ہے۔ ان کی ہایک بینی اور مطالعاتی حس کے مالک ہوتے ہیں۔ وہ پریشانیوں اور اذیتوں سے بچتے ہیں۔ ان کے تصورات میں زبردستی ہونے کی وجہ سے ابال سار جاتا ہے۔ ان میں یہ

بھی خصوصیت ہوتی ہے کہ وہ دوسروں کو جلد متاثر کر لیتے ہیں۔ مگر خود متاثر ہونے کی علت نا بلد ہوتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ایسے نمبر والے اکثر لوگ خود پسندی اور خود غرضی کا شدت شکار ہو جاتے ہیں۔ وہ ہر وقت اپنے ہی پیدا کردہ خیالات میں گھرا رہتا ہے۔ جس کی وجہ پریشانی پیدا ہو جاتی ہیں۔ یہ لوگ اپنی غرضی کی خاطر کامیابی حاصل کرنے کے شدت سے متمنی ہیں۔ نہایت شد و مد سے اس کی کوشش میں لگے رہتے ہیں تاکہ اپنی تمنا کی بار آفرینی سے لطف اندوز ہو سکیں۔ ان کی زندگی رومان پرور ماحول میں بسر ہوتی ہے۔ یہ لوگ ہیردنی ماکہ کی اشیاء کا استعمال کرنا فخر خیال کرتے ہیں۔ کاریں، کوٹھیاں رکھنا ان کی شان خود نوازی کا حصہ ہوتی ہیں۔ اچھا لباس، خوش خوراک، بختیلائی لبلوے ان کی زلیست کو سرگرم رکھتے ہیں۔

فطرت

مہمانی یا مہمان نوازی کے لیے ہمیشہ کمر بستہ رہتا ہے دوسروں کے رنج و غم بھلا سکتا ہے۔ کیونکہ اس کا رجحان طبعی طور پر زندگی کے روشن پہلو کی طرف ہوتا ہے۔ لطیف گوئی اس کا خاصہ ہے۔ ایک لطیف کہہ کر سامعین کو خوش کر سکتا ہے۔ جتنا وہ خوش مزاج ہوتا ہے۔ اتنا ہی خود ہوتا ہے۔

تمائش کا دلدادہ ہوتا ہے۔ بعض اوقات اسے معلوم نہیں ہوتا کہ وہ اعتدال سے تجاوز کر رہا ہے۔ وہ آسانی سے اعتماد شکنی کا ارتکاب کر سکتا ہے۔ لہذا نواذاری کے قابل نہیں ہوتا۔ وہ رنج و غم خیز کرنے میں بھی اعتدال سے کام نہیں لیتا۔ روپیہ آسانی سے حاصل کر لیتا ہے اور آسانی سے خرچ کر دیتا ہے۔ حد اعتدال کا تعین نہ کر سکنے کی وجہ سے وہ ہمیشہ تجاوز کا شکار رہتا ہے۔ وہ کسی کینہ پن کی طرف مائل نہیں ہوتا۔ یہی وجہ ہے کہ کسی معاملہ کی اہمیت کو کم کرنے کی بجائے زیادہ اہمیت دینے کا عادی ہوتا ہے اور ناوائستہ مبالغہ آمیزی سے کام لیتا ہے۔ وہ کسی معاملہ کی تشہیر میں کوئی سرج نہیں سمجھتا۔

باوجود ان عادات و اطوار کے نمبر ۳ والا اپنی آزادی میں خاص متناہ واقع ہوا ہے۔ دوسرے کے خیالات کی پیروی کرنے سے اسے یک گونہ نفرت ہے۔ وہ بلا مقصد کوئی مصیبت سر نہ مول نہیں لیتا۔ وہ یہ چاہتا ہے کہ دوسرے اسے قائم بالذات خیال کریں۔ کسی دوسرے پر انہما بھی نہیں کرتا۔ لہذا اس قدر غرور ہوتا ہے کہ کسی دوسرے سے امداد لینے میں اپنی ہیٹی خیال کرتا ہے اور اسے ایک ذلیل فعل تصور کرتا ہے۔

اس کا حریہ

وہ کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیتا اگر نتائج اس کی توقع کے خلاف برآمد ہوں تو رنج و

بھی کہ وہ فلا سفر ہے۔ اپنی ناکامی کی دلیل کو لسنوٹی پر پر رکھنے کا اندازہ رکھتا ہے۔ باوجود اس کے کہ وہ اسے تو دوسری اور فرض شناسی سے کوتاہی کرتا ہے۔ وہ بھی اس طرح کہ راہ کی طرف متوجہ ہو کر ضروری کام کا نقصان بھی کر سکتا ہے۔

اگر کسی کی آمیزش مفید مطلب حد تک کر سکتا ہے۔ مخالفت کا مقابلہ کرنے کے لیے وہ ہر قسم کے تدابیر والا ایک ہی طریقہ جانتا ہے۔ وہ اس میں اس قدر کامیاب ہے کہ اس کے خلاف وہ اپنے مخالفت کو غیر مسلح کر دیتا ہے۔ اگر آپ کی اس سے شکر رنج یا عداوت نہ ہو تو آپ سے نہایت خوش خلقی سے پیش آئے گا۔ خاطر تواضع کرے گا اور اپنے حسن سلوک کی بنا پر وہ بے گناہ لگے گا کہ آپ اس کی مخالفت ترک کر کے حمایت پر کمر بستہ ہو جائیں۔ اس مخالفت کے تمام ہتھیاروں کو کند کر دے گا جتنی کہ اپنے آپ کو اس کے ساتھ ایک

فطرت

ان کے اثر افراد ملنا اور کسی حد تک سماجی خیالات اور عادات کے مالک ہونے کی فطرت ثانیہ ہے کہ وہ مقبول عام ہوں۔ اس لیے وہ جگہ جگہ آنے جانے اور ہر جگہ میں زیادہ وقت گزارتے ہیں۔ یہ چاہے مرد ہو یا عورت اگر کسی کی دعوت کریں تو ان طرح طرح کے حوان ہائے نعمت سے بھرا ہو گا۔ وجہ یہ ہے کہ یہ لوگ خوش خداک کے مالک ہوتے ہیں۔ جس میں مظاہرہ فن یعنی خوداک پکانے کی خاص مہارت

اپنے کلام کی اثر آمیزی سے دوسروں کو فوراً اپنا بنا لیتے ہیں۔ اس لیے حیثیت قبول ہوتے ہیں۔ یہ دوسروں پر بھروسہ کرنے کے بھی عادی ہوتے ہیں۔ اپنا بوجھ دوسروں کو عادی کوئی عار نہیں سمجھتے۔ بعض اوقات وہ اس احساس کو شدت سے چھٹک کر اس کے لیے کیوں باعث گرانبازی نہیں۔ پھر بھی ایسا کرتے ہیں۔ یہ لوگ آنے والے کے لیے ہیں۔ اگر آپ کو اتفاق ہو تو معلوم کیجئے گا کہ ایسے لوگ دوسروں کو جلد ہم خیال بنا کر اپنے لیے آتے ہیں۔ ان میں قدرت نے یہ فطرت رکھی ہے کہ دوسروں پر اچھا اثر

سرگرمی

لوگ تنہائی میں بے حد بوسیت محسوس کرتے ہیں۔ یہ بھی ان کے تصورات کا حصہ

ہے۔ ساتھ ہی ساتھ وہ یہ اعتقاد رکھتے ہیں کہ اعتماد اور خوشناسی سے کافی مسائل حل کر لیتے ہیں۔ آپ کا واسطہ اکثر ایسے لوگوں سے پڑا ہوگا جو خاموش ناظر ہوتے ہیں۔ وہ یہ دوسروں پر چھوڑ دیتے ہیں کہ عمر بھر آرائی کریں۔ بحث مباحثہ کریں اور کسی بات کو قبول کریں یا رد کریں، مگر خبردار ان کی تماشائی نہیں ہوتا البتہ ان کے لیے معدومیت ہے۔

اگر وہ فلاسفر ہے تو محض کرسی نشینی اور بالونی فلاسفر میں سے نہ ہوگا بلکہ ایک سرگرم حل ہوگا۔ سیر و سیاحت اور نقل و حرکت کا دلدادہ ہوگا۔ بلند خیال ہوگا۔ بلند خیال ماحول کو پسند کرے گا۔ اگر آپ اسے روکیں گے تو اس کی قابلیت اور کشادہ خیالی کی جڑوں پر کلہاڑا چلائیں گے۔ وہ واضح الاعتقاد ہو یا نہ ہو۔ زندہ دلی اسے پسند ہے۔ اگر وہ گھوم نہ رہا ہو۔ تو کسی دوسری قسم کی مصروفیت اس کے لیے وجہ تسکین ہو سکتی ہے۔ مثلاً باغبانی کرنا۔

ادوار و اطوار کے لحاظ سے نمبر ۳ والی عورت نمبر ۲ والے مرد کے مشابہ ہوتی ہے۔ انہی کوڑوں کے باوجود زندگی میں پاکیزگی کا جذبہ ہوتی ہے۔ وہ طبعاً خوش پوش ہوتی ہے۔ رنگوں کے انتخاب میں اسے خاص ملکہ ہوتا ہے۔ اس کا گھر مہمان خانہ ہی رہتا ہے۔ وہ مجلس زندگی کو پسند کرتی ہے۔ مصروفیات کے باوجود انجمنوں میں نقل و حرکت کرتی ہے۔ اس کے دوستوں کا حلقہ بہت وسیع ہوتا ہے۔ ایسے دوستوں کا جو وقت پر اس کی ملو بھی کرتی ہیں اور بدل پہلا دیا بھی۔

شادی اور محبت

اس نمبر والے افراد بے حد محبت کرنے والے ہوتے ہیں اور فوراً کسی محبت میں گرفتار ہو جاتے ہیں۔ یہ گرفتاری ان کی دائمی ہوتی ہے۔ اکثر غیر شادی شدہ جلد ہی دل چھینک عاشق کی طرح مقام دل دہی کرتی ہے۔ جس کے نتیجے میں تلون مزاجی کا شکار ہو کر مشکلات میں پھنس بھی جاتا ہے اور اوقات اس کی تشہیر بھی ہو جاتی ہے۔ اگر کسی وقت وہ ناکامی کا شکار ہو جائے تو دوسرے پر یہ تکیہ کرنے کی کوشش کرتے ہیں کہ میں نے محض نیک نامی اور اپنی نیک فطرت کی وجہ سے ہاتھ دھو دیا ہے۔ مگر دل کے اندر اپنی ناکامی کا احساس شدت سے محسوس کرتا ہے۔ اگر ان کی محبت ہو جائے تو گرم جوشی کا مظاہرہ کر کے فریق ثنائی کو خوش رکھنے کی انتہائی کوشش کرتے ہیں۔ چاہے ہر دو یا عورت اپنے گھر وال بچوں کی نگہبانی کو خوش اسلوبی سے سرانجام دیتے ہیں۔ بعض اوقات وہ دوسروں میں دلچسپی لے کر اپنی توقیر کو خطرہ میں ڈال دیتا ہے۔ مگر ایسا شاذ و نادر ہوتا ہے۔ عام طور پر وہ اپنی زندگی اچھی طرح گزارتا ہے۔ وہ بلا وجہ لڑائی فساد نہیں کرتا کیونکہ اس نمبر والے کی خصوصیات ایسی ہیں کہ فوراً دوسروں سے گھل مل جاتا ہے۔

اگر اس کی شادی ۲، ۴، ۶، ۹ کی نسبت ۸، ۵، ۱ سے ہو جائے تو بڑی اچھی

اس نمبر والے فطرتاً ۸، ۵، ۱ کی طرف مائل ہوتے ہیں۔ پھر بھی وہ دوسروں کے ساتھ گھل جاتا ہے۔ اس لیے وہ ہر نمبر کے ساتھ مناسب طریقہ سے گزارا کر سکتا ہے۔ البتہ غیر موافق خیالات کی شادی کے خیریاں دب جائیں گی یا بے اثر ہو کر رہ جائیں گی۔ لہذا اس نمبر والے کی شادی کے معاملہ میں جلدت پسندی کی بجائے سکون قلب کا مظاہرہ کرے اور مزید مزاحمت حاصل کرنے میں بجائے جذبات کے عقل سے بھی کام لے۔

زندگی کی مصروفیت

اس نمبر والے افراد زندگی میں تجدیدی خیالات کے حامل ہونے کی وجہ سے جلد کامیابی حاصل کرتے ہیں۔ ان کے لیے ہر میدان میں مواقع موجود رہتے ہیں۔ مگر ان کو کسی میدان عمل میں جلد سے وقت سوچ سمجھ سے فیصلہ کر لینا چاہیے کہ کون سا میدان مناسب ہے گا۔ ان کے لیے لوگ بہ حیثیت ادیب، فوٹو گرافر، اداکار، آرٹسٹ، انجینئر، محاسب اور فلاسفر کی زندگی بسر کر سکتے ہیں۔ ان کے لیے دوسری طرقات تعلقات عام، تاشرا، پبلٹی کے ذریعہ کامیابی حاصل ہو سکتے ہیں۔ اس نمبر والے افراد بہت کم ڈاکٹر یا وکیل ہوتے ہیں۔ اگر ہوں بھی تو ان کی کامیابی حاصل ہوتی ہے۔

اس نمبر والے میدان میں سیزمیں شپ اور کاروباری اداروں میں معلومات عامہ کے لیے بے حد کام کرتے ہیں۔ مگر دفاتر میں اپنی قابلیت کا مظاہرہ ٹھیک طرح نہیں کر سکتے۔ نوکروں کے لیے اچھے اخلاق کا مظاہرہ کرتے ہیں اور اپنے مقام میں اچھے مقام کے مالک بھی ہو سکتے ہیں۔ ان کی زندگی میں عہدے پر فائز ہو جائیں تو مفید ثابت ہوتے ہیں۔ دوسروں کے خیالات اگر تعمیری ہوں تو ان کی طرف سے قبول کر لیتے ہیں اور اپنے ماتحتوں سے خوش اخلاقی کا برتاؤ کرتے ہیں اور ان کے لیے کام دینے سے بھی نہیں چورکتے۔ نمبر ۳ والا شخص اپنی دوکان کبھی بند نہیں رکھتا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ کاروبار بند کر کے خلوت نشین نہیں ہو سکتا۔

اس نمبر والے شخص اپنے پیشے کے انتخاب میں اس قدر بولبول واقع ہوا ہے کہ اس کی زندگی میں کی سکتی لیکن یہ حقیقت ہے کہ چاہے کوئی پیشہ اختیار کرے۔ وہ اس میں کامیابی حاصل کر لیتا ہے۔

ان لوگوں کو چاہیے کہ اپنے آپ پر اعتماد رکھیں۔ اپنی خوش مزاجی کے نظریہ کو قائم رکھیں۔ ان کی طبیعت ہمیشہ قدم جوئے گی۔ زیادہ سنجیدہ بنیں گے تو خطا کھائیں گے۔ ہر آدمی کا یہ انداز نہیں کہ جب حالات ناموافق ہوں تو بھی کچھ کوئی پرواہ نہیں، لیکن نمبر ۳ والے ایسا

ہوتے ہیں۔ اس کی معرفت گیری کرنے والے بھی اس کی مستقل مزاجی اور باضابطگی کی تعریف کریں گے۔ البتہ انفس اس امر کا ہے کہ دوسری خوبیوں کی مانند نمبر ۲ کی خاصہ اوصاف میں بھی مبالغہ سے کام لیا جاسکتا ہے۔ نمبر ۲ کی عالی ترسی کا مظاہر صرف وہی شخص کر سکتا ہے جو اپنے قدموں سے ایک انچ نہ بٹے۔ تاؤ فکر اسے ایسا کرنے پر مجبور نہ کر دیا جائے۔ درحقیقت نمبر ۲ کی اصلی رنگ میں رنگ ہوا شخص ضدی کوتاہ بین اور سست رو ثابت ہوا ہے۔ یہی لوگ ہیں جو موقع ملنے پر حکومت یا جماعت کے اندر نفاق پیدا دیتے ہیں۔ کسی حکومت کا تختہ پلٹنے میں ان کا ہاتھ پیش پیش ہوتا ہے۔ ان کی رائے وزن دار ہوتی ہے اور مجلسی اصلاح کا مادہ ان میں زیادہ ہوتا ہے۔

تعلقات

نمبر ۲ سے علاقہ رکھنے والے انسان لسان الاحجاز، خوش گفتار اور منسار لوگ ہوتے ہیں۔ نمبر ۲ سے تعلق رکھنے والے مستقل مزاج آدمی کے سامنے جلد ہی اپنا صبر و تحمل کھو بیٹھتے ہیں اور عفت میں اگر جامہ سے باہر ہو جاتے ہیں۔

تھکانہ انداز سے بات کرنے والا نمبر ۲ نمبر ۲ سے تعلق رکھنے والے انسان سے پہلے کرتا ہے اور اسے اپنے حال پر چھوڑ دیتا ہے۔ تاہم نمبر ۲ کی ہمدردی اور بلند خیالی سے نمبر ۲ محروم نہیں رہتا۔ نمبر ۲ کے شکستہ خاطر تاثرات تو اس کے رنج و ملال اور اسروگی کے قاطع ہیں لہذا اکثر اوقات نمبر ۲ والے اس پر غائب آجاتے ہیں۔

نمبر ۲ والے آدمی میں ایک نمایاں علامت ہے۔ جس سے کوئی شخص انکار نہیں کر سکتا کہ وہ اوسط درجہ سے زیادہ قابل اعتبار اور انتہائی طور پر عامل ہوتا ہے۔ لیکن اس کے ساتھ ہی وہ اتنا سادہ و سادہ واقع ہوا ہے کہ کسی بھی خط کا آسانی سے شکار ہو جاتا ہے۔

اگر آپ کسی کاروباری سکیم میں اپنے نمبر ۲ والے دوست سے مشورہ طلب کریں۔ تو وہ بلا کم و کاست سچا مشورہ دے گا اور اس کے حسن و قبح سے اچھی طرح آگاہ کر دے گا۔ لیکن اس قسم کی صاف گوئی کا ہر شخص خیر مقدم نہیں کر سکتا۔ کیونکہ لوگ بجائے خود حقائق پسند نہیں ہوتے اس لیے وہ نمبر ۲ پر جھگڑالو اور ناشائستہ ہونے کا الزام لگاتے ہیں۔ حالانکہ امر واقعہ یہ ہے کہ ان کو یہ خوف نہیں بنایا جاسکتا۔

شخصیت

جن افراد کا تعلق اس نمبر سے ہوتا ہے۔ وہ لوگ کسی حد تک سادہ پسندی اور بعض حالات

ان کے جذبہ سے کام لیتے ہیں۔ اس لیے اکثر یہ لوگ کلیدی عہدوں کے لیے مناسب ہوتے ہیں۔ مگر ان کی خصوصیت ایسی ہوتی ہے کہ یہ جس کو ایک دفعہ دوست بنا لیتے ہیں اس کی مہربانی کا ساتھ دیتے ہیں۔ اور حتی الامکان اس کو اپنے خلوص، نیک نیتی، اعتماد اور وفاداری پیش کرتے رہتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان کی فطرت پر سادگی کا اثر طاری ہونے کے بعد وہ عام طور پر دوسروں پر بھروسہ کر لیتے ہیں۔ وہ اچھے بڑے کی قوت اختیار سے نااہل ہوتے ہیں۔ ان کے نزدیک خلوص ہی ایک بڑا ثبوت ہے۔ وہ ترش کلامی اور شیریں گفتاری کو ایک اہم علامت قرار دیتے ہیں۔ ساتھ ہی ساتھ ان کی ضد کا یہ عالم ہوتا ہے کہ وہ اپنی رائے کو کسی اور کی طرف بھرتے ہیں۔ آپ ایک دس منزلہ مہارت کو آسانی سے منہدم کر سکتے ہیں۔ مگر ان کی بات اور ارادوں کو متزلزل نہیں کر سکتے۔ اس وجہ سے بعض حالات میں وہ اگر سنجیدہ حال کو اپنانے کے بعد کوئی اقدام کرتے ہیں۔ تو ساتھ ہی ساتھ یہ مثال بھی پیش کرتے ہیں۔ کہ اگر کوئی شیطان کا ساتھی ہوتا ہے۔ اس لیے اس مہمیت سے نجات حاصل کرنے کے لیے خود کو بے گناہ ہی اچھا ہے۔ ان کے متعلق موقع پر دست لوگ یہ کہنے سے گریز نہیں کرتے کہ وہ اس کے ساتھ ہند ہے۔ کہ روشن خیالی کا چراغ بچانے کے لیے ہر دم تیار رہتا ہے۔ لیکن وقت گزرے گا تو اس کی قدر کرتے ہیں۔

زندگی کی مصروفیات

اس مضمون ہوتا ہے کہ مقدر نے مستقل مزاجی اور صبر و تحمل کے صفت و سہلن کے لیے انہیں تیار کیا ہے۔ تاہم معاشرہ کے بغیر طویل عرصہ تک محنت کیے جانا ان کے لیے کوئی نئی بات نہیں ہے۔ یہی کہ غیر متعلق لوگ زندگی کی جدوجہد میں ناجائز طور پر فیض یاب ہو رہے ہیں۔

لیکن اس کے باوجود وہ اچھے اچھے عہدوں پر فائز ہو گئے ہیں۔ ہم ان کو اس مہارت کے گوشہ کے پتھر سے تشبیہ دیتے ہیں۔ دوسرے لوگ خوش اسلوبی، اہمیت اور اعلیٰ درجہ حاصل کرنے میں ان سے سبقت لے جاتے ہیں اور وہ اپنے خشک اور بے لطف طریقے کی وجہ سے لوگوں کی نگاہ سے پوشیدہ پس پردہ نہایت ضروری پارٹ ادا کرتے ہیں۔ ان کی پوزیشن اہم ہوتی ہے کہ جب انہیں اپنی جگہ سے ہٹایا جائے تو تمام ڈھانچہ تباہ ہوتا نظر آتا ہے۔ یہ لوگ سوس کرتے ہیں۔ کہ ان کی ہستی کس قدر اہمیت رکھتی ہے۔

ان لوگوں کے لیے انجینئرنگ لائسنس بہتر رہتی ہے۔ کیونکہ کسی معاملہ کی گہرائی تک پہنچ جانے کے بعد ان کو مومن کرنے کے ملای ہوئے ہیں۔ اکثر انجینئران، ریاضی دان، اکاؤنٹنٹ، خراجی، پروفیسر، ریڈیو، انجینئریں بھی کامیاب رہتے ہیں۔ کیونکہ ان کی صاف اور شستہ ذہنیت ان کی کامیابی کا آئینہ دار ہوتی ہے۔ وہ لوگ جو سائنس اور ریاضی کے میدان میں جا میں گئے۔ تو بھی

نہایت مستقل مزاج۔ کیونکہ ان کی قوتِ حق و انصاف عناصر سے زیادہ متاثر نہیں ہو سکتی یہ اپنی قوتِ پیش بینی کو ہی کافی سمجھتے ہیں۔ نمبر ۴۷ دس افراد اچھے خیالات پیدا کرنے والوں کی قدر کرتے ہیں۔ خصوصاً کمرشل آرٹ ہی ایک ایسا ذریعہ اظہار ہے۔ جس سے کوئی اپنی کامیابی کی طرف آسانی سے بڑھ سکتا ہے۔ پبلشنگ، نشر و اشاعت کے کاروبار میں بحیثیت ماتحت اگر کام کریں تو سستی اور کالپی کی عادت کے شکار ہو جاتے ہیں۔

شادی اور محبت

یہ لوگ آسانی سے کسی کی محبت میں گرفتار نہیں ہوتے۔ واقعات اور تجربات نے ثابت کر دیا ہے کہ یہ لوگ آہستہ آہستہ عموماً طریقہ سے کسی کی محبت کا شکار ہوتے ہیں۔ ایسا بہت کم ہے کہ ایک ہی جھلک میں یہ لوگ کسی کے دیوانہ بن جائیں۔ اس لیے شادی کی خاطر کبھی جلد بازی سے کام نہیں لیتے۔ بعض حالات میں تو سال دو سال سوچ بچار میں ہی گزار دیتے ہیں۔ چنانچہ اگر آپ ایسے نمبر والے فرد کو کسی جان جو کھم والے کام میں حصہ دار بنانا چاہیں۔ تو یہ آپ کے لیے باعثِ برکت ثابت ہوگا۔ مگر یہ لوگ آرام دہ، سرور انگیز، پر لطف کاموں کے ماحصل کے لیے قطعی ٹھیک ثابت نہیں ہوتے ان کے نزدیک مشکلات میں گھر کر مسکرا نہی زندگی کا فعلی بن ہوتا ہے۔ وہ ایسے حالات میں اپنے شریکِ زندگی کو بھی منہ ستا ہوا دیکھنا چاہتے ہیں۔

نمبر ۴۷ والے لوگ بغیر محبت کے بھی سب جان خیزی کا شکار رہتے ہیں۔ کیونکہ یہ اپنے جذبات کو پیش کر سکتے۔ اگر وہ کسی کی محبت میں ناکام ہو جائیں تو خون کے دباؤ، امراضِ ذہنی اور قلبی کے مریض بن جاتے ہیں۔ حالات نے ثابت کر دیا ہے کہ یہ نمبر رکھنے والے افراد نمبر ۴، ۷، ۹ کے ساتھ اچھا وقت گزار سکتے ہیں۔ مگر وہ بھی اس وقت ممکن ہے۔ جبکہ وہ احساسات سے کام لیں۔ شادی اگر ۲ یا ۶ سے ہو جائے۔ تو بھی ان کے لیے خوشی کا باعث بن سکتی ہے۔ اگر ۲ و ۶ والی علامت رکھتا ہو۔ تو پھر اور بھی اچھا رہتا ہے۔ یہ بھی مناسبت کے اعتبار سے ٹھیک ہے۔ اگر اس کے خیالات سے ہم آہنگی پیدا کر سکے۔ تو بہتر ہے گا۔ اس کے ساتھ ایک مہلک و مشکل خوش کن لمحات لائے گا۔ یہی عالم ۵، ۲ کے ساتھ ہوگا۔ بلکہ زندگی اجیرن ہو جائے گی۔ حالانکہ ۴ کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ تیل کی طرح پانی میں توںل جاتا ہے۔ مگر اپنی انفرادیت نہیں کھوتا۔ یہی وجہ ہے کہ وہ باعثِ نقصان بھی ہو سکتا ہے۔

نمبر ۴۷ سے تعلق رکھنے والی عورتیں عام طور پر اپنی خصائل کی مالک ہوتی ہیں۔ جو نمبر ۴ کے مرد میں پائی جاتی ہیں۔ لیکن نمبر ۴ کی عورت اپنے سرگرمیوں اور ادارہ مزاج شوہر کی بہترین ساتھی ثابت ہوتی ہے۔ وہ ان اثرات سے اپنے آپ کو بچا سکتی ہے اور اس پر اس طرح

نہایت مستقل مزاج۔ کیونکہ اس کے باوجود وہ اپنے آپ کو باوجود اس کے اندر نہایت استقلال سے رکھتی ہے۔ وہ ہمیشہ اس بات کا خیال رکھتی ہے۔ کہ سب یا سرکشی کے زیر اثر کسی ترقی پسندانہ اقدام کی مخالفت نہ کرے۔ یا کوئی تبدیلی کرنے کے لیے وہ اپنی جلی نالیندیگی کے زیر اثر کام نہ کرے۔

نمبر ۴۷ سے تعلق رکھنے والے مرد اور عورتیں اپنے ہی خصائل کے لوگوں میں خوشی اور اطمینان حاصل کرتے ہیں۔ تاواقف اور اجنبی لوگوں پر اعتماد نہ کرنا ان کی طبیعت کا خاصہ ہے، لیکن ان لوگوں کا اقارب پر بلا چون و چرا اعتماد کر لیتے ہیں۔

مالی حالت

یہ لوگ اپنی دولت سے محبت کرتے ہیں۔ یہی لوگ مشکلات کے وقت کے لیے پیسہ جمع کرنا پسندتے ہیں۔ خصوصاً اپنا سرمایہ سیکنڈ ہینڈ چیزوں پر خرچ کر کے ان کے بدلے میں نئی چیزیں حاصل کر لینا ان کا بہترین مشغلہ ہے۔ جیسے ایر کونڈیشننگ، پرانی کاریں وغیرہ۔ معذرتاً یہ لوگ اس نمبر کے انعامی سکیموں میں حصہ لیتے ہیں یا جواری ہوتے ہیں۔ پس سے ان کو قطعی طور پر ہوتا۔ کیونکہ ایسی آمدن جو کسی شرط کے ذریعہ حاصل کی جائے۔ ان کے نزدیک حلال نہیں ہے۔ اس لیے وہ جہاں تک ہو سکے۔ اس سے بچتے ہی رہتے ہیں۔

نکات

۱۔ لوگ جو ۴، ۱۳، ۲۲، ۳۱ تاریخوں میں کسی بھی ماہ پیدا ہوئے ہوں۔ ان پر بھی نمبر ۴ کا اثر ہوا۔ اور وہ تمام بڑے اعداد جن کا مجموعہ ۴ ہو ان کے موافق ہوتا ہے۔ اگر یہ لوگ اپنی تاریخوں میں اہم کاموں کو سرانجام دیں اور خصوصاً سال کے ۲۱ جولائی سے ۲۰ اگست کے درمیان ان تاریخوں میں کام کرنا کامیابی دے گا۔ ان کے لیے ہفتہ کا دن خوش بختی کا ہے۔ اگر ان کے شمارے موافق ہوں۔ نمبر ۴، ۷، ۹ کے ہیں۔ اور ان کے شمارے موافق ہوں۔ نمبر ۴، ۷، ۹ کے ہیں۔

اگر آپ کا نمبر ۴ ہے

نمبر ۴ عطا دے متعلق ہے، جلد بازی، سنجے ہوئے ذہن اور بہادری سے متعلق علمِ اعداد کے نقشے میں یہ تمام نمبروں کے وسط میں واقع ہے۔

چال چلن

جن لوگوں کا یہ نمبر ہوتا ہے وہ جلد باز اور فوراً غصہ سے بے قابو ہو جانے والے ہوتے ہیں۔ نظر نہایت صاف زندگی کا مالک ہوتا ہے۔ اس کے نزدیک آرام بے مقصد سی چیز ہے۔ یہ ہر وقت مصروف عمل رہتا ہے اپنی زندگی کا منشا سمجھتا ہے۔ ایسے لوگ اکثر کامیابی حاصل کر لیتے ہیں۔ مگر سوئے اتفاق سے جب ان کو ناکامی ہوتی ہے۔ یا نقصان پہنچتا ہے۔ تو مفلوج انداز اور بے چینی کا شکار ہو جاتے ہیں۔ یہ لوگ منصوبہ بندی کے قطعاً خلاف ہیں۔ ان کے لیے عمل ہی ایک ایسا ریت ہے۔ جس کو وہ زندگی کا ستون مانتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان کی زندگی پر جذباتی تاثرات چھلنے رہتے ہیں۔ اور یہ لوگ ریل کی طرح پھیل اور سکڑ سکتے ہیں۔ یہ وقت کی رفتار کے ساتھ بدلتے چلے جاتے ہیں۔ ان کے نزدیک زندگی ایک چمک ہے۔ یہ لوگ لکیر کے فقیر بنے رہتے ہیں۔ کوئی جدت یا نیا خیال پیش کر لے کی صلاحیت پرانی قدروں کی بنیاد پر ہوتی ہے۔

فطرت

اس نمبر والا ہمیشہ گرگٹ کی طرح رنگ بدلتے والا ہوتا ہے۔ وہ دل کا گہرا تپ ہوتا۔ گویا علم الاملا کے عین درمیان ایک تغیر پذیر کی مقام پر وہ شخص پہنچ جاتا ہے۔ جس کا نمبر ہوتا ہے۔ اس لیے ایسا شخص ہر بات کے متعلق تھوڑا تھوڑا غم منور رکھتا ہے۔ اس کے اندر یہ خواہش یا یاد و شاید ہی ہوتی ہے کہ وہ کسی چیز کے متعلق پورا علم حاصل کرے۔

نمبرہ والے گونا گوں صفات سے متصف ہو کر زندگی کی جدوجہد میں داخل ہوتے ہیں۔ نہایت تیز فہم ہوتے ہیں۔ جلد ہی کسی امر کی تہہ تک پہنچ جاتے ہیں۔ غضب کے موقع شناس ہوتے ہیں اور کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیتے۔ جتنے روشن دماغ ہوتے ہیں۔ اتنے ہی دماغی لحاظ سے چست و چالاک اور ہوشیار واقع ہوتے ہیں۔ لیکن ان کے اندر خاص نقص یہ ہے کہ ثابت قدمی اور استقلال ان میں نہیں ہوتا۔ بعض اوقات کسی کام کی ابتداء کی مشکلات سے دل برداشتہ ہو کر ہی اس کی تکمیل کا خیال چھوڑ دیتے ہیں۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ان سے کم لیاقت رکھنے والے لوگ ان پر بیعت لے جاتے ہیں۔ ان کی بے استقلالیت ان کے حق میں لعنت ثابت ہوتی ہے کسی نئی تحریک کی طرف ان کے پاؤں میں لغزش آجاتی ہے اور وہ اس طرف پھسل جاتے ہیں۔

اگر نمبرہ سے علاقہ رکھنے والا کوئی آدمی اپنی اندرونی کمزوریوں پر غالب آجائے تو وہ

اس کی ساری توجہ اس امر کی طرف ہوتی ہے کہ وہ اپنی محنت حاصل کرے۔ اس نے نفس کشی کا سب سے بڑا سبق پڑھا ہوا ہے۔ اپنے ادارہ اور رائج کوہ جس طرف لگتا ہے۔ اس سے واجبی طور پر مستفید ہوتا ہے۔

نمبرہ کا نمبرہ و لغوی کا شیدا ہوتا ہے۔ اس کا زرخیز دماغ حیرت انگیز رفتار سے وہ نئی نئی اختراعات کرتا ہے۔ اس لیے نمبرہ والے آدمیوں سے طرح طرح کی باتوں کے اعتقادات کی توقع رکھنی چاہیے اور ان کی اس عادات کے سامنے سر تسلیم خم کرنا ایک قبیح عفت ہو کر دوسرے عقیدے کی طرف جاتے ہوئے بعض اوقات وہ پورا چکر لگاتے ہیں۔ جسے لوگ رجعت پسند سمجھتے رہے۔ وہی ایک سچا سوشلسٹ یعنی انتہا پسند بن جاتا ہے۔ وہ سچا خدا سمجھتے رہے۔ وہ سچا خدا پرست بن جاتا ہے۔

نمبرہ شادی شدہ عورت اس کے مزاج کے متعلق پوری واقفیت بہم پہنچا سکتی ہے۔ اس کا تیار کرنے کے معاملہ میں ہر روز ایک نئی آزمائش سے گزرنا پڑتا ہے۔ بعض اوقات اس کو بعض اوقات ساگ پات اس کی طبع پر موافق نہیں آتے۔ وہ نہایت مایوس اس کا گھٹنوں محنت سے تیار کیا ہوا کھانا اس کا خاندان یہ کہہ کر ٹھکراتا ہے کہ اس کا لائق اور بے لذت ہے۔ آخر کار وہ متغیر الطبع شخص کو خوش رکھنے کا طریقہ جان جاتی ہے۔ اس چیز سے رغبت ہونے پر بھی وہ چیز اسے بار بار نہیں دیتی۔

نمبرہ والے لوگوں کے قدم آسانی سے نہیں جم سکتے۔ ان کے دل و دماغ آزاد ہوتے ہیں۔ کم از کم ایک چیز سے خاص طور پر وابستہ ہوتے ہیں اور وہ چیز ہے۔ ان کی آزادی، استقلال اور نقل و حرکت، چھٹیوں میں گھومنا ان کا پسندیدہ شغل ہے۔ کیونکہ وہ مختلف ہر امور میں متحرک سے خط اندوز ہوتے ہیں۔ نئے آدمیوں سے واقفیت پیدا کرنے میں خوشی محسوس کرتے ہیں۔ تقریریں مہارت رکھنے کی وجہ سے ہر قسم کی نئی یادہ گوئی سے پوری طرح واقف ہوتے ہیں۔ وہ ایسا کرتے ہوئے خاص احتیاط سے کام نہیں لیتے۔

وسائل

نمبرہ والے آدمی کو راز کی بات نہ بتائیں۔ ورنہ وہ جھٹ راز افشا کر دے گا۔ دلداری بھی نہ دے۔ بھداقی از دیدہ دور از دل دور پر عمل کرتے ہیں۔ اگر آپ اس کی نگاہ کے سامنے آئیں تو اس میں بھی نہیں ہیں۔ نمبرہ سے علاقہ رکھنے والے جذباتی نہیں ہوتے۔ حقائق اور حقائق سے ان کی اچھی صفات مثلاً عبادت، جذبہ رحم وغیرہ کو اکثر اوقات ان کی کمزوری پر محمول کرتے ہیں۔

مندربالا امور کی بنا پر نمبر ۵ کے مرد اور عورتوں پر یہ الزام نہیں رکھا جاسکتا کہ ان کے دل میں بے وفائی کا مادہ ہے۔ یہ درست نہیں حقیقت یہ ہے کہ وہ اپنی باہمی محبت کو پسند نہیں کرتے۔ اگر درمیان میں پابندیاں اور کسی قسم کی قید و بند ہوں تو نہایت خاطر اور ایک دوسرے کے جذبات کے لیے محرک ثابت ہوتے ہیں۔

اپنی تغیر پسندی کا وہ بہادری سے مقابلہ کرتے ہیں۔ وہ ایک طویل عرصہ تک ہمارے نہیں رہ سکتے۔ اگر ایک دروازہ ان پر بند ہو جائے تو وہ دوسرے دروازے پر دستک شروع کر دیتے ہیں اور اس جہد میں سابقہ ناکامیوں کو یکسر فراموش کر دیتے ہیں۔

شخصیت

آزاد خیال اور خود سر ہوتے ہیں۔ یہ لوگ کسی بات کے متعلق فی الفور جواب پیدا کر ان کے نزدیک دیر پا بھی نہیں ہوتی۔ یہی وجہ ہے کہ ان کا ذہن تغیر پسند عناصر سے منسلک جلد بازی کا شکار ہو جاتا ہے۔ اس سے اس کے دل میں بے صبری پیدا ہو جاتا ہے۔ ان کی سیما صفت فطرت میں شوق کو زیادہ دخل ہوتا ہے۔ اس لیے بعض اوقات ان کے لیے جو ان کے نزدیک فائدہ مند ہوں پر جوش استقبال کرتا ہے۔ گانے، نغمے، غزل میں شامل ہونا، خوش رہنا، گپ بازی کو اپنائے رکھتے ہیں، ملگسی کی خوشیوں کی خاطر کچھ کر سکتے۔ اس لیے ان سے کوئی تعمیری توقع فضول ہے۔ اپنے حلقہ میں باب کو بھی اپنی شرم میں شریک کر کے خوش کر کے دیکھنا ان کی فطرت ثانیہ ہوتی ہے۔ یہ لوگ موقع شناسی ساتھ ابن الوقتی کا بھی شکار ہو جاتے ہیں۔ فوراً موقع سے ہٹ جاتا ان کے نزدیک کوئی شرم نہیں۔

اس نمبر والے بعض لوگ ایسے بھی پیدا ہوئے ہیں جنہوں نے اپنی آن تک کو شرم اور بے پناہ محنتوں سے عمدہ عمدہ تحائف پیش کیے ہیں۔ مگر بنیادی صفات کا ساتھ نہیں چھوڑتے۔ ان آن تک محنتوں میں بے حد غصہ، درندہ خو اور رد کھے پن کا مظاہرہ لگتے ہیں اور غصہ کے عالم میں ان کی زبان مکتک کا شکار ہو جاتی ہے بعض افراد غصے کا اثر فوراً بھول جاتے ہیں۔ مگر بعض ایسے راسخ العقل پائے جاتے ہیں کہ وہ دوستوں کی معاف نہیں کر سکتے۔ کیونکہ یہ ان کی ناقابل تبدیل عادت ہوتی ہے۔

شادی اور محبت

اس نمبر والے افراد جلد ہی دوسروں کو اپنی طرف متوجہ کر سکتے ہیں۔ جیسے گلاب

وہ خوبصورت ہوں یا بد صورت، عورت ہو مرد، وہ قدرتی طور پر صنف کے لیے تاثرات کا سایہ ڈال سکتے ہیں۔ اس لیے یہ لوگ محبت کے معاملہ میں نہایت اہمیت کے مالک ہوتے ہیں۔ یہ غیر فانی محبت کے قائل ہوتے ہیں۔ اپنی محبت کو کوئی القور متوجہ کر سکتے ہیں۔ شادی کے معاملہ میں خوش نصیب بھی ثابت ہو سکتا ہے۔ کیونکہ یہ اپنی فطرت والے سے زیادہ مناسبت رکھتے ہیں۔ اگر ان کی شادی ہو جائے تو یہ نصیبی اور کم سختی کا نتیجہ بن کر رہ جاتی ہے۔ اس کا یہاں کرنا بن سکتا ہے۔ یہ صرف اسی وقت پتہ چل سکتا ہے۔ جبکہ صفت مخالف اور لامافی محبت کا مظاہرہ کرے۔ مگر پھر بھی اس کی بنیادی خصوصیتیں ختم ہونے سے پتہ چلا ہے کہ یہ نمبر اپنے نمبر کے ساتھ بڑی خوش گوار زندگی گزار سکتا ہے۔ اوقات اس نمبر والے کی شادی مہنگی طور پر یا فی الفور اور اچانک ہو جاتی ہے۔ ان کے مقدر میں کم ہوتا ہے محبت خوشیوں کا پیش خیمہ ہوتی ہے اور ان کے حالات کا مقابلہ کرنے کے لیے تیار ہو جاتے ہیں۔ اگر ان کی شادی ۳۲ سال کی عمر میں ہو جائے تو صفت مخالف ان کو خوش رکھنے کے لیے حتی الامکان کوشش کرتی ہے۔ ان کی زندگی ان کے پیش نظر ہوتا ہے۔ نمبر کی خصوصیات بھی قدرے اس نمبر سے مشترک ہیں۔ بہت حد تک متوازی الذہن واقع ہوئے ہیں اور اس پر روحانی تاثرات کا اثر کم ہوتا ہے۔ اس کے مناسب اور سرگرم ساتھی بن سکتے ہیں۔ مگر ماسوائے مخصوص امور کے یہ ضروری ہیں۔ اس کا رشتہ کے ساتھ بہت اچھا رہتا ہے۔ یہی نمبر بھی ممکن ہے۔ مگر، سے دوسرے نمبر پر۔ مگر ۱۰، ۱۱ سے کامیاب زندگی گزارنا ممکن ہے۔ ان کی زندگی ان نمبروں سے کسی بیرونی تاثر سے خوشگوار ہو سکتی ہو تو اسے اصولاً ممکن نہیں۔

عزوں کی ضروریات

عزوں کی ضروریات والے نمبر ہے۔ جو کامیابی کو فی الفور حاصل کر سکتا ہے۔ مگر قابلیت کا یہاں سے اور کامیابی، دولت اور برسر اقتدار آنے کے لیے ہی ان کو کام دے سکتی ہے۔ حالات دالوں کی خواہشات معدودے چند ہی کامیابی سے ہمکنار ہوتی ہیں۔ ان کو ان کامیابیوں کی وجہ سے دور رہ جاتے ہیں۔ ان لوگوں کو چاہیے کہ آئندہ زندگی کے لیے احتیاط سے کام لیں۔ ان کو نئے خیالات نئی چیزوں کی اختراع کرنا اور اس کا سامنا کرنا پڑے گا۔ انجام کار نتیجہ بے اطمینانی اور پریشانی کے سوا کچھ

ہوگا۔ اگر اس نمبر والے غور و فکر سے اپنا آئندہ پروگرام مرتب کر لیں۔ تو کامیابی یقینی ہے۔
کے لیے نامہ نگاری، فوٹو گرافی، ہوٹل، قانون دان یا کالٹ، ٹیگٹری، ہوا بازی، شہر کا بارے میں حد مناسب ہیں۔ اگر یہ لوگ تعلقات عامہ، پبلٹی، مواصلات کے محکموں میں ہوں۔ تو بھی کامیابی کے دروازے ان کے لیے کھلے ہیں۔

اگر آپ کا نمبر ہے

اس نمبر سے تعلق رکھنے والے آدمی تجربہ مشاہدے اور جان جو کھوں کے کام میں لینے کے بھی خواہش مند ہوتے ہیں۔ نہایت جوش و خروش سے میدان عمل میں اترتے ہیں۔ مزاجی اور ثابت قدمی کی کمی کو عموماً تیز نہیں اور وسعت ذرائع سے پورا کر لیتے ہیں۔

ہے جو تحقیق اور غور و خوض سے محروم نہیں ہوتا۔ سوداگری ان کو بہت نفع دیتی ہے۔ وسائل بنانا ان کے لیے مشکل نہیں ہوتا۔ بلاشبہ اس نمبر کی بنیادی قابلیتوں کی وجہ سے یہ میدان میں اچھا مقام پیدا کر لیتے ہیں۔ مگر ابتدائی طور پر وہ جو بہر بھی ہونے چاہئیں۔ جن پر کامیابی کے مدارج طے کیے جاسکتے ہیں۔ مخصوص حالات میں ملازمتوں میں کچھ ملازم کی سے وقت گزار لیتے ہیں۔

جوسے اور لاٹری کی طرف بہت کم مائل ہوتے ہیں۔ اگر برادری کا کوئی عزیز غریب یا سوسائٹی میں کوئی اعلیٰ فرد مر جائے تو یہ لوگ اس کی جگہ بہت جلد پر کر دیتے ہیں۔

مالی حالت

پیسے کے معاملہ میں یہ ایک جوارہ کی سی قسمت کے مالک ہوتے ہیں۔ کسی وقت کی جیب میں ہزاروں روپے ہوتے ہیں اور کسی وقت بالکل خالی یا چند پیسے۔ مگر یہ لوگ کے دھنی ہوتے ہیں۔ جو راتوں رات بھی امیر بن سکتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ یہ لوگ پیسے میں غیر محتاط بھی ہوتے ہیں۔ بعض اوقات تو اپنی فراست کا ایسا ثبوت پیش کرتے ہیں کہ ان اور نہایت دولت کو اچھے کام میں صرف کر کے فائدہ اٹھا لیتے ہیں۔ مگر بعض حالات میں یہ متنازعہ ذمہ داریوں سے بے نیاز ہو کر خرچ بھی کر ڈالتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان افراد کا خاندان یا اور آسودگی میں ہوگا۔ یا پھر فاقہ زندگی کا مہیسا سایہ ان پر مستط ہوگا۔ لہذا ایسے آدمی کو نہایت بروبادی اور عقل مندی سے اپنی آئندہ زندگی کا راستہ متعین کرے۔

نکات

میں نے ۱۴۰۵ء تا ۲۳ مارچ ۱۹۶۵ء میں کسی بھی ماہ اہم کام شروع کرنا مفید ہوتا ہے۔
۲۱ مئی سے ۲۳ جون اور ۲۱ اگست سے ۲۳ ستمبر کے درمیانی عرصہ میں بہت کامیابی ہوتی ہے۔

۲۱ مئی سے ۲۳ جون اور ۲۱ اگست سے ۲۳ ستمبر کے درمیانی عرصہ میں بہت کامیابی ہوتی ہے۔

ان کی زندگی میں بہت موزوں ہوتے ہیں۔ ان کی زندگی ہمیشہ پر سکون رہتی ہے۔ مگر ان کے رہن سہن یا گھر کے ماحول سے لگ جاتا ہے۔ اپنے والدین کے بڑے سے ان کے غم و پر داخت کرتے ہیں۔ بچوں سے شفقت اور محبت سے ان کی طرف ہے۔ بایں صفات یہ کبھی اپنے پاؤں پر کھڑے ہونے کے متعلق ہرگز ان کی مہربان خصوصیات کی وجہ سے دوسروں کے لیے بہت کام کر جاتے۔ ان کی عادت چٹکنی تک ان پر مشابہت اور پریشانی کا شکار جلد ہو جاتے ہیں اور جب تک ان کو تفصیلات سے ان کی پریشانی کا باعث ہوتی ہے۔ کی تفصیل سے باخبر نہ ان پریشان خیالی کا اثر ان پر غالب رہتا ہے۔

طریقہ

ان کے دل داوہ ہوتے ہیں۔ منسار

ہونے کی وجہ سے خیالات سے بہت جلد اثر پذیر ہوتے ہیں۔ ان لوگوں کو قدرتی اور مسائل سے دلچسپی ہوتی ہے۔ فیاضی، رحم اور محبت میں دوسروں پر شفقت سے جا نہیں۔ سبے قاعدگی کو ناپسند کرتے ہیں۔ اتنی خوبیاں ہونے کی وجہ سے ممکن ہے۔ ان خود غرضی کا جذبہ پیدا ہو جائے اور یہ دوسروں کے عیب نکالنے اور ان پر نکتہ چینی کی عادت پیدا کر لیں۔ اگر ایسا ہوا تو اچھا نہ ہوگا۔ بلکہ طبعی خصوصیتیں نامل ہو جائیں گی لوگ ان کی مدد سے گریز کریں گے۔

یہ لوگ آخری عمر میں سیر و سیاحت کے زیادہ شوقین ہو جاتے ہیں۔ مرد ہو یا عورت قدرتی منظر ان کی زندگی کی لطافتوں کے لیے مفید ثابت ہوتے ہیں۔

ان کی صحت اچھی اور جسم طاقتور ہوتا ہے۔ لوگ زمانہ کے ساتھ بوڑھے ہو جاتے لیکن ان کی صحت بڑی عمر تک برقرار رہتی ہے۔ ان کو چاہئے کہ بد پرستری کے مرتکب گرم چیزوں کا استعمال اور اعلیٰ خوراک کو پسند کرتے ہیں۔ کھانسی کے امراض کے عموماً شہ ہو جاتے ہیں۔

لین دین میں یہ لوگ کوڑی کوڑی کا خیال رکھتے ہیں۔ وہ شخص بد قسمت ہی ہوگا انہیں پیسے کے معاملہ میں دھوکا دینا چاہیے۔ ان لوگوں کو مدبرہ جمع کرنے بہت شوق بعض اوقات آٹا کچوس بن کر زندگی کا لطف ہی گنوا دیں۔ میراجر یہ ہے کہ اس نمبر کے تنگ دستی میں بھی پس انداز کرتے جاتے ہیں۔ انہی لوگوں میں جو فضول خرچ ہوتے وہ اپنے بے معنی اخراجات اور لاابالی طبع کا خیال نہیں رکھتے۔ لہذا ہمیشہ مقروض رہتے اور پیسے کی شکایت کرتے رہتے ہیں۔

گمرویاں

اگر یہ لوگ اپنے اوپر بھروسہ کرنے کی عادت ڈالیں تو کامیاب انسان بن سکتے ہیں دوسروں نقائص ڈھونڈنے کی عادت ترک کر دینی چاہیے بلکہ اپنے نقائص دور کر چاہئیں اور دوسروں کی خوبوں کا احترام کرنا چاہیے۔

اگر یہ لوگ کھلم کھلا اپنے خیالات کا اظہار کریں۔ صاف بیانی سے کام لیں اور کو نظر انداز کر دیں کہ لوگ کیا کہیں گے۔ تو بہت بہتر پوزیشن حاصل کر سکتے ہیں۔

جس وقت یہ لوگ ٹھک جائیں۔ تو انہیں قدرتی مناظر سے تازگی اور فرحت حاصل چاہیے۔ ان لوگوں کو فشی اشیا تکلیف دیتی ہیں۔ یہ لوگ اکثر دوسروں کی اصل فطرت نہیں پہچان سکتے۔ جس کی وجہ سے دھوکا کھا جاتے ہیں۔

شخصیت

ان کا تجربہ ہو۔ مرد ہو یا عورت وہ دوسروں سے شفقت سے پیش آئے گا۔ مگر ان کی طبیعت کا لازمی جزو ہوگا۔ غصہ فرو ہونے کے بعد متین مزاجی اور خوش گفتاری ان کا خاصہ ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اپنی عیب شخصیت سے دوسروں کوئی الغور اپنی خوش فطرتی سے خوش کر کے سکون محسوس کرتے ہیں۔ ماسوائے اس شخص کے جو محبت و ان کے فطری وطیرہ کے طرز عمل کو جھٹلاتا ہے اور کسی سے نفرت نہیں کرتے کہ یہ لوگ یا تو بعض حالات میں شدید مدد عمل کی وجہ سے کبھی شیر جیسی خوشخواری سے بھیڑ جیسی سبکدوشی اختیار کر لیتے ہیں۔

اثر پذیر دالے خوب صورتی سے محبت کرتے ہیں۔ حشوق و محبت کی طرف ان کی طبیعت راغب ہوتی ہے۔ گھر کی نفاست پسندی کے شائق ہوتے ہیں۔ اکثر موسیقی کو بہت پسند کرتے ہیں۔ ان کی عادات میں نقش نگاری اور گانے بجانے سے لگاؤ کا اظہار ہوتا ہے۔ اس خبر دالے یہاں نواز ہوتے ہیں۔ اپنے قریبی دوستوں اور رشتہ داروں کی بڑی مہمان داری کرتے ہیں۔ ان کے لیے بہترین پارٹیوں کا انتظام کرنے کے لیے ان پر دیگر کاموں پر خرچ کر دیتے ہیں۔ یہ لوگ رحم دل، پُر خلوص، مددگار اور مہربان ہوتے ہیں۔ دوسروں کی مدد بڑی خوشی سے کرنا اپنا فرض سمجھتے ہیں۔ اکثر وہ دوستوں کو ان کی بات بیان کرنے سے قبل ہی اپنی مدد کے لیے پیش کش کر دیتے ہیں۔ یہی وجہ ہے ان کی پیش قدمی بعض اوقات پیش بینی کے خواص سے خالی ہونے کی وجہ سے پریشانی کا باعث بھی ہو سکتی ہے۔ لہذا ان کو ہر معاملہ میں محتاط طرز عمل اختیار کرنا چاہیے۔

زمان و شادی

ان لوگوں کا یہ نمبر ہوتا ہے۔ وہ جلدی سے کسی کی محبت میں گرفتار نہیں ہوتے کسی سے محبت کی بنا پر تعلقات استوار کر لیتے ہیں تو ہمیشہ ان کے خیال میں ان کے تصورات رہتے ہیں اور ہمیشہ کے لیے ایک دوسرے کے ہو جانے کا خیال رکھتا ہوتا ہے۔ ان لوگوں کو یاد رکھنا چاہیے کہ ان کی شادی ان کی پسند کے مطابق ہونی چاہیے تو بھی دوسری ذمہ داریوں کو نظر انداز کر دینا مناسب نہ ہوگا کیونکہ محبت کو گھر کی دنیا کے اندر اور باہر ایک جہاں اور بھی آباد ہوتا ہے۔

یہ نمبر محبت کرنے والوں کا ہوتا ہے۔ ان کی رگ رگ میں محبت سمائی ہوتی ہے مگر

اس کے ساتھ کم تو جہی برتی جائے۔ تو اس کی گرم جوش محبت پر ظلم کرتے کے مترادف ہوگا۔ خصوصاً ۶ کی شادی ۶ کے ساتھ نہایت کامیاب اور اچھی گزرتی ہے یا پھر اچھے عمدہ اطوار کے نمبر ۲ کے ساتھ بھی اچھی رہتی ہے۔ ۶ کے ساتھ نمبر ۳، ۵ کی زندگی بھی خوشی کا باعث ہو سکتی ہے۔ مگر ۶ کا رشتہ ۴ کے ساتھ ہمیشہ نزاع کی صورت میں رہے گا۔ البتہ اگر دونوں کی طبیعت میں صبر و تحمل کا مادہ پایا جائے۔ تو زندگی اچھی گزر سکتی ہے۔ مزاجی کیفیت کے لحاظ سے ۶ کے ساتھ مطابقت رکھتے ہیں۔ ان کی صداقت بھی اچھی رہے گی۔ کیونکہ طبعی طور پر ۶ نمبر ۱ سے بڑی خوشی سے وقت گزارتا ہے۔ بشرطیکہ وہ بھی گمراہی کا مظاہرہ کریں۔ کیونکہ اس کا مطلع نظر ہوتا ہے۔ ۶ اور ۹ بھی زندگی گزار لیتے ہیں۔ مگر ۶ کے ساتھ نبھا نہیں ماسوائے اس کے کہ ان میں سے کوئی فریق اپنی عادت میں ذلت پذیری پیدا کرے۔ بہت سے کہ وقت گزر جائے۔

اس نمبر کی عورتیں نمائشی تزک بھوک پریشاں زیادہ پسند کرتی ہیں اور اکثر نئے نئے فیض کی مشتاق ہوتی ہیں۔ اس نمبر کی عورت اولاد کی بہت خواہش مند ہوتی ہے۔ خوبصورتی اور محبت کو بہت پسند کرتی ہے۔

زندگی کی مصروفیات

۶ نمبر والے نظر تازہ کامیاب زندگی گزارتے ہیں۔ ان میں اکثریت ان لوگوں کی ہوتی ہے جو اپنی اولاد کو خوش رکھنے اور ان کی زندگی کو نمود بنانے کے لیے کوشاں رہتے ہیں۔ بھرپور ذوق نقاشی و اشاعت نگاری ان کی فطرت ہوتی ہے۔ یہ لوگ ادب یا آرٹ کی خاطر زندگی بھر کی غلامی قبول کر لیتے ہیں۔ بحیثیت ایک عہدے دار کے یہ اپنی تعریف و توصیف کو پسند کرتے ہیں مگر کلیدی عہدوں پر پہنچنا ان کے پیش نظر نہیں ہوتا۔ اگر ایسا ہو بھی جائے۔ تو یہ اس وقت ہے۔ جبکہ اس کی ترقی کسی عہدہ کی مدد یا پھر سفارش کی مرہون بنت ہوگی۔ یہ لوگ کیمسٹ، انجینئرز، اطباء، سماجی کارکن یا پھر بینکار زیادہ پسند کرتے ہیں۔ انہی پیشوں میں خاطر خواہ کامیابی بھی جاتے ہیں۔ اس نمبر والے کو چاہیے کہ وہ اپنا مستقبل بہتر بنانے کے لیے انہی میں سے کوئی انتخاب کرے۔ یہ نمبر تک اور حسابات پر حکومت کرتا ہے۔ ہمیشہ خزانچی اس نمبر کا انتخاب کرنا چاہیے۔ اس نمبر کے لوگ ہسپتال کے مختلف شعبوں میں کام کرتے نظر آئیں گے۔ بیک کپنگ، کیشیر اور اکاؤنٹنٹ بننا بھی ان کے لیے موزوں ہے۔ اپنے کام کے لیے وہ سے مشورہ طلب کرنا بھی ان کے لیے مفید ہوتا ہے۔ یہ لوگ نہایت قابل اعتماد ملازم و اتھوڑے ہوتے ہیں۔ ایمانداری سے کسی کام کو کر کے فخر محسوس کرتے ہیں۔ اگر ان کے سرکاری قسم کی ذمہ

داروں میں جاسے تو مناسب اور اچھے کارکن ثابت ہوتے ہیں۔ ان کا طرز عمل بچوں کا سا ہوتا ہے۔ کاروبار کی دنیا کے خزان رہتے ہیں۔ دماغی باغیانہ خیالات کے شکار ہو جاتے ہیں۔ اگر ان سے ان کے میلان طبع کا فائدہ اٹھا لیا جائے۔ تو وہ آپ کے دھوکم پر سب کچھ کر ڈالیں گے۔ اس نمبر کے مرد اور عورت کو چاہیے کہ ان کے ماتحت کام نہ کرے۔ آزادانہ کام انہیں زیادہ فہم دے گا۔ اور زندگی میں چمکنے کے مواقع بھی ملیں گے۔ ان کی زندگی تو ایسی ملازمت بہتر رہے گی۔ جس میں ذمہ داری اور ایمانداری کا مظاہرہ کرنے کا پورا پورا موقع ملے۔ ان کی زندگی میں انہیں ۶، ۸ نمبر کے لوگ مددگار ثابت ہوتے ہیں۔

مالی حالت

مالی طور پر یہ لوگ پریشان حالی کا شکار رہتے ہیں۔ ان کے خیال میں روپیہ جمع کرنے کے منصوبے تو بہت ہیں۔ مگر وہ محض ایک نامی خواب بن کر رہ جاتے ہیں۔ پھر بھی روپیہ بیکار بڑی احتیاط سے خرچ کرتے ہیں۔ ان کی زندگی مفروض ہونے میں گزرتی ہے۔ اگر ان کی معاشی حالت کبھی مستحکم ہو جائے۔ تو کبھی بوجھ اور غمات بھی نہیں کتے۔ اور اچھے مواقع کی تلاش میں رہتے ہیں اور شیراز و شاک میں اچھا موقع تلاش کر کے روپیہ جمع کرتے ہیں۔ یہ ان لوگوں کو پسند کرتے ہیں۔ جو بے مقصد اپنی دولت کو ضائع کر دیتے ہیں۔ اور خواہ مخواہ پریشانیوں کا شکار رہ جاتے ہیں۔ ان کے نزدیک روپیہ کی بڑی قدر قیمت ہوتی ہے۔ یہ لوگ سچی ہونے کی وجہ سے سچے ہوتے ہیں۔ لیکن اخراجات کے معاملہ میں کسی کے دست نگر نہیں رہتے۔

کات

۶، ۱۵، ۱۶، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸

مختلف زمانوں میں کس طرح یہ عدد بڑے بڑے عیب دالوں کی زندگی پر حاوی رہا ہے۔ میری کتاب کی کی مثالیں میرے ان الفاظ کی صداقت کے لئے کافی ہیں۔

اب ہم نمبر کی صفات کے کلیدی الفاظ پیش کرتے ہیں جو اس کے مزاج کو سمجھنے میں مدد دیں

| تقریری اوصاف | تجزیی اوصاف |
|--------------|-------------|
| نفس کشی | مایوسی |
| فرزانی | بے آرامی |
| سکون پسندی | مضبوط |
| قوت برداشت | جذبہ کمتری |
| خاموشی پسند | نقاد |
| منفکر | ترش رو |

چال چلن

جو لوگ اس نمبر کے زیر اثر آتے ہیں۔ وہ بادیگ ہیں۔ دورانہ لیش اور تجسس پسند ہوتے ہیں۔ یہ نمبر فلسفیوں کا ہے۔ ہر وقت معروف عمل رہنے والے ہوتے ہیں۔ دوسرے نمبروں کے زیر اثر ہونے والے خود مختاری کے طور پر یہ نمبر دنیا کے معاملات میں توجہ اور راجہ جہانہ خصائل کا مالک ہوتا ہے۔ یہ لوگ سفر شائق ہوتے ہیں۔ ہر وہ جگہ دیکھنے کی تمنا رکھتے ہیں۔ جس کی ضروری سی معلومات ان کے پاس موجود ہوں۔ یہ لوگ تخلیق پسند اور اختراعی تفکرات کے مالک ہوتے ہیں۔ اکثر لوگ فطرت کی خوبیوں سے دلچسپی رکھتے ہیں۔ اس نمبر سے بڑھ کر کوئی اور فنون کی تجدید اور تخلیق افادیت کو اجاگر کرنے کی قوت نہیں رکھتا۔ یہ نمبر رائے پر قائم رہنے والوں کا ہے۔ جو اکثریت کی رائے کے خلاف اپنی رائے کو با مقصد سمجھتا ہے۔ یہ نمبر سادگی پسند بھی ہوتا ہے۔ ہر شخص سے مختلف رہنے کا عادی ہے۔ جو دوسروں کے پس کی بات نہیں کرے۔ یہ لوگ اپنی قوت ارادی پر یقین رکھتے ہیں اور اسی پر بھروسہ کرتے ہیں۔ وہ دوسروں کی آراء کو بھی رد کرتے ہیں۔ یہ نمبر اپنی خواہشات اور آراء کے آگے جی بھگتا جاتا ہے اور اپنے لئے کوئی درجہ مقرر نہیں کر پاتا۔ جسے یہ لوگ اپنی تمنا کو پورا نہیں ہونے دیتے۔ یہ نامکمل ذہنی بے چنگی کی علامت ہے۔

فطرت

اگر آپ کے نقشہ اعداد سے آپ کا ذاتی نمبر برآمد ہو تو آپ کی طبیعت میں کسی باتیں بڑے آگے کی سی پائی جائیں گی۔ کئی خیالات یکایک دل میں پیدا ہوں گے۔ جیسے وحی نازل ہوتی ہے۔ جب تک اپنے دل میں خود بخود پیدا ہونے والے خیالات کی پیروی کرتے رہیں گے۔ آپ اپنے راستے سے

بہت جلد گمراہ ہو جاتے۔ لہذا ان خیالات کی طرف توجہ دیا کریں جو خود بخود دل میں پیدا ہوتے ہیں۔ یہی بھروسہ کے قابل ہیں۔

اس نمبر والا کبھی غلطی کا شکار نہیں ہوتا۔ اس میں اپنا وقار قائم رکھنے کا مادہ ہوتا ہے۔ شاذ و نادر ہی پریشانی کا شکار ہوتا ہے۔ نگاہ بڑی دور بین ہوتی ہے۔ زیادہ بات چیت کرنے سے پرہیز کرتا ہے اور اگر نہ بھی کرے تو اس طرح معلوم ہے کہ متانت کس طرح اختیار کی جاتی ہے۔ درحقیقت وہ بہت پابند ہوتا ہے۔ بعض اوقات اپنے حساس کا غلام بھی۔ وہ مستقل مزاج اور صدمہ کشم کا ہوتا ہے۔ لیکن جو کچھ کرتا ہے نہایت کامیابی اور ثبات قدمی سے۔

جس شخص کا نمبر موجود ہو شکار ہوتا ہے۔ غیر ضروری تفصیلات کو نظر انداز کرتا ہو کسی امر کی تہنیک کی تابیت کا مادہ رکھتا ہے۔ اس کی نظر ریا کاری کے پرہے کو پار کرتی ہوئی اصلیت تک پہنچ جاتی ہے۔ اس شخص کے ارد گرد کن رہ کشی اور آزادی کا ماحول پایا جائے گا۔ یہ جذبہ خود نمائی یا بے ہودگی کا نتیجہ نہیں ہے۔ بلکہ اکثر لوگ خیال کرتے ہیں۔ اس کی وجہ غصہ یہ ہوتی ہے کہ وہ عالم تصورات میں مبتلا ہے اور ہر وقت اپنے خیالات سے تسکون رکھتا ہے۔ اسے معلوم ہے کہ وہ کس طرح گوشہ نشینی اختیار کر سکتا ہے اور ایسا کرنے سے اس کی مدد ملی جائے گی۔

یہ لوگ پہلے درجے کے امن پسند صلح جو ہوتے ہیں۔ اور ان تمام چیزوں سے محبت رکھتے ہیں جو صحت مند اور مفید ہوں۔ یہ بھی درجہ ہے کہ اس کا عالم تصورات میں بسنے کا مرض لا علاج ہوتا ہے۔ وہ تنہائی سے دلچسپی لے لیتا ہے۔ جو ہر وقت نئی نئی حقیقتوں کے انکشاف کی توقع رکھتا ہے۔ مرافقہ پسند، مطالعہ شائق، پارسا اور خیالات میں غرق رہنے والا ہے۔ لہذا اس کی ان صفات سے ظاہر ہے مزاج، اکثریت کے امور سے الگ رہنے کا الزام دینا درست نہیں ہوتا۔ اس کا دل پسند شغل یہ ہے کہ وہ کچھ نہ کچھ جمع کرے۔ چاہے وہ لکھنا ہو یا مال و زر۔ یہ امر ایک حلقہ احباب پر منحصر ہوتا ہے۔ بشرطیکہ وہ اس کی طرح ہی معتد اور متحرک نہ ہو۔

اس شخص کو زندگی میں غیر متوقع مسائل کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ چاہے وہ دنیاوی قسم کے خیر فائدہ ہی سے محروم ہوں۔ وہ اسی پر صابر و شاکر رہتا ہے وہ زندگی میں روحانی اور دماغی دولت سے مالا مال رہتا ہے۔ اس کے آدمی کی نسبت اسے زیادہ تجربہ حاصل ہوتا ہے۔ کیونکہ وہ ہر چیز کی تہنیک دیکھتا ہے۔

شخصیت

یہ لوگ کانبرا ہوتا ہے۔ وہ اکثر اپنی زندگی کا حصہ سفر میں گزارتے ہیں اور دوسروں کے لئے کامیابی کا سہارا بن جاتے ہیں۔ مختاط اور شرمیلہ ذہن کے مالک ہونے کی وجہ سے بہت آسانی سے دوست بن جاتے ہیں اور جب یہ لوگ کسی کے دوست بن جاتے ہیں۔ تو وفادار، خلص اور عہد شکن ثابت ہوتے

ہیں۔ حالات سے یہ بات ثابت ہے کہ یہ لوگ بے سکونی کے شکار ہوتے ہیں۔ خصوصاً انفرادی طور پر۔
قسم کی پادشاهی میں شمولیت کا موقع ملے تو یہ دوسروں کو پسند کرتے ہیں۔ خصوصاً اپنے سے چھوٹے
اور دوستوں سے ان کا سلسلہ زیادہ اچھا رہتا ہے۔ مجموعی طور پر یہ لوگ مبلغ قسم کے واقع ہوتے
بے مقصد فتنہ بازیات۔ نفرت کرتے ہیں۔ عام طور پر یہ لوگ برائیوں سے دور بھاگتے ہیں۔ یہ بات
تحریر میں آئی ہے کہ کسی طرح بھی دوسروں کے درغلانی میں نہیں آتے۔ تاؤ فیک ان کو کسی کے قریب
مطالعہ کرنے کا موقع ملتا ہوا دیر کسی چیز کو بھی تسلیم کرنے میں عجلت نہیں کرتے۔ غصہ اور جلد بازی
بھی قائل نہیں۔ پھر بھی اپنی آن کے لئے دم آخر تک نہایت بہادری سے مقابلہ کرتے ہیں۔ یہ لوگ
اور روحانی خیال کے مالک ہوتے ہیں۔ اکثر یہ لوگ سائنٹیفک تحقیقاتی ادارے میں خوب کام کر جاتے
اور اسی علم کے طالب علم ہوتے ہیں۔ طبعی طور پر کم گو اور دور اندیشی کے خیالات میں گھرے رہتے ہیں۔

شادی اور محبت

جن افراد کا قبر ہوتا ہے یا تو ان کی شادی جلد ہو جاتی ہے۔ یا پھر غیر معینہ عرصہ راہ میں حائل ہو جاتا ہے۔ جن لوگوں کا مدد ہوتا ہے۔ آخری عمر میں بے حد غنا طبع کے مالک بن جاتے کی وجہ سے اپنا بھی اپنی اولاد کے لئے لاشعوری طور پر جلد کر جاتے ہیں۔ کیونکہ وہ اپنے ارادوں پر بصد شکل قابو رہتے ہیں۔ بڑے سجدہ راہی ہوتے ہیں۔ مگر بعض اوقات یہ لوگ اپنی فراست سے کام نہیں لیتے اور نہ ہی دقت داری کا پاس کر سکتے ہیں۔ شاید اس لئے کہ یہ غیر ذاتی طور پر اپنی حق فراست پر راسخ العقیدہ ہوتا ہے۔ اس لئے وہ کسی کا دباؤ تسلیم نہیں کرتا اور نہ ہی اپنے متعلقہ افراد پر ہی انفرادی اعتبار کر سکتا ہے۔ مثال کے طور پر اگر میاں بیوی کی جدائی کا وقفہ ایک ماہ سے بڑھ جائے تو یہ لوگ اپنی بیویوں سے محروم بھی ہو سکتے ہیں ان کی بیوی اپنے پہلے خاندان کی نسبت اپنا کوئی اچھا سا ساتھی ڈھونڈ لے گی۔ تجربہ نابر کرتا ہے کہ یہ لوگ زندگی و وفات کے ساتھ بڑی خوبی سے گزار سکتے ہیں۔ یہ شادی کی کامیابی کے لئے مفید نہیں۔ مگر بے حد ضروری ہے کہ صحیح مخالف اس کو مطمئن رکھنے میں کامیاب ہو جائے!۔ اس صورت حال میں ۷ کا مثال جو ۱۴، ۷، ۷، ۷ کا ہوتا ہے۔ ان میں بنیادی طور پر ایسی ہی خصوصیات ہوتی ہیں۔ البتہ نمبر ۱۴، ۷، ۷ سے خفاؤ بڑا مشکل ہوتا ہے۔ کیونکہ ۲، ۷، ۷ فراس کے بے جا کامنہ رویت سے ناراض رہتے ہیں لہذا یہ سلسلہ تادیر قائم نہیں رہ سکتا۔ بعض حالات میں ۳، ۵ سے بھی یہ لوگ اچھا وقت گزار لیتے ہیں حالانکہ یہ شادیاں بھی آئے دن ناخوشگوار واقعات کا شکار ہوتی رہتی ہیں۔ مگر اس کی ذمہ داری اس پر خود ہوتی ہے۔ اگر یہ سطحی خیال آرائی چھوڑ دیں تو ان سے زندگی عمدہ اور خوش گزار کرنے میں کوئی شبہ باقی نہیں رہتا۔ اگر اس نمبر کی شادی ایامہ کے ساتھ ہو جائے تو یہ بھی ہیجان انگیز خیالات کا منظر ہوتی ہے۔ لہذا ان سلسلوں سے اجتناب رکھی جائے تو بہتر ہو گا۔ وہ عورتیں جو اس نمبر کی ہوتی ہیں ان کی شادی اچھے گھرانوں میں ہونی چاہئے۔

ایم کی کی مصروفیات

ان لوگوں کا یہ بُرا ہوتا ہے۔ وہ اچھا وقت گزار لیتے ہیں۔ جلد ہی کاروباری زندگی میں داخل ہو جاتے ہیں۔ ان کی زندگی کے بعد بڑے کارآمد ثابت ہوتے ہیں اور خانگی معاملات میں پختہ ماہر اور تجربہ کار بن جاتے ہیں۔ ان کی طبیعت مصنف، فن کار اور تجریدی فنون کے کامیابی حاصل کر سکتا ہے۔ اگر ان کو موقع ملے گا تو ان کی طبیعت ان کے لیے دوسرے لوگوں پر اچھا اثر چھوڑ سکتی ہے۔ ان کے علاوہ دوسرے کامیابی سے ہمکنار ہو جاتے ہیں۔ چونکہ یہ لوگ حسن پرست اور اچائی پسند ہوتے ہیں۔ لہذا ان میں، محاب، خاندان، نمائندگی یا اینٹ شپ میں زیادہ پائے جاتے ہیں۔ اکثر لوگ اچھے اور کامیابی سے ہمکنار ہو جاتے ہیں۔ سمندری زندگی میں بھی ان کی فطرت کے مطابق ہوتی ہے۔ ان کے کام میں جو سکتے ہیں۔ ان کے نزدیک تجارت کے متعلق عمدہ تصورات اور اعلیٰ خیالات کا حامل ہوتا ہے۔ مگر آج کل ایسا کم دیکھا گیا ہے کہ یہ لوگ عملی طور پر بھی اس میدان میں کامیاب ہوتے ہیں۔ جو ان کی ذہنی صلاحیتوں سے ٹکراتا ہو۔ ملازمت میں ان کی طبیعت خوش ثابت ہوتے ہیں۔ یہ لوگ نگران کی حیثیت سے کامیابی حاصل نہیں کر سکتے۔ اگر ان کو موقع ملے گا تو ان کے لیے قریب ایک دو دن سے آگے نہیں بڑھ پاتے۔ یہ لوگ کسی سے تمکنا انداز میں کامیابی حاصل نہیں کر سکتے۔ عام طور پر ان سے خوش رہتے ہیں۔ جو ان کے ساتھ اسی بنیاد پر کام کرتے ہیں۔ ان کے ساتھ رہنے میں بھی خاص مسرت حاصل کرتے ہیں۔ بڑی حیرانی کی بات یہ ہے کہ جہاں بیماری ان کو لاحق ہو جاتی ہے۔ وہی جگہ ان کے لیے بھی وجہ ہے کہ ان لوگوں میں تکلیف دور کرنے اور ڈاکٹر یا نرس بننے والی مہارت ہوتی ہے۔

مالی حالت

لوگوں کا تعلق اس منبر سے ہے۔ وہ نہ تو دولت کی چمکا چوند سے متاثر ہوتے ہیں نہ اس کو اتنی قدر دیتے ہیں۔ حالانکہ یہ خوب جانتے ہیں۔ کہ روپیہ ہی زندگی کی بنیادی ضرورتوں کے لئے یہی ضروری ہے۔ ان چاروں کو جانتے ہوئے بھی اس کو حاصل کرنے کی کوشش نہیں کرتے۔ یہی وجہ ہے کہ مسند منبر کے لوگ ایسے ملیں گے جن کا تعلق اعلیٰ درجہ کی اونچی سوسائٹی سے ہو یا کالونی کے محسوس کرتے ہوں۔ یہ لوگ پھر بھی محبت بنانے میں کافی ماہر ہوتے ہیں۔ جب بھی ان کو ضرورت ہو کہ زندگی کو روپے کی ضرورت ہے۔ تو یہ اپنی بنیادی قابلیت کا مظاہرہ بھی کرتے ہیں۔ مثلاً یہ بھی ہو سکتی ہے کہ وہ کسی سے مدد لینا پسند نہیں کرتے۔ رشتہ دار ہوں یا ماں باپ حتیٰ کہ بیوی ان کی مہربان طبع کا نتیجہ ہے۔

نکات

کسی بھی ماہ کی ۶-۱۶-۲۵ تاریخ کو پیدا ہونے والوں کا بھی یہی نمبر ہوتا ہے۔ ان کو ۲۵ تاریخ کو واقعات پیش آتے ہیں۔ اگر کسی دن اس نمبر کا غلبہ ہوا۔ تو اپنی تئیس آرائی میں سب سے بازی جائیں گے۔ اور ان کے وقار میں اضافہ ہوگا۔ وہ تمام بڑے اعداد جن کا عدد مفروضہ ہو۔ ان کے لئے یہ ثابت ہوتے ہیں۔ مثلاً ۳۲-۴۳-۱۵۱-۲۰۵-۱۱۱۳ وغیرہ سال بھر میں چون ۲۲ تا جولائی ۲۳ تک کا مہینہ ان کے لئے سعد ہوتا ہے۔ اس میں ۶-۱۶-۲۵ تاریخوں میں اچھ کاموں کو سرانجام دینا کامیابی لاتا ہے۔ سال کا عدد مفروضہ ہوگا۔ وہ مبارک ثابت ہوگا۔ اور ہر پہلو سے ترقی دینے والا ہوگا۔ ان کے لئے اداکار سو موافق دن سعد ہے۔ رنگ سفید اور سبز پہننا اور درو کا رنگ انگشتری میں استعمال کرنا خوش فہمی لاتا ہے۔

اگر آپ کا نمبر ہے

یہ نمبر اصل سے متعلق ہے۔ فلسفیانہ خیالات اور صحت کا دلدادہ ہے۔ جزو جاہ چاہتا ہے۔ علم الاعداد میں جس قدر اس نمبر کو غلط سمجھا گیا ہے۔ دوسرے کسی عدد کو اتنا غلط نہیں سمجھا۔ مشہور ماہر علم الاعداد چیرونے تو یہاں تک کہہ دیا ہے کہ اس نمبر کے ذیل میں آنے والے اشخاص دوسرے قسم کے تمام لوگوں سے زیادہ قسمت کے رحم و کرم پر ہوتے ہیں۔ دیگر ماہرین نے بھی اس عدد پر خاموشی طو سے رائے زنی کی ہے۔

بات یہ ہے کہ اس عدد کا تعلق اکثر مایوسی اور حسرت ناک انجام سے ہے۔ جو شخص اس عدد سے تعلق رکھتا ہے وہ اپنی آزادی اور آزادانہ رائے کا اظہار نہیں کر سکتا۔ محض خدمت گزارانہ کاموں کے پید ہوا ہے۔ بعض اہل علم کا خیال ہے کہ اس تاثیر کی وجہ سے وہ کوئی مشہور پوزیشن حاصل نہیں کر سکتا اور کسی اعلیٰ مقام پر نہیں پہنچ سکتا۔ اگر اس نظریے کو تسلیم کیا جائے تو پھر انگلستان کے شاہی خاندان کے متعلق ان لوگوں کی کیا رائے ہوگی۔ جن پر نمبر وارد ہوتا رہا ہے۔ بادشاہ کی شخصیت غیر معروف نہیں ہوتی۔ لیکن اس امر واقع سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ وہ پبلک کا سب سے بڑا خادم ہے۔ اپنے مفاد کے مقابلہ میں دوسروں کے مفاد کو ترجیح دینا پڑتی ہے۔ دور کی بات نہیں آخری دو بادشاہوں کے عہد میں ہی دیکھئے کہ کاد عدد کس طرح بار بار نازل ہوا۔

۸۰ شہنشاہ جارج پنجم نے ۷۱ سال کی عمر میں انتقال کیا

۸۰ ہر سال اس کی حکومت کا ۲۶ واں سال تھا

۸۰ بدین اس کی آخری سالگرہ کا ۲۳ واں دن تھا

۸۰ اسے وفات سے آٹھویں دن دنیا گیا

۸۰ تاریخ ۱۶ جولائی ۱۸۳۹ء کے ایک بچہ کو ۵۲ منٹ تک مکران رہا۔

۸۰ تاریخ ۸ جولائی ۱۸۳۹ء کا عدد بڑا سرشار ثابت ہوا ہے مثلاً

۸۰ تاریخ ۱۸ جولائی ۱۸۳۹ء کا عدد بادشاہ نے وفات پائی۔

۸۰ تاریخ ۱۸ جولائی ۱۸۳۹ء کا عدد کس رنگ کے عاصروں میں ہلاک ہوا۔

۸۰ تاریخ ۱۸ جولائی ۱۸۳۹ء کا عدد کس رنگ کی گئی۔

۸۰ تاریخ ۱۸ جولائی ۱۸۳۹ء کا عدد کس سے آواز گیا۔

۸۰ تاریخ ۱۸ جولائی ۱۸۳۹ء کا عدد کس وقت ہوا

۸۰ تاریخ ۱۸ جولائی ۱۸۳۹ء کا عدد کس وقت ہوا

نکات

یہ نمبر اصل سے متعلق ہے۔ فلسفیانہ خیالات اور صحت کا دلدادہ ہے۔ جزو جاہ چاہتا ہے۔ علم الاعداد میں جس قدر اس نمبر کو غلط سمجھا گیا ہے۔ دوسرے کسی عدد کو اتنا غلط نہیں سمجھا۔ مشہور ماہر علم الاعداد چیرونے تو یہاں تک کہہ دیا ہے کہ اس نمبر کے ذیل میں آنے والے اشخاص دوسرے قسم کے تمام لوگوں سے زیادہ قسمت کے رحم و کرم پر ہوتے ہیں۔ دیگر ماہرین نے بھی اس عدد پر خاموشی طو سے رائے زنی کی ہے۔

بات یہ ہے کہ اس عدد کا تعلق اکثر مایوسی اور حسرت ناک انجام سے ہے۔ جو شخص اس عدد سے تعلق رکھتا ہے وہ اپنی آزادی اور آزادانہ رائے کا اظہار نہیں کر سکتا۔ محض خدمت گزارانہ کاموں کے پید ہوا ہے۔ بعض اہل علم کا خیال ہے کہ اس تاثیر کی وجہ سے وہ کوئی مشہور پوزیشن حاصل نہیں کر سکتا اور کسی اعلیٰ مقام پر نہیں پہنچ سکتا۔ اگر اس نظریے کو تسلیم کیا جائے تو پھر انگلستان کے شاہی خاندان کے متعلق ان لوگوں کی کیا رائے ہوگی۔ جن پر نمبر وارد ہوتا رہا ہے۔ بادشاہ کی شخصیت غیر معروف نہیں ہوتی۔ لیکن اس امر واقع سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ وہ پبلک کا سب سے بڑا خادم ہے۔ اپنے مفاد کے مقابلہ میں دوسروں کے مفاد کو ترجیح دینا پڑتی ہے۔ دور کی بات نہیں آخری دو بادشاہوں کے عہد میں ہی دیکھئے کہ کاد عدد کس طرح بار بار نازل ہوا۔

نکات

۸۰ تاریخ ۱۶ جولائی ۱۸۳۹ء کے ایک بچہ کو ۵۲ منٹ تک مکران رہا۔

۸۰ تاریخ ۸ جولائی ۱۸۳۹ء کا عدد بڑا سرشار ثابت ہوا ہے مثلاً

۸۰ تاریخ ۱۸ جولائی ۱۸۳۹ء کا عدد بادشاہ نے وفات پائی۔

۸۰ تاریخ ۱۸ جولائی ۱۸۳۹ء کا عدد کس رنگ کے عاصروں میں ہلاک ہوا۔

۸۰ تاریخ ۱۸ جولائی ۱۸۳۹ء کا عدد کس رنگ کی گئی۔

کرتے ہیں۔ مگر اپنے خیالات کی اختراعی صلاحیتوں کو مجبور نہیں ہونے دیتے اور نہایت آزادانہ طور پر عمل رہتے ہیں۔ یہ لوگ مضطرب فطرت کا بھی شذیت سے شکار ہوتے ہیں۔ کچھ تحقیقات کے بعد تو کچھ یہی وجہ ہے کہ یہ کسی مقصد کی انتہا تک بڑی مشکل سے پہنچتے ہیں۔ شاید ان کی انسانیت کی بھلائی کے لئے سرگرداں نہ ہونے کی وجہ سے سکون پذیر ی سے نا آشنا ہوتی ہے۔

مشورہ

وہ لوگ جن کے نقشہ اعداد میں منبرہ کا غلبہ ہو ان کو چاہیے کہ تقدیر پر بھروسہ نہ کریں۔ ایسا کرنے سے فکر و تردد سے نجات حاصل کر لیں گے۔ اگر یہ کچھ کر گزرنے پر تکتے ہوئے ہوں تو اس وقت کہ جب ان کو اپنی کامیابی کا پختہ یقین ہو۔ نہ کہ اس وقت جب ان کو کامیابی کا موقع نظر آئے۔

تقدیر پسندی سے پرہیز کیجئے۔ تقدیر پسندی سے پرہیز یہی وہ سپر ہے جو ان کو مقدر کے پریشان کن کن حملوں سے محفوظ رکھے گی۔ محتاط ہونے کی وجہ سے ان کو نکتہ چینیوں کا ہدف بھی بننا پڑے گا۔ ان کو رکھنا چاہیئے۔ ان کے متعلق نکتہ چینی غلط فہمی کی بنا پر ہوگی۔ اس مسئلہ توجہ دینے کی ضرورت نہیں۔ نقصان کا اندیشہ ہوگا۔ ہوشیاری اور احتیاط ان کے لئے کلید کامیابی ہے۔

اپنے آپ پر اعتماد کرنا اور اپنے آپ کو دھوکہ میں نہ رکھنا ہی وہ عصائے ربانی ہے جس کے بغیر انہیں شامِ ہزاؤ زندگی طے کرنا چاہیئے اور اپنے ضمیر سے مشورہ کیجئے۔ اور اس کے فیصلہ کے پابند رہئے۔ صورت حال ہے جس سے کوششیں کامیاب ہو سکتی ہیں۔ اپنے آپ پر بھروسہ کر کے جو قدم اٹھائے وہی عقل مندانہ ہوگا۔ اندھا دھند کو دھڑکنے سے توقعات پوری نہ ہو سکیں گی۔ بس یہی وہ ہنر ہے ان کے عروج اور کامیابی کا ضامن ہے۔

منبرہ کے مقدری پہلو پر جو کچھ لکھا گیا ہے۔ اس سے یہ اندازہ نہیں لگانا چاہیئے کہ یہ مدد مغوس نہ ہی یہ میرا مقصد ہے۔ میرے نکتے کا مقصد یہ ہے کہ ان کو قسمت پر بھروسہ نہیں کرنا چاہیئے۔ کیونکہ قسمت نہیں ہے۔ لیکن یاد رکھیے کہ کسی انسان کے متعلق یہ کہنا کہ وہ خوش قسمت نہیں ہے۔ یہ معنی نہیں بد قسمت ہے اور نا کامی اور نحوست ہر وقت اس کا تعاقب کر رہی ہے۔ ان لوگوں کا راستہ اس گمراہوں سے الٹا ہونا چاہیئے۔

اس منبرہ کا آدمی نا کامی کو بد قسمتی سے غلط فہم کرنے کا عادی ہوتا ہے۔ اسے خوش قسمت اور بد قسمت ہونے کے امتیاز کو اچھی طرح ذہن نشین کرنا چاہیئے۔ اول الذکر الفاظ ہی اسے متعلقہ منبرہ کے مدد کے تاثرات کو اچھی طرح واضح کر سکتے ہیں۔ وہ اپنی محنت کا پھل پاتا ہے اور اچھی طرح پاتا ہے۔ وہی اس کے لئے سب سے زیادہ چیز ہے اور وہی اسے معزز اور قابل بنا سکتی ہے اور یہی اس کی قسمت ہے۔ یہی وجہ ہے کہ

یہی وجہ ہے کہ یہ لوگ زندگی کی اسٹیج پر کوئی اعلیٰ پارٹ دکھانے کی کوشش نہیں کرتے۔ دنیاوی سرگرمیاں دیوانہ پن تک پہنچ جاتی ہیں۔ لہذا یہ تو یہ لوگ پہلے درجہ کے کامیاب ہوتے ہیں۔ ان کا کام رہنے والوں میں سے ہوتے ہیں۔ اکثر ان لوگوں کو ان کے اعمال کا ثمرہ

آدمی اور رومان

آدمی کے سامنے اس کے ساتھ اگر اپنی فطرت کے منبر سے شادی ہو جائے۔ تو ہمیشہ مدد و جود کا رنگ مل جائے گا۔ آدمی مرد ہو یا چاہے عورت ایک دوسرے کے لئے وفادار اور خوش خلقی کا ثبوت دے گا۔ آدمی عورت کو محسوس کرتے ہیں۔ یہ اپنی پر خلوص محبت سے کسی کو شکایت کا موقع نہیں دیتا چاہئے۔

آدمی اگر ان میں سے کوئی شکایت کرے۔ تو یہ دل برداشتہ ہو جاتے ہیں۔ یہ لوگ بعض حالات میں عورت کے لئے خوشی کا باعث نہیں ہو سکتے۔ بشرطیکہ وہ ڈاکٹر یا وکیل ہوں۔ یا پھر وزارت کا عہدہ ہو۔ یا وہ یہ ہے کہ وہ دوسروں کی بھلائی کی خاطر زندگی کا بہت سا حصہ ان کے لئے ضائع کرتے ہیں۔ ان کو اور خواتین کی طویل گھڑیوں کی صورت اختیار کر لیتا ہے۔ اسی وجہ سے بیویوں کو ایسے

کے ساتھ ہیں یہ لوگ کوئی اہم رول ادا نہیں کر پاتے۔ کیونکہ ان کی ذہنی افتاد ہی ایسی ہوتی ہے کہ کسی چیز کا تاثر قبول کرنے کے سوا دوسری اثر کاری رکھنا پسند نہیں کرتی۔ شادی کی تقریبات میں ان کو شادیوں میں یہ لوگ بڑی گرم جوشی سے ساتھ دیتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ مگر اکثر لوگ غلط فہمی میں مبتلا ہوتے ہیں۔ منبرہ کی وجہ سے غیر یقینی صورت حال کا شکار ہوتے ہیں۔ بعض حالات میں یہ محبت کی محسوس کرتے ہیں۔ مگر وہ مردہ جیسی ہوتی ہے۔ جیسے بچوں کو بادش کے قطروں کی منزلت ہے۔

منبرہ کی محبت یہ لوگ محبت کے خواہاں ضرور ہوتے ہیں۔ مگر ان کی سنجیدہ طبعی ہمیشہ محبت کی طرف مائل رہتی ہے۔ کیونکہ ان کی روح کی گہرائیوں میں کوئی جھانکنے کی کوشش نہیں کرتا۔ اس کے لئے ان کی ہڈیوں پر سنجیدگی کا پردہ تان لیتے ہیں۔

منبرہ کی شادی ہو جائے تو واقعی فرمانبردار ثابت ہوتا ہے۔ اگر وہ منبرہ سے قبول کرنے کی کوشش کرے تو یہ اقدام ان کی خوش کنی کا زندہ جاوید ثبوت بن کر رہ جاتا ہے۔

آدمی کا بہت ہی یہی ہے کہ وہ دوسروں کو فی الفور متاثر کرے۔ اگر اس منبرہ کی شادی ہو جائے تو کسی کسی حد تک کامیاب ہو سکتی ہے۔ لیکن اچھی اور کامیاب شادی اس کی وہ

محبت جو اور یہ سلسلہ ازدواج میں شلک ہو جائیں تو بھی خوشیوں کا باعث ہو سکتی ہے۔ اور وہی ہے اس کے دل میں منافرت کا جذبہ پیدا ہو جائے تو زندگی جہنم بن کر رہ جائے گی۔

پیشہ اور روزگار

یہ لوگ سماجی کارکن اور دوسروں کی مدد کرنے میں بڑی خوبیوں کے مالک ہوتے ہیں۔ یہ لوگ ڈاکٹر، نرس، سماجی کارکن اور مذہبی رہنما کے طور پر کامیاب ثابت ہوتے ہیں۔ یہ اپنے جذبات پر کام کرتے ہیں۔ یہی لوگ عوام کی آنکھوں میں مقبولیت کی روشنی میں کرچھا سکتے ہیں۔ اگر یہ سیاست ہوئی کے کاروبار کو اختیار کر لیں۔ تو کامیاب رہیں گے۔ بطور جاوید گن سپنٹسٹ۔ پیپر پلاسٹی کے مبلغ نہایت کامیاب ثابت ہو سکتے ہیں۔ حالانکہ ان کی صلاحیتوں میں کاروباری رنگ موجود ہوتا ہے۔ مگر محبت کم لوگ ایسے ہوں گے جو اس لائن میں کامیاب ہو سکتے ہوں۔ دولت کی خاطر کام کرنا، حاصل کرنے کی تمنا ان کو سکون دیتی ہے۔ پلسٹی، محاشی کاروبار، اکاؤنٹنگ کے میدان میں کھڑے ہوتے ہیں۔ البتہ قانون دانی کے شائق ہوتے ہیں۔ اگر ان کو موقع مل جائے تو نائدہ منڈاں میں بہ حیثیت ملازم یہ لوگ سمست اور غریبہ ذہن کے شکار رہتے ہیں۔ مگر بعض حالات میں ان کی قابلیت کا ثبوت دیتے ہیں۔ اور ان کو مکمل یقین ہوتا ہے کہ وہ جو کچھ کر رہے ہیں۔ قطعاً ٹریک کیلیدی جہ سے پر یہ لوگ بہادر اور صاف گو ہونے کے ساتھ ساتھ ایماندار بھی ہوتے ہیں۔ مگر یہ لوگ بھی اپنے ماتحتوں کی فلاح دہیود کو پیش نظر رکھتے ہیں اور ان کو ایسے مواقع فراہم کرتے جو آسانی سے ان کے لئے ترقی کا باعث بن سکیں۔

مالی حالت

مالی طور پر یہ لوگ اچھی پوزیشن کے مالک ہوتے ہیں۔ مگر معدودے چند اپنی دولت میں ہیں۔ اگر ان کے پاس دولت آجائے تو یہ شاک میں لگا کر نفع کماتے ہیں۔ یہ لوگ بڑے رحم دل ہوتے ہیں اور بڑی فراخ دلی سے اپنے خاندان والوں کی با اپنے رشتہ داروں کے علاوہ نادانق لوگوں کی مدد بھی کرتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان کی سادگی انکے لئے ہمیشہ فرض کا باعث بنی رہتی ہے۔ یہ ان لوگوں کی ہے جو روپے سے محبت کرتے ہیں۔ مگر اس کی پوجا نہیں کرتے۔ ان کے خیال میں روپیہ مفرد ہونے کے لئے ہوتا ہے نہ کہ روپے سے روپیہ خریدنے کے لئے۔ چنانچہ ان کا پختہ خیال یہ ہے کہ روپیہ خرچ کر دینا ضروریات سے اچھا ہے۔

۱۸۷۰-۱۸۷۱ء تا ۱۹۰۰ء میں پیدا ہوں۔ وہ بھی اس فہرے کے ماتحت ہوتے ہیں۔ اور وہ تمام لوگ جو ۱۸۷۰ء میں پیدا ہوئے ہیں۔ اس فہرے کے ماتحت ہوتے ہیں۔ اگر یہ لوگ اپنے کاموں کو ۱۶-۲۶ سال کی عمر میں شروع کرتے ہیں۔ خصوصاً سال بھر کے عرصہ ۲۳ دسمبر سے ۱۹ فروری تک۔ ان کا مقصد صرف دن جیتنا ہے۔ پھر اتوار کے روزگار کو اختیار کر لیں۔ تو کامیابی ہوتی ہے۔ ان کا مقصد صرف دن جیتنا ہے۔ پھر اتوار کے روزگار کو اختیار کر لیں۔ تو کامیابی ہوتی ہے۔ اگر بھروسے رنگ کو استعمال کر لیں۔ تو

اگر آپ کا منصب ہے

نہایت مضبوط قوت۔ جلال و درجے کا حامل ہے۔ اس کا کردار جنگ و امن میں ہمیشہ یکساں رہتا ہے۔

۱۸۷۰ء میں پیدا ہوں۔ وہ بھی اس فہرے کے ماتحت ہوتے ہیں۔ اور وہ تمام لوگ جو ۱۸۷۰ء میں پیدا ہوئے ہیں۔ اس فہرے کے ماتحت ہوتے ہیں۔ اگر یہ لوگ اپنے کاموں کو ۱۶-۲۶ سال کی عمر میں شروع کرتے ہیں۔ خصوصاً سال بھر کے عرصہ ۲۳ دسمبر سے ۱۹ فروری تک۔ ان کا مقصد صرف دن جیتنا ہے۔ پھر اتوار کے روزگار کو اختیار کر لیں۔ تو کامیابی ہوتی ہے۔ ان کا مقصد صرف دن جیتنا ہے۔ پھر اتوار کے روزگار کو اختیار کر لیں۔ تو کامیابی ہوتی ہے۔ اگر بھروسے رنگ کو استعمال کر لیں۔ تو

ہے۔ ان کے عمل میں قوتِ فعل کا دخل ہوتا ہے۔ چنانچہ وہ اپنے حلقہٴ اثر کو بھی اس طرح ردِ عمل کے لئے مجبور کرتے ہیں۔

فطرت اور قسمت

ان لوگوں کی زندگیاں عموماً کامیابیوں سے پر ہوتی ہیں۔ دوست ان کی بہت مدد کرتے ہیں اور ان کے لئے سب کچھ قربان کرنے کے لئے تیار ہو جاتے ہیں۔ جو ان کی مدد کریں۔ مگر ان کی فتنہ کی کمی قدر نہیں ہوتی۔

آٹا و خیال ہوتے ہیں۔ اچانک واقعات ہونے کی وجہ سے بلاوجہ کام شروع کر دیتے ہیں اور
کے کاموں میں آٹا کی کا ذریعہ رکھتے ہیں۔ ان لوگوں کی یہ عادت ہوتی ہے کہ ایک کام چھوڑ کر اچانک
کام شروع کر دیں۔ یہ بات بہر حال سودمند نہیں ہوتی۔ یہ گرمی کم برداشت کر سکتے ہیں۔ سورج کی
ان پر جلداثر انداز ہوتی ہے۔ ان کی رہائش سرد جگہوں پر اچھی اور گرم مقامات پر صحت کے لئے
اور ناقص ہوتی ہے۔

ان لوگوں کی اچھی یا خراب حالت کی اچانک تبدیلی ہی اچھی یا بُری قسمت کو پلٹ دیتی ہے۔
عادتے اچانک واقعات اور تبدیلیاں ان کی زندگی کا حصہ ہوتی ہیں۔ مذہبی خیالات رکھنے والے اور مسلمان
ہونے میں۔ لیکن عبادت میں باقاعدگی ہوتی ہے۔ البتہ مزاج میں آوارگی کا عنصر موجود ہوتا ہے۔ ایک
حکم کرنے رہنا ان کی عادت کا نمایاں نقص ہے۔

کمزوریاں

یہ لوگ لاف زنی بھی کرتے ہیں۔ اور دوسروں پر غیر ضروری سوالات کی بوجھاڑ کرنے سے نہیں کرتے۔ اس قبیلہ والے اپنی ذات، اپنی صحت اور اپنی جائیداد کی طرف سے لاپرواہی کرتے ہیں یہ لوگ کی خاص وجہ ہوتی ہے۔ نیز دوستوں کے انتخاب میں بھی غلطی کرتے ہیں۔ بہت سے نام نہاد دوستوں کی بلندی سے پستی کی طرف آنا پڑتا ہے۔ ان لوگوں میں خاص نقص یہ ہوتا ہے کہ آسمان سے برسنے والی بارش کی امید میں فضا میں گھومنے والے کسی بادل کے ٹکڑے کی انتظار اور تماشا میں کافی وقت ضائع کر دیتے ہیں۔ ان لوگوں کو منطقی اور دلیل بازی کی قابلیت پر فخر نہ کرنا چاہیے۔ یہ امر اعتبار کے قابل ہے۔ سے جھگڑا پیدا ہوتا ہے۔ نیز کسی غلطی یا کمزوری کے لئے اپنے آپ کو کوئی بھی مناسب نہیں۔ نہ آواز کرنا چاہیے۔ جب تک کوئی عمارت تکمیل تک نہ پہنچ جائے اس کے اندر نہیں جانا چاہیے۔ یہ لوگ اپنی قسمت کو بہتر بنانے کے لئے خون پسند ایکس کر دیتے ہیں۔ مشکلات کا مقابلہ بلا طرح کرنے ہیں۔ اور آخر کار کامیاب ہوتے ہیں۔ خود مختار طبیعت ہونے کی وجہ سے جلد

ان کے گھر میں روزِ لڑائی ہوتی رہتی ہے۔ گھر میں بھی افسرانہ حالت کو

نہایت

اور کامیاب ہو جاتا ہے۔ وہ فطرتاًً فعل پسند ہونے میں اور ہر قسم کی دلچسپیوں میں سرگرمی سے
اس کا محبوب طریقہ ہوتا ہے۔ یہ لوگ اپنی شکست تسلیم نہیں کرتے اور اسی لئے اس تکلیف
کے لئے ہمیشہ اپنی کامیابی کے لئے کوشاں رہتے ہیں۔ اور دوسروں کے مفاد کو کوئی اہمیت
اس نے اکثر طور پر یہ لوگ اپنے دلوں کو اپنی قابلیت سے متاثر کرنے کے لئے بھول کر پیش کرتے
ہیں۔ تنگ کامیاب بھی ہو جاتے ہیں اور یہی شدید قسم کی بھرائی کیفیت بعض اوقات ان کو دوسروں
کو دیتی ہے۔ ان کی خواہش یہ ہوتی ہے کہ مقرر ان کا محتاج رہے۔ مگر بہت کم ہی وہ تعملاًً
پاتے ہیں۔ چنانچہ اس کا رد عمل یہ بھی ہوتا ہے کہ وہ ان لوگوں سے روکھے پن کا مظاہرہ بھی
اس کی تائید نہیں کرتے۔ بہر حال بحیثیت دوست یہ لوگ قابل اعتماد، وفادار اور ہر وقت
کی رہائی کرنے کے متمنی ہوتے ہیں۔ بحیثیت دشمن خونخوار ذہنیت رکھتے ہیں۔ جب
ان کا آغاز کرتے ہیں تو پھر اپنی جان کی باری لگا دیتے ہیں۔

شادی و رومان

ان کے معاملہ میں یہ لوگ ہر جائی واقع ہوئے ہیں۔ بخیر و برے کی سی صفت ان کی فطرت میں
ان ایک سے گرم جوشی سے اظہارِ محبت کریں گے۔ مگر دوسرے دن وہ دوسرے فساد و فحش
میں مجبور کی دلجوئی میں مصروف ہو جائیں گے۔ چنانچہ عورت جو یا مرد اس فیہ کے زیر اثر
ہو جائیں گے ان کے نزدیک محبت آنکھ مچولی سے بڑھ کر کوئی حیثیت نہیں رکھتی۔
لوگ جذباتی ہوتے ہیں۔ اور جہاں بھی جاتے ہیں اپنی وقتی تسکین کے لئے جذبات کی مدد
لیں۔ لطف اندوز ہو لیتے ہیں۔ کیونکہ یہ خاص طور پر تہ چلا ہے کہ اس غیر والے افراد خصوصاً
مخالف پر بہت جلد اثر انداز ہوتے ہیں۔ چنانچہ یہی وجہ ہے کہ وہ ہر لمحے نیا دوست بنانے
لیتے ہیں۔ لہذا ان مردوں پر اگر کسی عورت کا فریب چل جائے تو جلد مغلوب ہو جاتے ہیں۔

اور خیالی تگایف سے رو پڑتی ہیں۔ اس لئے ان کو تصور کی دنیا میں مصیبت کی بنائی

سے اگر اس کے ساتھ فبرہ کی شادی ہو جائے تو اچھی ثابت ہو سکتی ہے۔ یہ لوگ بہر حال چاہے ایک دوسرے کے لئے وفادار اور خوش خلقی کا ثبوت فراہم کرنے میں خوش محسوس کرتے ہیں۔ اگر فبرہ یا فبرہ یا پھر وہ سے وابستہ ہو جائے تو سکون سے گزرتی ہے۔ ایسی شادیاں ایک دوسرے کی دل کو سمجھ سکتی ہیں۔ کیونکہ یہ وہ بھی اسی خصوصیات اور خواہشات کے طلب گار ہیں۔ اکثر شادیاں ۱۶۰۳ء کی جڑی ہوائی صورتوں میں ڈوب جاتی ہے۔ لیکن کسی ممکن صورت سے یہ اچھی اور مثال ثابت ہو سکتی ہے۔ کیونکہ یہ نظر تاجزائی اظہار کی فنکار گتہ ہے۔ جو کہ فطرت کے تقریباً مثالی ہے۔ ۱۶۰۳ء کے ساتھ بھی اس کا گزرا چھا ہو سکتا ہے۔ بشرطیکہ یہ لوگ اپنی ایچ کو سمجھ لیں۔ شادی ایک اور ہ کے ساتھ صرف علامتی رشتہ بن سکتی ہے۔ بعض حالات میں کامیاب بھی ہو سکتی ہیں لیکن ان میں مفاہمت کا امکان بہت کم ہے۔ لہذا ان کی امتزاجی حیثیت فخر و فساد کے ساتھ نتیجہ نہیں دے سکتی۔

کاروبار اور پیشہ

عملی طور پر یہ لوگ تجارتی معاملات میں کبھی کامیاب نہیں ہو سکتے اور نہ ہی کسی کمال پر کامیاب ہو سکتے ہیں۔ یہ اپنی انفرادیت پسندی کے باعث ناکام رہتے ہیں۔ یہ اپنی ذہنی صلاحیتوں کا ایک اچھوتے رنگ میں استعمال کرنا جانتے ہیں۔ یہ لوگ خیال آرائیوں اور منصوبہ بندی کے اور نت نئے اختراعی کاموں میں مصروف رہتے ہیں۔ اگر یہ لوگ اپنی قوت کو روپ عمل لائیں تو دنیا کی کامیابی حاصل کر لیتے ہیں۔ کیونکہ ذاتی قابلیت اور انانیت پسندی سے بعض اوقات وہ قابل منتخب کر لیتے ہیں۔ اگر یہ لوگ اپنی عقل کو سنجیدہ طریقے سے استعمال کرنا سیکھیں تو یقیناً دنیا میں قابل عزت مقام حاصل کر سکتے ہیں۔ یہ حیثیت لازم یہ لوگ اپنے کام کو کام سمجھ کر کرتے ہیں نہایت ہی عمدگی سے اس کو نبھاتے ہیں چنانچہ ان کی فطری خواہشات ان چیزوں کی نشانی ہوتی ہے کہ ان کی کوئی رہنمائی نہ کرے۔ اور اگر کرے بھی تو نہایت اچھے طریقہ سے۔ کیونکہ ان کے نزدیک یہ کام ہی کام ہے۔ اور یہ خود اپنی ذات پر عبور نہ رکھنے والا خود وار قسم کی ذہنیت کا مالک ہے۔ یہ حیثیت مانتوں کو انگلیوں پر پھانا جانتا ہے۔ یہی اس کی بنیادی خواہش ہوتی ہے۔ خصوصاً مانتوں کو ان کا کمانا ہو تو ایسے افسر کی نوکری قبول کرے۔ ورنہ سنجیدہ قسم کے افراد کے لئے ایسے افسر کی نوکری کا باعث بنتی ہے۔

اس فبرہ کے لوگ ہر سطر الشا پر دراز۔ سنگ تراش، بھی کھاتہ رکھنے والے اور بہتر ثابت ہو سکتے ہیں۔ یہ لوگ کئی قسم کے کاموں میں آمدنی کے ذرائع بیک رکھ سکتے ہیں۔

الحالات

یہ لوگ ہر حال میں آمیزی ہو گا۔ کہ یہ شخص جس چیز کو چھوئے گا سونا بن جائے گی۔ بلکہ یوں کہنا ہے مدد کے لئے لوگ دولت کے بھوکے بہت ہوتے ہیں۔ نتائج نے ثابت کر دیا ہے کہ یہ لوگ لاکھوں روپے کی دولت حاصل کر لیتے ہیں۔ ان کے نزدیک سرمایہ کوئی آسمانی اور لایموت قوت کا تصور ہے۔ اسی نظریہ کے تحت وہ فراندلی سے خرچ کر کے نئے راہ پیدا کرنے کے لئے سرگردانی میں رہتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ اگر یہ لوگ تھوڑا تحمل کر سکیں تو معلوم ہو گا کہ یہ لوگ بے سرمایہ ملک میں ہمارے ہی ہوتے ہیں۔ لیکن اچھی صلاحیتوں کے مالک ہوتے ہیں۔ جو اس سے معقول ملویہ کے لئے اس کے لئے کم میسر آتے ہیں۔ اکثر یہ لوگ اپنے خاندان والوں سے یا بیوی سے پیسے کے لئے اپنی دولت خالی سے پیش آتے ہیں۔ بعض ماہرین کا کہنا ہے کہ یہ لوگ بڑے سرمایہ دار بن سکتے ہیں۔ اگر وہ ہانتے ہیں کہ روپیہ کس طرح کمایا جاسکتا ہے اور کیسے خرچ کیا جانا ہے اور تقریباً

۱۸۰۹ء تا ۱۸۱۰ء میں پیدا ہوئے ہوں۔ وہ بھی اس فبرہ کے ماتحت ہوتے ہیں اور ان کے والدین کا طرز مدد ہو۔ ان سے متعلق ہوتے ہیں۔ اگر یہ لوگ اپنے کاموں کو ۱۸۰۹ء تا ۱۸۱۰ء میں انجام دیں تو کامیاب رہیں گے۔ خصوصاً سال کے ۲۱ مارچ سے ۲۰ اپریل تک اور پھر ۲۰ مارچ کے عرصہ میں انہی تاریخوں میں اپنے اہم کاموں کا آغاز کریں۔ تو نمایاں کامیابی حاصل کریں گے۔ ان کا مقسومی دن مشکل ہے۔ اس کے بعد جمعرات اور جمعہ بھی موافق ہیں۔ ان کے لئے اگر وہی یا گلابی رنگ کا استعمال کرنا اور سرخ رنگ کا پتھرا نگشتی میں پہنا خوش

تیسرا باب

اعداد کے تعلقات

شخصیت کا نمبر

شخصیت کا نمبر معلوم کرنے کے لئے وہ نام جس سے آپ کو آپ کے دوست، ارشد و مرشد کا ریکارڈ ہے۔ استعمال کرنا پڑے گا۔ مثلاً اگر آپ کا نام محمد اقبال ہے۔ لیکن آپ کے دوست عموماً بالی کے نام سے پکارتے ہیں۔ تو آپ اپنی شخصیت کا نمبر بالی کے اعداد میں پائیں گے۔ یہ کہ بالی نام آپ کی روزانہ ملاقاتوں پر بے روک ٹوک اثر کرتا ہے۔ یہ آپ کے ایک رسوخ کا اظہار ہے۔ لوگوں کے متعلق تعلقات کا اظہار کرے گا۔ جو محبت دوستی یا رشتہ داری سے آپ کے ساتھ ملتا ہے۔ آئیے ہم بتائیں کہ شخصیت نمبر کس طرح معلوم کیا جاتا ہے۔

حروف ابجد کے نقشہ کو دیکھتے ہوئے آپ معلوم کر سکتے ہیں کہ کب کے ۲ عدد ہیں۔ الف کا ایک کے ۳۔ اور ی کا ایک۔ کل نمبرات حاصل ہوتے۔ یہ نمبر بالی کا شخصیت کا نمبر ہے۔

اب محمد اقبال کے نام کے اعداد نکالیں تو معلوم ہوگا کہ اس کا نمبر ایک ہے۔ یہ نمبر بالی ذاتی نمبر ہے۔

محمد اقبال کی صورت میں نمبر ایک یہ ظاہر کرتا ہے۔ کہ مجلسی آداب اور شانستہ اطوار ہے۔ اس کی قد و منزلت ہوگی۔

شخصیت نمبروں کی تفصیل اور خاصیت معلوم کرنے سے پتہ لگے گا کہ بالی اور محمد اقبال کے علاوہ اعداد کس کس قسم کا اثر ان کے نام پر رکھتے ہیں۔ مین ممکن ہے کہ ان کی شخصیت کا نمبر ان کے نمبروں پوری طرح متاثر ہو۔

ایک اور بات نوٹ کر لیں۔ مثلاً ایک شخص کا نمبر ہے۔ یہ نمبر فتح کی چمکتی متحرک سوجی ہے۔ زندہ دل اور اعلیٰ سہرٹ کے حق میں نہیں ہے۔ یہ ہو سکتا ہے کہ بالی ایک ملنسار پارٹیوں کا تاج اور خوششوقی کا دلدادہ ہو۔ اس صورت میں اس کے لئے عقل مندی ہوگی۔ کہ وہ اپنے نام کے بجائے بدل ڈالے۔ اور اگر ممکن ہو تو از سر نو نیا نام رکھ لے۔ جو اس کی اپنی پسند اور تائید پر مشتمل ہو۔ جو۔ بن لوگوں کے نام انگریزی زبان میں ہیں۔ مثلاً RITA نام کی لڑکی کا نمبر ہے۔ اگر یہ نام

اپنے نام میں ای کی بجائے E تبدیل کرے اس طرح وہ اپنے ذاتی نمبر سے جو کہ مندرجہ ذیل ہے۔ اور اس کو جو ان کی توجہ جس کو وہ اپنا دل دے گا۔ اس کے لئے اس کے لئے یہ بہت سرعت سے مدد کرے گا۔ کسی طرح سے بھی نمبر پانچ کے لئے نام بھی بدل سکتا ہے۔ اب ہم اعداد کی شخصی اور ذاتی خاصیتوں کا

تیسرا باب اعداد کی خاصیت ہے۔ جس کے عدد ہیں۔ اور اگر اس کے موافق نہیں ہوں گے۔ اسی طرح اس کا نمبر ایک ہو جائے گا۔ یا موافق عدد کے لئے نام بھی بدل سکتا ہے۔ اب ہم اعداد کی شخصی اور ذاتی خاصیتوں کا

شخصیت نمبر کے اعداد کی خاصیتیں

اس نمبر کا حامل نہایت نرم دل شائستہ اور اس کے دوست اسے قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھیں گے۔ اس کے دوست اس کے دلدادہ ہوں گے اور اس کے دشمنوں کے دل میں جذبات انتقام کی آگ بھڑک اٹھے گی۔ اس کے دوستوں کا حلقہ بہت وسیع ہوگا۔ محبت کے سلسلہ میں یہ شخص بہت محبوب ہے۔ اور اس کا محبوب اسے نہایت شدید طور پر محبت کرے گا۔

اس شخصیت پر دلالت کرتا ہے۔ اگر اس شخص میں کوئی اور صفت نہ ہو تو اس کے دوستوں کو سحر کرے گا۔ اس طرح اس کے دوست بہت محبت کریں گے۔ لیکن یہ کہ ایسے آدمی میں چند ایک نقائص بھی ہوں۔ لیکن اس کی صفات اور اس کی زندگی پر لحاظ سے کامیاب رہے گی۔

یہ شخص نہایت سخی طبیعت کا ہوگا اور ہمیشہ خوش مزاج رہے گا۔ ایسے شخص غم کو اپنے قریب آنے دیں گے۔ بلکہ اپنی ہنسی اور مزاح کے ذریعہ غم کو مٹا دیں گے۔ اور بڑے سے بڑے غم کو بھی وہ تھپتھپوں میں اڑا دیں گے۔ اور مزاج میں مریض پلان ہوگا۔ اور مریضیوں کے دل سے اور لوگوں میں غلط فہمیوں کو مٹا دیں گے۔ تو لوگ اپنے آپ ان کی طرف راغب ہوں گے۔ اور وہ لوگ جو ان کے علاقے سے باہر ہوں گے۔ وہ بھی ان کے مزاج ہوں گے۔ محبت کے سلسلے میں کامیاب رہیں گے۔ اور ان کا محبوب نہایت خوش رہے گا۔

اس کے حامل سوسائٹی میں زیادہ مقبول ہوں گے۔ کیونکہ ان کا مقولہ یہ ہوگا کہ "دوستی سے"

دردوں پر ہمیشہ حکمرانی کرے گا۔ فطرتی طور پر شمع و بہادر ہوگا۔ اسے اکثر امراض قلب سے
پیشینہ ہوگی۔ اور وہ اپنی آنکھ کے عجب روح ہونے کا اندیشہ رہے گا۔ جسمانی نعمت بالعموم اچھی
چیرے کا رنگ سرخی مائل ہوگا۔

۲۔ جس شخص کے مقدر کا یہ مدد ہے۔ وہ عورتوں کے معاملات میں ہمیشہ بدرخت اور بد قسمت کا اس کی جو چیز خرابی جائے وہ کبھی دستیاب نہ ہوگی۔ مزاج میں تلون زیادہ ہوگا اور اس کی ہمیشہ بنے بنائے کام بگڑ جائیں گے۔ کسی مقام پر جم کر بیٹھنا نصیب نہ ہوگا۔ ہمیشہ سفر میں رہے اور مالی مفاد کم حاصل ہوں۔

۴۔ جو شخص اس عدو کے زیر اثر ہوگا۔ وہ نیا ض اور زیادہ ہوگا۔ اسراف کی بدولت کہیں رو کرے گا۔ ہمدردی و ملاقا کا جذبہ ضرورت سے زیادہ بڑھا ہوا ہوگا۔ اور دوسروں کو فائدہ پہنچانے لئے اپنے مفاد کو خاک میں ملا دیا کرے گا۔ مگر اسے دوستوں سے کبھی فائدہ نہ پہنچے گا۔ ضابطہ بندی ہوگی۔ ہمیشہ امیرانہ زندگی بسر کرنے کا شوق رہے گا۔ اسے اگر لالچ و غدا و روپیہ ہوگی جب بھی وہ اسے اپنی نگاہ میں کم سمجھے گا۔ پیشانی بہت کشادہ ہوگی۔ سر کے بال بہت گھنے مگر جوانی ہی میں گر جائیں گے۔ دانت بڑے ہونے اور انھیں ابھری چلنی ہوں گی۔ اسراف سے تکلیفیں پہنچیں گی۔ بعض اوقات موٹاپے کی تکالیف بھی پیدا ہو جائیں گی۔ بحری سفر کی تجارت کے لئے سفر مختصر رہے گا۔

۴۔ جس شخص کا یہ درد ہوگا۔ وہ انزالی مشکلات میں مبتلا رہے گا۔ طبیعت ضدی، متذخر اور دیر ہوگی۔ مذہبی تعصبات بڑھے ہوئے ہوں گے۔ دوسروں کو نظر حقارت سے دیکھے گا۔ اظہارِ حق زیادہ رہے گا۔ خرابی خون کی وجہ سے انزہ جانی تکلیف رہیں گی۔ صحت کمزور ہوگی۔ حکام تعلقات ہوجائیں گے۔ سفر میں آرام نہ ملے گا۔

۵۔ یہ عدد جس شخص کی قسمت پر اثر انداز ہوگا۔ وہ بالعموم دہلا اور طویل القامت ہوگا۔ اگر اس کا چھوٹا ہو تو اس کی قوت عمل بہت زبردست ہوگی۔ آنکھیں چھوٹی اور بہت چمکدار ہوں گی۔ تمام شباب سے یہ معلوم ہوگا کہ یہ شخص بہت تیز اور کاروباری ہے۔ اس کی اشیاء بالعموم دستیاب ہو مایا کریں گی۔ چھوٹے بچوں سے اسے محبت ہوگی۔ ایسا شخص اعصابی اور امراض میں اکثر مبتلا رہے گا۔ اس کی قوت حافظہ بہت کمزور ہوگی۔ اس کی وجہ سے اکثر غلطیوں میں گھرے رہے گا۔ آخری حصہ میں لغو یا نالکچ کا اندیشہ ہے۔

۶۔ جس شخص کی قسمت کا یہ عرصہ ہو۔ وہ مسلح جو آشتی پسند اور محبت نواز ہوگا۔ فزون اور خاص مناسبت رکھے گا۔ ہمیشہ امن و سکون کی زندگی بسر کرے گا۔ ذرا سی تکلیف بھی اس ناقابل برداشت ہوگی۔ ہمیشہ عیش و عشرت کے خیالات میں غور رہے گا۔ اپنے اہل و عیال

جہاں درد پر وہ فربہ اندام ہوگا اور اس کے اعتناء متناسب ہوں گے۔ سر کے بال
 اور دم اور پورے رنگ کے ہوں گے۔ آنکھیں چمکیں اور خوشنما اور چہرے کے رنگ کی
 شکل و صورت کے اعتبار سے اسے بالعموم خوبصورت کہا جائے گا۔ مورتوں
 میں ہمیشہ خوش نصیب ہوگا۔ اور اس کے لئے سیاحت اکثر منفعت بخش
 اور درد گردہ کی شکایت سے اکثر اسے حسانی تکالیف پہنچیں گی۔

اس صدمہ کے زیر اثر ہوگا۔ اس میں خود ستانی کا جذبہ زیادہ ہوگا اور ہمیشہ یہ چاہے گا کہ دوسرے کو شکست دے۔ وہ جسمی قنڈھے دل سے کسی شخص کا جائز اعتراض بھی سننے کے لئے تیار نہ رہے گا۔

دوسرا کامیابی کی باتیں ملازم مت پسند نہ ہوگی۔ جسم فریب اندام ہوگا چہرے کا رنگ سرخ و زرد ہوتا ہے۔

تیسری بات یہ ہے کہ اگرچہ بیماروں کے امراض میں اکثر مبتلا رہے گا۔ بائیں آنکھ پر پیر چھوٹے ہوں گے۔ ہیپٹ اور سینہ کے امراض میں اکثر مبتلا رہے گا۔ بائیں آنکھ پر پیر چھوٹے ہوں گے۔

[illegible]

میں کی زندگی کا یہ مدد ہوا، وہ جنگ جو، تندخو اور بد مزاج ہو گا۔ لیکن طبیعت کی صفائی اور
کے بارہ کی وجہ سے لوگ اسے عزیز سمجھیں گے اور یہی ایک اس میں سب سے بڑی صفت
تھی۔ انسان کسی شخص کو نقصان پہنچانا چاہے گا۔ لیکن اس کا انتقامی جذبہ بھی سخت
نہ تھا۔ اس کے گھر میں آتش زدگی کی اکثر واردات ہوتی تھی۔ ان کی جو چیز نگم ہو گی۔ یا تو اسی
لوٹ جائے گی۔ یا پھر کھینچ دئے گی۔ ایسے شخص کو ناگہانی حادثات سے تکلیف پہنچنے کا اکثر اندیشہ
ہوتا ہے۔ امن و امان، پیورٹے پھینسیوں اور زخموں کی تکلیف رہے گی۔ چیرے کا ذبح ٹال بیٹھ
اور مارا ہوگا۔ قوی اچھے ہوں گے۔

نقشه علم الاعداد

ہمارے دلیرانہ کے ہاتھوں تک پہنچانے سے ہمارا مقصد محض یہی ہے کہ شائقین

نہیں سینکڑوں علم الہدایہ آپ کی ذاتی ضروریات سے مطابقت کمانے والا راستہ تلاش کرنے کا معاون ثابت ہوگا۔ میں یہاں ان میں سے صرف ایک راستہ کا ذکر کروں گا جس پر آپ کی تاریخ روشنی ڈالتی ہے اور آپ کے نقشہ امداد سے نوادر بھی زیادہ روشن ہو جاتا ہے۔

ہماری مندرجہ ذیل ہدایات آپ کے اس مقصد کے حصول کے لئے صحیح اور باوثوق ثابت ہوں گی۔ ان کو زیر غور لیتے اور فیصلہ کیجئے کہ آپ کے لئے کون سی زیادہ مفید ثابت ہو سکتی ہے۔ عمل کیجئے۔ کہ کیا فی الواقع یہ طاقتیں کام کر رہی ہیں۔ اگر آپ درحقیقت کامیاب ہونا چاہتے ہیں تو ضروری چیز ہے اس لئے ہم ایک مرتبہ پھر آپ سے اصرار کریں گے کہ اس مفہوم کی پرازنائش کیجئے۔ اسے تجربہ کی کسوٹی پر پرکھئے۔ بعض لغزش طبع کے لئے اس کا مطالعہ نہ کیجئے۔

اگر آپ مہینے کی یکم - ۱۰ - ۱۹ یا ۲۸ تاریخ کو پیدا ہوئے ہیں

خوبیاں - حکم جلائے کی طاقت - عزت و اختیار کا حصول - مالی بہت - ہم فرست - اعتماد - ربط و ضبط -

برائیاں - بے ہودگی - خدامت پرستی - فضول خرچی - خود فانی - مطلق العنانی -

کامیابی - آپ کی ضروری خواہش مند ہے۔ اس لئے کسی قسم کا دباؤ آپ کے لئے موزوں نہیں اپنی خامیاں چھپانے کے لئے بھی اپنے آپ پر جبر نہ کیجئے۔ اپنی خوبیوں کی امداد کی فکر کہیں نہیں ذاتی طور پر دلچسپی لیجئے۔ ضروری کاموں کے متعلق تحریر سے کام نہ لیجئے۔ نہ ہی بارسون آؤسٹن تحریری طور پر سفارش کیجئے۔ آپ کی تحریر سے آپ کی ذات زیادہ فائدہ مند ہے۔ اس لئے ہر دو عالم ذاتی طور پر دلچسپی لیجئے۔ نظام درست کیجئے۔ آئندہ چند ایام کے متعلق تجاویز سوچئے۔ مہینوں کے لئے نہیں۔ صاف بیانی اور سنجیدگی سے کام لیجئے۔ دوسروں کی نقل مت کیجئے۔

پر اعتماد کیجئے۔ محبت میں پہلے اپنے محبوب کا خیال کیجئے۔ ان حالات میں آپ ناجائز طور پر دباؤ ڈالیں گے۔ قبضہ جمانا یا اسے اپنی انفرادی ملکیت تصور کرنا آپ کے لئے مندرجہ بالا ہے۔ اگر آپ دونوں کی زندگی میں اشتراک نہیں ہے۔ علیحدگی ہے۔ اگرچہ آپ تمام کاموں میں الگ ہیں لیکن آپ کو دور اندیش - متاثر اور سمجھدار بھی ہو جانا چاہئے۔ توازن آپ کے لئے کامیابی کی کلید اعتدال پسند بننے کی ضرورت ہے۔

اگر آپ مہینے کی ۲ - ۱۱ - ۲۰ یا ۲۹ تاریخ کو پیدا ہوئے ہیں

خوبیاں - کسی معاملے کی تک دیکھنا - مجددی، وفاداری، استقلال، مقبولیت - سنجیدگی -

مددوں کی حکومت - حصہ اول

آپ کی خوبیاں آپ کی بلایوں پر کامیاب رہیں گی۔ احمقوں سے واسطہ چٹنے میں آپ کو ہرگز ہمت نہ ملے گی۔ لیکن اس امر کا کیا فائدہ کہ دوسروں کی بہتری پر بھی اپنی ہمت نہ ملے گی۔ آپ دوسروں کا بوجھ اٹھاتے ہیں۔ ان کی مشکلات سے پریشان ہوتے ہیں۔ ان کے دل میں درد ہوتا ہے۔ یاد رکھئے ان باتوں کی کوئی مدد ہونا چاہیئے۔ کاروبار کی صلاحیت پیدا کیجئے۔ خود اعتمادی پر بھروسہ کیجئے۔ ہوائی قلعے مت تعمیر کیجئے۔ آپ کو زیادہ سے زیادہ قوت امدادی پیدا کرنے کی ضرورت ہے۔ کیا حوصلہ ہے اس میں آپ حاس واقع نہیں ہوتے؟ میدان محبت میں آپ محبت کا پھر محبوب پر قربان کر دیتے ہیں۔ اور منتظر نظر بننے کی امید رکھتے ہیں۔ لیکن انسان ہے۔ نہ فرشتہ نہ دیوتا۔ ہمیشہ ان دوستوں کا ساتھ تلاش کیجئے۔ جو خوش باش اور اچھے دماغ ہوں۔ دوسرے آپ کو گرانے کی کوشش کریں گے۔ آپ کی کامیابی آپ کے فیض و کرم کی کسوٹی۔ اس امر کا احساس ہونا چاہیئے۔ کہ اول

افکار کے لئے جو جائز ہے خون بہانا
گرمیں دیا جلا کر مسجد میں تم جلدانا

اگر آپ مہینے کی ۳ - ۱۲ - ۲۱ یا ۳۰ کو پیدا ہوئے ہیں

خوبیاں - دانا کی عزت - بے ثباتی عالم کا یقین - خوش طبعی - بخشش -

برائیاں - غش پرستی - غریب کاری - شورش پسندی - فضول خرچی -

دوست ہے کہ آپ ہر قسم کی قید و بند سے نجات چاہتے ہیں۔ لیکن کیا امداد اس امر کی مخالفت کرنے میں آپ دانائی کا ثبوت دیتے ہیں؟ یہ درست ہے کہ ان کی امداد کرتے ہیں۔ لیکن کیا کسی دوسرے کی پیش کردہ امداد تسلیم کرتے ہیں؟ اپنی جھگڑا و طبیعت کی وجہ سے آپ نے بعض اپنے دوستوں کو آپ کے لئے مفید ثابت ہوتے۔ آپ بڑے غرور و دلیل سے شکست دیتے ہیں۔ لیکن کیا یہ درست نہیں کہ فتح کے بارے میں آپ کو فوجی تعین نہیں ہونا چاہئے اور بے ہودگی کو لگام دینے۔ درنہ آپ کی قسمت کی گندمیں اس وقت ٹوٹ جائے گی کہ آپ ہم دوچار ملامت و توبہ جایا کرے گا۔ کاروبار میں اپنی قوت ترغیب کو استعمال کریں۔ میں شوق پیدا کیجئے۔ ذاتی شہرت، آپ کی بہت زیادہ ہے۔ لیکن آپ کی

کامیابی کا باز جبر میں نہیں ہے بلکہ شرکت میں ہے۔ آپ خوبصورت نہیں بلکہ خوب سیرت میں کرتے ہیں۔ فکر و تردد اور کشادہ دلی آپ کے راستہ کی مشکلات کو دور کرتے ہیں۔ تمام امور اپنے آوارہ احساسات کی بجائے اپنی جبلت و دراندیشی کو کام میں لائیے۔ اپنے افعال اور بات چیت میں ان امور واقعہ افعال کے مطابق۔ ڈسپلین یعنی انضباط آپ کی کامیابی کی کنجی ہے۔ کے جذبے کی بنیاد آپ کا تجربہ ہے۔ ذکر یہ امر کہ آپ کی مثلاًشی روح ایسا خیال کرتی ہے کہ نول سے نہیں بلکہ دماغ سے ان امور پر عمل کریں گے۔ تو دوراندیشی میں آپ کا کوئی غماز

اگر آپ مہینے کی ۴-۱۳-۲۲ یا ۲۱ تاریخ کو پیدا ہوئے ہیں

خوبیاں۔ ایک سائنٹیفک دماغ بشرطیکہ آپ اسے استعمال کریں۔ تحقیق و حصول ذرا احتیاج۔ حق پرستی۔ کشادہ مزاجی۔

برائیاں۔ تعصب۔ غیر ذمہ داری۔ جذباتیت اور رنج و دی

کامیابی۔ قوت و تخلیق کی ترقی سے ہی آپ منزل مقصود تک پہنچ سکتے ہیں۔ اور عادات کے غلام نہ بنیں۔ تمام کاموں میں جدت طبع۔ اختلاف اور مالی ہمتی کام میں اپنے طبع زاد خیالات کو بروئے کار لانے کے لئے خود ہی شک ہو تو کیا آپ دوسروں کی پیروی کرنے کے لئے مجبور کر سکتے ہیں؟ کاروبار میں عمل اور ہمت کو کام میں لائیے۔ باقاعدگی۔ خیالات کا ہجوم اور جوش عمل آپ کو عروج پر پہنچا دیں گے۔ لیکن آپ کو کسی بھی حالت میں غفلت نہیں کوئی چاہیئے۔ اپنا جوش عمل آپ کو ان نتائج سے وابستہ کرنا چاہیئے۔ نہ ہوں۔ آپ کا رجحان طبع ان امور کی طرف زیادہ ہے۔ جن کا تعلق آئندہ شکلوں آپ اپنے رجحان طبع سے انحراف نہ کیجئے۔ لیکن اپنی زندگی اس رجحان کے لئے تیار نہ کر لیجئے۔ اعتدال مفید ثابت ہوگا۔ میدان محبت میں آپ کا بے ساختہ پن اور غیرت آپ کے محبوب کو پریشان کریں گے۔ اگر آپ کا محبوب خیالات کے لحاظ سے قدیم ہے۔ تو آپ کو محتاط رہنا چاہیئے۔ آپ کی کامیابی کی کنجی حقیقت پرستی ہے۔ اپنے عروج پر اپنے اعلیٰ مقاصد کی تکمیل آپ کا مدعا ہونا چاہیئے۔

اگر آپ مہینے کی ۵-۱۴ یا ۲۳ تاریخ کو پیدا ہوئے ہیں

خوبیاں۔ قدیم خیالات میں تکی زندگی کی روح چھوٹنا۔ جبرانی طبع۔ نکتہ امتیاز۔ خوش گفتاری۔

برائیاں۔ تزلزل۔ بے وفائی عرفہ۔ نکتہ چینی۔

کامیابی کے مناظر میں اضافہ کیجئے۔ آپ عام جذبات کو کچل دینے پر مائل ہیں۔ آپ سے کامیابی کی قوت سے شاید ہی کوئی دوسرا آشنا ہوگا۔ لیکن یہ تمام مشکلات کا واحد حل یہ ہے کہ آپ کی قوت متعینہ برقی رفتار ہے۔ ایک ہی وقت میں کسی معاملہ کے دو پہلو کو دیکھ سکتے ہیں اور اس میں ایسی ایسی طاقتوں کو حرکت کرتے ہوئے پاتے ہیں۔ جو دوسرے عام عادات لائق نہیں ہیں۔ بشرطیکہ انہیں مناسب رہنمائی اور باطنی بھگی سے قابو کر لیں۔ اور اس طرح طرح کی حدتوں کا استعمال میں لانے کا مادہ آپ میں موجود ہے لیکن یہاں تک کہ قوت سے آشنائی آپ کی کامیابی کی ضامن ہے۔ آپ کا زور تقریر اور زور تحریر ہے۔ عادات کے عمل کرنے میں لائق واقع ہوئے ہیں۔ میدان محبت میں آپ "آنکھ اور جمل" اور دوراندول دور کے معقولات پر عمل کرتے ہیں۔ یعنی محبوب کو پا جانے پر ہی کامیابی و جذبات کا احترام کر سکتے ہیں۔ آپ کی کھید کامیابی "وفاداری" ہے کیونکہ

اگر آپ مہینے کی ۶-۱۵ یا ۲۱ تاریخ کو پیدا ہوئے ہیں

خوبیاں۔ قوت و تخلیق کی ترقی سے ہی آپ منزل مقصود تک پہنچ سکتے ہیں۔ اور عادات کے غلام نہ بنیں۔ تمام کاموں میں جدت طبع۔ اختلاف اور مالی ہمتی کام میں اپنے طبع زاد خیالات کو بروئے کار لانے کے لئے خود ہی شک ہو تو کیا آپ دوسروں کی پیروی کرنے کے لئے مجبور کر سکتے ہیں؟ کاروبار میں عمل اور ہمت کو کام میں لائیے۔ باقاعدگی۔ خیالات کا ہجوم اور جوش عمل آپ کو عروج پر پہنچا دیں گے۔ لیکن آپ کو کسی بھی حالت میں غفلت نہیں کوئی چاہیئے۔ اپنا جوش عمل آپ کو ان نتائج سے وابستہ کرنا چاہیئے۔ نہ ہوں۔ آپ کا رجحان طبع ان امور کی طرف زیادہ ہے۔ جن کا تعلق آئندہ شکلوں آپ اپنے رجحان طبع سے انحراف نہ کیجئے۔ لیکن اپنی زندگی اس رجحان کے لئے تیار نہ کر لیجئے۔ اعتدال مفید ثابت ہوگا۔ میدان محبت میں آپ کا بے ساختہ پن اور غیرت آپ کے محبوب کو پریشان کریں گے۔ اگر آپ کا محبوب خیالات کے لحاظ سے قدیم ہے۔ تو آپ کو محتاط رہنا چاہیئے۔ آپ کی کامیابی کی کنجی حقیقت پرستی ہے۔ اپنے عروج پر اپنے اعلیٰ مقاصد کی تکمیل آپ کا مدعا ہونا چاہیئے۔

خوبیاں۔ قوت و تخلیق کی ترقی سے ہی آپ منزل مقصود تک پہنچ سکتے ہیں۔ اور عادات کے غلام نہ بنیں۔ تمام کاموں میں جدت طبع۔ اختلاف اور مالی ہمتی کام میں اپنے طبع زاد خیالات کو بروئے کار لانے کے لئے خود ہی شک ہو تو کیا آپ دوسروں کی پیروی کرنے کے لئے مجبور کر سکتے ہیں؟ کاروبار میں عمل اور ہمت کو کام میں لائیے۔ باقاعدگی۔ خیالات کا ہجوم اور جوش عمل آپ کو عروج پر پہنچا دیں گے۔ لیکن آپ کو کسی بھی حالت میں غفلت نہیں کوئی چاہیئے۔ اپنا جوش عمل آپ کو ان نتائج سے وابستہ کرنا چاہیئے۔ نہ ہوں۔ آپ کا رجحان طبع ان امور کی طرف زیادہ ہے۔ جن کا تعلق آئندہ شکلوں آپ اپنے رجحان طبع سے انحراف نہ کیجئے۔ لیکن اپنی زندگی اس رجحان کے لئے تیار نہ کر لیجئے۔ اعتدال مفید ثابت ہوگا۔ میدان محبت میں آپ کا بے ساختہ پن اور غیرت آپ کے محبوب کو پریشان کریں گے۔ اگر آپ کا محبوب خیالات کے لحاظ سے قدیم ہے۔ تو آپ کو محتاط رہنا چاہیئے۔ آپ کی کامیابی کی کنجی حقیقت پرستی ہے۔ اپنے عروج پر اپنے اعلیٰ مقاصد کی تکمیل آپ کا مدعا ہونا چاہیئے۔

کہ وہ آپ کو تبدیل کر دے گا۔ اس کے لئے آپ کو بے کا چاہن جاتے ہیں۔ کیونکہ بعض آدمی آپ کو بے سداق "زمین جنید نہ جنید گل محمد" ہیں۔ آپ کی کلید کامیابی "فراخ دلی" ہے اور آپ کی فوٹو وینڈا میں امتداد کرنی ہے یا نہیں۔

اگر آپ مہینے کی ۴-۱۶ یا ۲۵ تاریخ کو پیدا ہوئے ہیں

خوبیاں - پراسرار دل و دماغ - مفرورنات - تنا پرستی - اعتماد - غور و فکر - اشیاء و برائیاں - خط - بے اعتدالی - تساہل - تغیر پذیری -

کامیابی - آپ کو اپنا مزاج مستقل کرنا چاہیے۔ آپ بہت جذباتی ہیں۔ جس کو آپ کے اجاس جلدی زخمی ہو جاتے ہیں۔ اور آپ کے یہ خیالات ہی آپ کے دل پر مرتب ہوتے ہیں۔ اس کا صرف ایک علاج ہے جس کا بتانا تو آسان ہے۔ مگر کرنا مشکل۔ علاج ہے "بے تکلفانہ تبادلہ خیالات" جو صرف یہی ایک ذریعہ ہے جس سے آپ اپنی دل کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ بجائے اس کے کہ اس میں امتداد کرنے جائیں۔ کاروبار میں اپنے خیالات اور اپنے واسطے استعمال کیجئے۔ آپ کے دماغ میں زور دہمی - نقش بندی کے مطابق تغیر پذیری کی صلاحیت موجود ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ آپ بعض اوقات نمایاں پر خود ہی انکشت بدندان ہو جاتے ہیں۔ اور اپنے ہمراہیوں کو بھی تعجب میں ڈالتے ہیں۔ محبت میں افسانوی رنگ آپ کو پسند ہے۔ بعض حقیقتیں آپ کے دل میں جاگزیں ہوتی ہیں۔ سب سے زیادہ سنجیدگی اور اعتماد کی آپ کو ضرورت ہے۔ محض اعتماد آپ کے لئے نہیں ہے۔ آپ کی سرشت رومانی اور نڈھالی ہے۔ آپ کے خیالات بہت بلند ہیں۔ میں آپ کا مقابلہ بہت سے لوگ کر سکیں گے۔ لیکن آپ کی عالی طہر فی اور بلند مقامات پر نہیں کیا جاسکے گا۔

اگر آپ مہینے کی ۸-۱۶ یا ۲۴ تاریخ کو پیدا ہوئے ہیں

خوبیاں - خود اختیاری - ہوشیاری - یک جہتی - ذمہ داری - اعتبار - برائیاں - نامیدی - تقدیر پرستی - مادہ پرستی - قدامت پرستی -

کامیابی - آپ کے پاس جادو کی چوڑی نہیں ہے۔ آپ کے پاس ہے صرف توڑ عنت! کامیاب ہونے کے لئے دل و جان سے اختیار کی ہوئی مال مفت - اور پیمان اور کسی قسم کی جہیم کرم پر بھروسہ مت کیجئے۔ اپنی کوششوں سے آپ کے مقاصد حاصل ہوں گے۔ اور جو کچھ بھی آپ حاصل کریں گے۔ تجربے کی بجائی میں پڑ کر ہی حاصل کریں گے۔

رومانی ہو، دماغی ہو یا مادی۔ کاروبار میں آپ کو دیر آید اور صبر کرنا کام سے وسط ہے۔ اس سے اکتانے نہیں۔ کیونکہ اس کی اہمیت سے آپ آشنا ہیں۔ آپ کو کفایت کا ہونا چاہیے۔ جیسے جیسے وقت گزرتا ہے۔ کیونکہ جس وقت بھی ان دونوں چیزوں میں آپ کے افسے چھوٹے گا۔ آپ کا سب کیا کرنا یا خاک میں مل جائے گا۔ خطرہ ہے کہ آپ کے دیگر تمام پہلوؤں پر چھا جائے گی۔ آپ کو مسرت حاصل کرنے کے لئے اپنی ہی ضرورت ہے جتنی مادیت کی۔ آپ کو ایک ایسے سنجیدہ مزاج ہو چکا ہے جو دل سے آپ کا وفادار ہو۔ اور آپ سے کوئی دانا پویشیدہ نہ رکھے۔ اس بات کو ملحوظ خاطر بھی ہو۔ تو سب سے اچھا ہے گا۔ کیونکہ آپ ہر ایک چیز کے لئے تیار رہتے ہیں۔ آپ کی کلید کامیابی خوشی کا دامن اعتدال سے مت چھوٹیے۔ "ہم" اس قدر متعلق مزاج، مطالعہ دوست اور سنجیدہ ہیں۔ لیکن کیا یہ درست نہیں کہ آپ کے لئے تیار رہتے ہیں۔ یاد رکھئے آپ کیلئے نہیں۔ دوسرے کئی مصیبت زدہ

اگر آپ مہینے کی ۹-۱۸ یا ۲۷ تاریخ کو پیدا ہوئے ہیں

خوبیاں - رومانیت - تباہی - غریب جرات - الو العزیز - کار عظیم - عالی ہمتی اور خوش طبعی - اشتعال - تباہی و بربادی - بے ابروئی - طعن و تشنیع

خوبیاں - ہاں جو کموں کے کام میں پڑنے سے آپ کو تکلیف ملتی ہے۔ آپ کسی دلت بھی نہیں ہوں گے۔ اگر لیتے ہیں۔ دورانہ لیشی سے اپنے مزاج کو اعتدال میں رکھئے۔ ہر وہ کام جس میں آپ کو شائبہ ہو۔ اسے نہایت سختی سے باہر نکال دیکھئے۔ آپ کی ہمت و جرات کو توڑ عنت سے پایہ تکلیف کو پہنچیں گی۔ ایک سخت جان شخصیت رکھنے والے آپ جو رہے ہیں۔ اسے آزادی سے استعمال کیجئے۔ آپ کے تمام مقاصد کی کامیابی کی ضرورت ہے۔ آپ کی تمام کامیابی نامہوری کا نتیجہ ہیں۔ میدان میں شمش اور جذباتی واقعہ ہوتے ہیں۔ اگرچہ بغض و حسد آپ کے جذبہ محبت کا دباؤ ہے۔ کاروبار میں دلیری اور ازادانہ روش سے ہی آپ کامیاب ہوں گے جو اس میں کامیاب رہیں گے۔ آپ کے لئے کلید کامیابی ممکن و قرار ہے۔ اس سے کسی معاملہ پر غور و خوض کرنے کی کمی ہے۔ لیکن کسی کام کی کامیابی

فستمت اور نام میں تبدیلی

اُپ کو معلوم ہو چکا ہوگا۔ کہ آپ کے نام اور پیدائش کے کیا کیا مزین اور کسی
 آپ سے تعلق ہے۔ کیا یہ صحیح اور درست ہیں؟ کیا آپ کو یقین ہو چکا ہے کہ آپ غرض
 یا بدست؟ کیا آپ کے ذرا آپ کے خدائے اور آپ کی امیدوں کے مطابق ہیں؟

آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ علم الاعداد کی بنیاد ریاضی اور نئی سائنس کی تحقیقات
مبزلوں کا اثر آپ کی قسمت کو متاثر کرے یا نہیں رہ سکتا۔ لیکن ان کی حقیقت کے متعلق
اس وقت تک معترض نہیں کی جا سکتی۔ جب تک یہ یقین نہ ہو جائے کہ یہ منہر صریح اور
ہے یا نہیں۔ آپ کو کس طرح معلوم ہو گا کہ یہ آپ کا صحیح منہر ہے؟ مثال کے طور پر وہ
خوش نصیب ہوتے ہیں جن کی ذات اور قسمت کا منہر ایک ہی ہو۔ بالفاظ دیگر گیوں
پیدائش کے مطابق ہوتا رہے پیدائش کو تو کوئی شے بدل نہیں سکتا۔ مگر نام میں تبدیلی
ہے۔ اگر آپ کے ہر روز منہر یکساں ہیں تو واقعی خوش نصیب انسان ہیں۔ اگر وہ روز
کے موافق ہیں تو خوش بختی کے حصول کے لئے ان سے مدد ملتی رہے گی۔ اگر ان روزوں

ایسا فرق ہے کہ موافقت ہے ہی نہیں۔ تو یقیناً یہ امر باعث تشویش ہے۔ ان اثرات سے آپ کو اس امر کے لئے کافی غور کرنا پڑے گا۔ اپنی زندگی کے ممبر کے اثرات کو ترتیب وار ملاحظہ فرمادیں۔ جو ممبر آپ کے ممبر سے مل جائے وہی آپ کے لئے مناسب ہوگا۔ یا جو نام آپ ان کے ممبروں کا مجموعہ نکال کر دیکھ لیں۔ کہ آیا وہ آپ کی تاریخ پیدائش سے مل جاتا ہے یا آیا وہ ایسا ممبر ہے کہ تاریخ پیدائش کے ممبر کو مدد دیتا ہے۔ تو یقیناً وہ نام آپ کے لئے زندگی کے واقعات سے ممبروں کو جانچنے کے لئے میں نے اگلے ابواب میں کافی

ہیں۔ آدمیوں کی بھی تاریخی بھی اور جہازوں کی بھی تہہ مثالیں محض اس لئے ہیں کہ آپ کو مل جائے جس سے واقعات زندگی پر وارد ہونے والے غبر کو پہچانا جاسکتا ہے۔ کام کے لحاظ سے بھی حصہ دوم میں غبروں کی تشریح کی گئی ہے۔ اپنی طبع کے موافق کام رکھ کر بھی تبدیلی کی جاسکتی ہے۔ یہ تبدیلی نام میں معمولی تبدیلی سے بھی کی جاسکتی ہے۔ حالات میں آپ اپنا نام تبدیل نہیں کر سکتے۔ کیونکہ ممکن ہے اس طرح آپ کے یا پھر عام زندگی پر بعض حالات کے تحت اچھے اثرات نہ پڑتے ہوں تو پھر کس طرح آپ اپنا نام تبدیل کر کے قسمت کے ہم پلہ بن سکیں۔ حالانکہ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ سطر میں نام کی تبدیلی بھی آپ کی قوت ارادی اور خود مختار نہ وصف پر منحصر ہے۔ اگر

اور یہی نمبر آپ کے ساتھ ہوگی۔ اور یہی نمبر آپ کی زندگی کے آنے والے ایام

ادامش بختمی

اپنی خوش قسمتی جانچنے کے لئے ذاتی نمبر شخصیت کے نمبر اور تاریخ
الاستمان کرنا چاہیے۔ اور نہایت محرم سے ایسے اعداد کا مطالعہ کرنا چاہیے جو عام طور
شک آپ کہیں ریس کے لئے جائیں اور اپنے نمبروں کے متوازن نمبروں
کریں۔ اگر آپ نے ذرا عقل مندی کا ثبوت دیا تو یقیناً نتیجہ آپ کے لئے فائدہ
مندازی میں شامل ہونا چاہتے ہیں۔ یا بائڈ خریدنا چاہتے ہیں۔ تو کوشش کریں
جو آپ کے نمبر کے مطابق ہو۔ اگر آپ ایسا ٹکٹ حاصل کرنے میں
اہمیت جائیں گے۔ اور کوشش کیجئے جب کبھی موقع ملا فائدے تو اپنے متواتر
یقیناً آپ کا پتہ بھاری رہے گا۔ آپ اپنے لئے فائدہ مند نمبروں کے تعین
لام لیں۔ یہ بھی اندازہ کر لیں کہ کون سا نمبر کتنا بیک کس چیز پر حاوی ہے
کے ساتھ اس کا موازنہ کریں۔ اگر نتیجہ خاطر خواہ نہ ملے تو پھر آپ اپنے قسمت کے نمبر
رواں کے مجموعہ کے نمبر کا مطالعہ کریں یہی وہ نمبر ہیں جو آپ کی زندگی اور واقعات
ہیں۔ اگر باوجود کوشش کے تسلی محسوس نہ کی۔ اور خواہش یہ ہوئی کہ اپنی قسمت
کی انگریز نمبر منتخب کریں۔ تو ذرا احتیاط اور سوجھ بوجھ سے کام لیں۔ یہ تو
کہ زندگی فی الواقع مشکلات اور پریشانیوں کا شکار ہے یا نہیں اور یہ ایک
مثالی لانے کے لئے مجبور کرے گی۔

236

یہ بتاتا ہے کہ موافق رنگ کون سے ہیں۔ کس قسم کی ادویہ کا استعمال مفید ہے
کیا میں۔ طریق علاج کی بھی رہنمائی کرتا ہے۔ کامیابی کے لئے موافق شہروں کی

ان کاغذوں کے ساتھ تعلق

میں نے بھی یہی رنگ کمروں کے اندر کروانا چاہا ہے۔

نمبر ۲ کے اشخاص کو سبز یا سفید رنگ مفید ہے

نمبر ۳ کے اشخاص کے لئے ارغوانی رنگ مفید ہے۔ مگر اس قسم کا لباس پہننے کی قسم کا دوا مال یا پگڑی استعمال کرنی چاہیے۔ (صرف مردوں کے لئے)

نمبر ۴ کے اشخاص کو آسمانی نیلگوں رنگ کا استعمال کرنا ضروری ہے۔

نمبر ۵ کے اشخاص کو میوہ دار رنگ چھوڑ کر اور رنگوں کو پہننا اچھا ہے اور سفید اور ہلکا سا استعمال کرنا بھی مفید ہے۔

نمبر ۶ کے اشخاص کو اصلی نیلا رنگ یا گلابی پہننا اچھا ہے۔

نمبر ۷ کے اشخاص کے لئے سبز، سفید، زرد اور سنہری رنگ مفید ہے۔

نمبر ۸ کے اشخاص کے لئے قرمزی، گلابی یا سرخ رنگ مفید ہے۔ سرخ رنگ ہے۔ یہ رنگ طاقت، دامن اور انقلاب کی علامت ہے اور انقلاب پسندوں اور کارکنوں کا رنگ ہے اس لئے ان کا علم بھی سرخ رنگ کا ہوتا ہے۔

نمبر ۹ اور ۱۰ کے اشخاص بنہری اور ستارہ بنانے کے شائق ہوتے ہیں۔

نمبر ۱۱ کے اشخاص تمام قسم کے سریلے رنگوں کو پسند کرتے ہیں۔

نمبر ۱۲ کے اشخاص خاص خاص رنگ پسند کرتے ہیں۔

نمبر ۱۳ کے اشخاص آگن باجس کے شائق ہوتے ہیں۔

دوائی اور نمبروں کا تعلق

اب کلن سے نمبر دئے شخص کے لئے کون سی دوائی مفید ثابت ہوگی؟ اس کے تحریر کیا جاتا ہے۔ جس بیمار کے جس دوائی کی تاثیر کے ساتھ مطابقت ہے۔ وہی دوائی پیدا شدہ شخص کے لئے مفید ہوگی۔ اس میں اس کا دل قدرت کی کمایت ہے۔ جس نے اس کو پیدا کیا اور دوائی کے درمیان پیدا کر دی ہے۔

نمبر ایک کے اشخاص دل کی امراض میں گرفتار ہوتے ہیں۔ جیسے دل کا دھڑکن اور غن کی ان کو اکثر آنکھ کی تکلیف دہا کرتی ہے۔ جس کی وجہ سے گلابی وہ بنیاتی کا معائنہ کرانے ان اشخاص کیلئے کبیر، لوزڈر، نارنگیاں، لیون، کھجور، ادک، باجہ اور شہد و غیرہ اشیاء مفید ہے۔ انیسواں اور پچیسواں سال ان کی صحت میں تبدیلی کرنے والا ہوگا۔

جن مہینوں میں ان کو صحت کا خیال رکھنا ضروری ہے۔ وہ اکتوبر، دسمبر اور جنوری۔ نمبر ۲ کے اشخاص جن کی پیدائش کی تاریخ ۲-۱۱-۲۰-۲۹ کسی ماہ کی ہر وہ عدد کی بنا پر رہتے ہیں۔ ان کے لئے شعلہ، گوبھی، خس، لوزہ، کھیر، بید کی راکھ، اس کے پتے،

۱۰ سال اور بیس سال کی عمر میں تبدیلی رونما ہوتی ہے۔ ان کے لئے جنوری، فروری اور جولائی ہیں۔

تمام اشخاص جو کہ کسی ماہ کی ۳-۱۲-۲۱-۳۰ کو پیدا ہوتے ہیں وہ عموماً جلدی

ان کے لئے مفید ہیں وہ مفید ذیل ہیں۔ چندر، سیب، لوکاٹ، انار

۱۱ سال اور ۱۲ سال کی عمر میں صحت کی خاص حفاظت رکھنی ضروری ہے۔ وہ دسمبر، فروری، جون اور ستمبر ہیں۔

۱۲ سال اور ۱۳ سال کی عمر میں صحت میں تغیر واقع ہوگا۔ وہ مارچ، اپریل، مئی، جون اور ستمبر ہیں۔

۱۳ سال اور ۱۴ سال کی عمر میں صحت میں تغیر واقع ہوگا۔ وہ مارچ، اپریل، مئی، جون اور ستمبر ہیں۔

۱۴ سال اور ۱۵ سال کی عمر میں صحت میں تغیر واقع ہوگا۔ وہ مارچ، اپریل، مئی، جون اور ستمبر ہیں۔

۱۵ سال اور ۱۶ سال کی عمر میں صحت میں تغیر واقع ہوگا۔ وہ مارچ، اپریل، مئی، جون اور ستمبر ہیں۔

۱۶ سال اور ۱۷ سال کی عمر میں صحت میں تغیر واقع ہوگا۔ وہ مارچ، اپریل، مئی، جون اور ستمبر ہیں۔

۱۷ سال اور ۱۸ سال کی عمر میں صحت میں تغیر واقع ہوگا۔ وہ مارچ، اپریل، مئی، جون اور ستمبر ہیں۔

۱۸ سال اور ۱۹ سال کی عمر میں صحت میں تغیر واقع ہوگا۔ وہ مارچ، اپریل، مئی، جون اور ستمبر ہیں۔

ان کے لئے دسمبر، جنوری اور جولائی کے ماہ میں صحت کی حفاظت کرنا لازمی ہے۔

نمبر ۹ کے اشخاص یا کسی ماہ ۹-۱۸-۲۷ تاریخ کو پیدا ہوتے ہیں۔ وہ بیمار، پھوٹے، چھنی میں مبتلا رہتے ہیں۔ ان کے لئے شراب سے پرہیز ضروری ہے۔ ان کے لئے پیاز، ادراک، لال مرچ مفید ہے۔ انہیں اپریل، مئی، اکتوبر اور نومبر کی حفاظت کرنا ضروری ہے۔

مقام رہائش اور اعداد

ایک سے لے کر ۹ تک جو گنتی ہے۔ تمام حساب کی بنیاد روئے زمین پر اسی گنتی کے متعلق معلوم کرنا مقصود ہو کہ آیا یہ ہمارے نمبر کے موافق ہے یا نہیں۔ تو اسے شہر کے نام کے اعداد نکال کر عدد مغز حاصل کریں۔ اگر یہ مندرجہ پیدائشی مندرجہ کے مطابق ہو تو وہ شہر یا جگہ رہائش یا کاروبار کے لئے ٹھیک ہے۔ اس کے علاوہ موافق نمبر اور بھی ہوں گے۔ ان کے شہر بھی موافق ہوتے ہیں۔ یہ موافق اور غیر موافق نمبر آگے بیان کئے جائیں گے۔ مثلاً لاہور کے عدد $1+2+3+4+5+6+7+8+9=37$ ہوتے۔ جس کا عدد مغز ۷ ہے۔ ان اگوں کے لئے بہت خوش قسمتی کا ہے۔ جن کا نمبر ۷ ہے۔ نیز نمبر ۷ کے شہر برائے نمبر ۷ کے لئے بہت خوش قسمتی لائیں گے۔

یہ یاد رہے کہ یورپین نمائک کے شہروں کے اعداد انگریزی کی بجائے انگریزی کے نمبروں کے مطابق ہوں گے۔

MANCHESTER

$$4153553452 = 37 = 7$$

پس یہ شہر نمبر ایک کے اشخاص کے لئے مفید ہے۔ نیز وہ شہر بھی موافق ہے جس کا نمبر ۱ ہو۔ نمبر ۱ کے اشخاص بہت عروج حاصل ہو سکتے ہیں۔

موافق نمبر

اگر آپ یہ جاننا چاہتے ہیں کہ کس کس نمبر کے آدمی، شہر اور دیگر اشیاء آپ کے لئے موافق ہیں اور خوش قسمتی لانے والے ہیں۔ تو ذیل کی جدول میں وہ نمبر حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ یہ نمبر آپ کے ساتھ موافقت رکھتے ہیں۔ دینیوی زندگی میں کامیابی کے لئے ان نمبروں کا ہر شے ضروری ہے۔

مثلاً وہ شخص جس کا نمبر ۲ ہے۔ اس کو سات نمبر کا آدمی یا جگہ یا دوسری چیز موافق ہوگی۔ خوش بختی کی ہوگی۔ اور نمبر ۴ کے آدمی یا چیزیں اس کو زندگی کے عروج اور بلندوں پر پہنچائیں گی۔

ان کے لئے دسمبر، جنوری اور جولائی کے ماہ میں صحت کی حفاظت کرنا لازمی ہے۔

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۹ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ |
| ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶ |
| ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | ۹ |

ان کے لئے دسمبر، جنوری اور جولائی کے ماہ میں صحت کی حفاظت کرنا لازمی ہے۔

پوچھا باب آپ کی زندگی کے مخصوص نمبر

جب آپ کو معلوم ہو جائے گا کہ عدد ذات اور عدد قسمت۔ عدد شخصیت کیا ہیں تو آپ انہیں
 سکیں گے۔ اور ایسا کوئی واقعہ فراہم کر سکتے ہیں۔ جو اپنی زندگی کے حالات میں عجیب و غریب حالات
 ہوا ہو؟ مثلاً میں اپنی زندگی کے نمبر کا ذکر مختصراً کرتا ہوں۔

- تاریخ پیدائش (عدد سعد) ۷ = ۲۵
- تاریخ پیدائش ۲۵ جون ۱۹۱۱ء = ۷
- روحانی دنیا کے عدد = ۷
- بنک پاس بک نمبر ۱۶ = ۷

میرا ذاتی نمبر ۲ عدد قسمت ۷ ہے۔ میری زندگی کے کل واقعات انہی دو نمبروں سے متعلق ہیں
 بجائی کے واقعات کو لیا تو نمبر ۹ کا فرما تھا۔

- سردار محمد نام کی تعداد حرفی = ۹
- تاریخ شادی ۲۵ دسمبر ۱۹۲۵ء = ۹
- فاطمہ بیگم۔ اہلیہ کے نام کے عدد = ۹
- اہلیہ کے نام کی تعداد حرفی = ۹
- وفات مصفیہ بیگم ۲۳ جولائی ۱۹۳۱ء = ۹
- پیدائش ذکیہ بیگم ۲۰ تاریخ = ۹
- پیدائش رضیہ بیگم تاریخ ۲۰ = ۹
- پیدائش بشیر حیدر ۱۵ جولائی ۱۹۳۱ء = ۹
- چھوٹے بھائی کا نمبر ایک نکلا

- عجوب عالم کا ذاتی نمبر = ۱
- تاریخ پیدائش ۱۳ ستمبر ۱۹۱۳ء = ۱
- تاریخ شادی ۲۹ نومبر ۱۹۳۱ء = ۱

- ۱ = ۲۱ اگست ۱۸۹۷ء
- ۹ = ۱۹۲۰ اکتوبر ۱۳
- ۸ = ۱۹۰۳ اکتوبر ۲۰
- ۸ = ۱۹۲۲ اگست ۲۳
- ۸ = ۱۹۲۲ اگست ۲۳

۱ = ۲۱ اگست ۱۸۹۷ء
 ۹ = ۱۹۲۰ اکتوبر ۱۳
 ۸ = ۱۹۰۳ اکتوبر ۲۰
 ۸ = ۱۹۲۲ اگست ۲۳
 ۸ = ۱۹۲۲ اگست ۲۳

- ۳ = ۱۹۱۸ مارچ ۰۹
- ۴ = ۱۹۲۰ اکتوبر ۱۸
- ۴ = ۱۹۲۱ جون ۱۲
- ۴ = ۱۹۱۸ دسمبر ۰۹

۱ = ۲۱ اگست ۱۸۹۷ء
 ۹ = ۱۹۲۰ اکتوبر ۱۳
 ۸ = ۱۹۰۳ اکتوبر ۲۰
 ۸ = ۱۹۲۲ اگست ۲۳
 ۸ = ۱۹۲۲ اگست ۲۳

خاص مرکب نمبر

۱ = ۲۱ اگست ۱۸۹۷ء
 ۹ = ۱۹۲۰ اکتوبر ۱۳
 ۸ = ۱۹۰۳ اکتوبر ۲۰
 ۸ = ۱۹۲۲ اگست ۲۳
 ۸ = ۱۹۲۲ اگست ۲۳

مشکلات کے لئے ایک انتہائی حیثیت رکھتا ہے یعنی کوئی اچانک خطرہ درپیش ہے
۱۲- یہ نمبر سادگی اور منکسر المزاجی کا مظہر ہے۔ جن افراد کا نمبر مجموعی طور پر نمبر ۱۲ ملے۔ تقریباً یہی اثرات
ان پر پڑتے ہیں۔ اور یہ شخص بڑی آسانی سے لوٹا جاسکتا ہے۔

۱۴- یہ نمبر ۱۴ کے لئے مناسب اور مددگار ثابت ہوتا ہے۔ دولت مندی، خوش قسمتی اور
گارد باری قائمہ مندی لاتا ہے۔

۱۹- یہ نمبر ایک نمبر کی طرح ہے۔ خوشیوں، اچھائیوں اور کامیابیوں کی پیش گوئی کرتا ہے۔

۲۲- یہ نمبر ۲۲ نمبر والے افراد پر انداز ہوتا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ یہ شخص غلط فیصلہ
کرے گا۔ اور عجلت پسندی کا شکار ہو جائے گا۔

۲۳- جن افراد کا نمبر ہوتا ہے۔ یہ بھی انہی پر اثر ہوتا ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ یہ شخص اپنے بڑے
چلن کی وجہ سے مشکلات اور بدنامیوں کا شکار ہو سکتا ہے۔

۳۴- جن افراد کا نمبر ہے۔ ان پر اثر انداز ہوتا ہے یہ کسی خاص انتہاء کا اشارہ کرتا ہے جو شہ پارہ

۳۸- جن افراد کا نمبر ہے۔ ان کی صحت کے لئے خطرے کا نشان ہے۔ کیونکہ یہ نمبر
پر مادی ہے۔

۴۰- یہ نمبر ایک کی خصوصیات کا حامل ہے۔ لیکن مشکلات کے بعد کامیابیوں کی کبھی تصور
کیا جاتا ہے۔

۵۳- جن افراد کا نمبر ہو اس پر اثر انداز ہوتا ہے۔ جو کامیابی اور حصول میں فتیاب ہوئے
کا اشارہ ہے۔

۵۹- جن افراد کا نمبر ہو ان کے لئے موثر ہوگا۔ خصوصاً صحت میں نقصان کا اشارہ ہے۔

۶۰- جن کا نمبر ہو ان پر اثر دلاتا ہے۔ لیکن خوش کن اور اچھی صحت کی نشاندہی کرتا ہے۔

۶۶- جن افراد کا نمبر ہو۔ ان پر اثر انداز ہوتا ہے۔ یہ ایک انتہاء ہے۔ بے مقصد کام اور فضیلت
اوقات پر دلالت کرتا ہے۔

یہ بھی یاد رکھیں کہ آپ کی زندگی کے تمام نمبر اپنے خاص کے حامل ہوتے ہیں آپ کو یہ بھی معلوم ہونا

چاہیے کہ جو شخص یا چیز یا کسی کا نام جن نمبروں سے متعلق ہوتا ہے۔ ان کو امداد کی سائنس کے نظریات

کی روشنی میں آسانی سے معلوم کر سکتے ہیں۔ اپنے حالات بھی جان سکتے ہیں۔ ان نمبروں پر قبضہ کرنے کی ہمت

بھی رکھتے ہیں جو آپ کی زندگی کو متاثر کرتے ہیں یا جو آپ کی قسمت کو متاثر کرنے کا باعث ہو سکتے ہیں۔

کیمرہ معلوم کرنا

میں یہ نقشہ نظام فیتا غورث کے ماتحت درج کر رہا ہوں۔ فیتا غورث نے انسانی زندگی پر

مددوں کے لئے اسے اعداد کا تجربہ کیا ہے۔ میں نے اسے تجربہ کی کسوٹی پر پرکھا۔ اس نقشہ سے نام کے
اعداد لے کر اپنی فطرت کا مختصر لیکن گہرا جائزہ لیا جاسکتا ہے۔ اعداد کا تجربہ ہی بتا سکتا ہے کہ تبدیلی
میں کتنی بات نہیں۔ بلکہ اگر نام با قسمت نہ ہو اور طبع پر اثر ڈال رہا ہو۔ تو لازمی تبدیلی کر دینا
چاہئے۔ وہ تبدیلی جو کچھ آپ کی فطری طبع پر اثر ڈالے گی۔ اس کا اثر ذیل سے معلوم کیا جاسکتا ہے۔

میں نے سب سے پہلے یہ نقشہ رومانی دنیا ستمبر ۱۹۶۱ء میں شائع کیا تھا۔ اب اسے اس کتاب میں
ان کر رہا ہوں۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ نقشہ ابجد کے ذریعہ نام کے ہر حرف کی اکائیاں علیحدہ علیحدہ بناؤ
حاصل شدہ اکائیوں کو ترتیب دے کر ان کی خاصیتیں اس نقشہ سے معلوم کر لو۔ مثلاً غازی مصطفیٰ
مال اشاک کے ہر حرف کی اکائیاں لیں۔

لازمی کے اعداد ۱۰ کی اکائی = ۱ مصطفیٰ کے اعداد ۳۱ کی اکائی = ۴

گمال کے اعداد ۱۰ کی اکائی = ۱ ہاشاک کے اعداد ۷ کی اکائی = ۷

اب حاصل شدہ اعداد کو ترتیب دیا تو ۱۴۱ ہو۔ تو ۱۴۱ کا عدد اوائل عمری ۰۰۳ کا عدد درمیانی حصہ
۱۴۱ ہزار آخری عمر یا مقصد زندگی کو ظاہر کرے گا کیونکہ یہ خطاب خلقت کی طرف سے ہوا۔ اور اگر
۱۴۱ کا عدد مفروضہ توں ہوگا۔ یہ ان کے کیمرہ کلاب لباب ہوگا۔

اب نقشہ سے مندرجہ بالا امداد کی خاصیتیں ملاحظہ کریں۔ ۱۴۱ کا عدد ظاہر کرتا ہے گمنامی، ہمتی
انتہائی، اوبار کاموں کا بن کر بچنا جانا۔ کون نہیں جانتا کہ اوائل عمری میں حکومت کی مخالفت سے

۱۴۱ میں ہوا۔ ۳۰۰ کا عدد جد وطنی، سفر مسلسل، سیاحت، غارت بدوشی کا اظہار کرتا ہے اور ایسا
۱۴۱ ایک ہزار کا عدد خلاتر سی۔ بنی نوع انسان کی خدمت۔ فیاضی، یتیموں کی سرپرستی کو ظاہر کرتا

۱۴۱ اور کیمرہ کلاب عدد قسمت ۴ ہے۔ اس کی خاصیت قوت ارادی، قوت جسمانی، سرگرمی عمل ہے

۱۴۱ لازمی کے عدد نکال کر دیکھیں تو ۱ + ۴ = ۵ کا عدد حاصل ہوگا۔ جو پیام مسرت، قسمت کا

۱۴۱ عروج، تشارش کی بار آور ہے جس کے بعد غازی کا خطاب ملے ہے اور بنی نوع انسان کی

۱۴۱ امت سے آجاتی ہے۔ امداد کی خاصیت کا نقشہ یہ ہے۔

۱۴۱ نام رندوں کی خواہش، اقتدار پسندی، جوش عمل، ایجاد و اختراع۔

۱۴۱ برادری، مالی تقاضات، مہلک حادثے۔

۱۴۱ ایمانداری، ہمدردی خلق، پرستاری مذہب۔

۱۴۱ سرگرمی عمل، قوت جسمانی، قوت ارادی۔ علمی زندگی

۱۴۱ پیش پرستی، لطف و نشاط

۱۴۱ محنت پسندی۔ اپنے لئے خود میدان بنانا

۱۴۱ مالی فوائد، جسمانی راحت، سرور و زیاں کا احساس، دور اندیشی۔

۸ - صلح جوئی، مٹرو مناد سے احترام، انصاف پسندی، غریبوں کی دادرسی۔

۹ - مالی پریشانیوں، غم و مصیبت

۱۰ - منطقی دلائل، لوگوں کے تعلقات سے فائدہ کم، قوت استدلال۔

۱۱ - ریاکاری، جنگ و جدل، آٹے دن کے جھگڑے۔

۱۲ - قیمت کا انتہائی عروج، مقاصد کی تکمیل، پیام مسرت، تماشوں کی باوری

۱۳ - جعل سازی، فتنہ فساد، شرارت، بہت جلد مشتعل ہو جانا۔ خطا کاری

۱۴ - اپنا نقصان کر کے دوسروں کی زندگی بنانا، ایثار و قربانی۔

۱۵ - دیانت داری، عزت و خود داری۔ صداقت شعاری

۱۶ - ترقی اقبال، اطمینان و مسرت۔

۱۷ - گنگائی، مفلسی، ذلت، تباہی۔ کاموں کا بن کر بگڑ جانا۔

۱۸ - سنگ دلی، کج روی، ظلم و ستم۔

۱۹ - اپنے کاموں کو خود بگاڑنا، نادانی، خبط

۲۰ - رشک و حسد، ترقی کا شوق، عملی قوت کمزور۔

۲۱ - روحانیت سے دلچسپی، راز جوئی، پرشیدہ باتوں کا علم۔

۲۲ - مالی پریشانیوں، دشمنوں کی یورش، دوسروں سے جہانی و روحانی تکالیف

۲۳ - تعصب، حسد، انتقام پسندی، بغض و حسد

۲۴ - مسلسل سفر، جلا وطنی، تنہا

۲۵ - فہم و خرد، دوراندیشی، بات کی تہ تک پہنچنا۔

۲۶ - فیاضی، ہمدردی، خلق، فراخوصلگی، اعزاز و احباب سے نیک سلوک

۲۷ - استقلال، دلیری، غیرت، ناموس خاندانی کا احترام۔

۲۸ - بدیر و تحائف، وسیع دوستاں تعلقات، سوشل کامیابی، دوستوں سے فوائد، شکرانہ

خال کا شوق۔

۲۹ - رمانی محنت، جاسوسی، راز جوئی، پروپیگنڈہ، عین معمولی شہرت، اخباروں میں تذکرہ

۳۰ - نیک نامی، ترقی و عزائم میں کامیابی، اہل و عیال کی راحت۔

۳۱ - دلی قناعت کا برآنا، سلامت روی۔ عزت و اقتدار۔

۳۲ - عورتوں سے راحت، عشق و محبت، حسن پرستی۔

۳۳ - دوست نوازی، فیض خلق، عزیزوں سے محبت

۳۴ - جہانی و روحانی تکالیف، مالی پریشانیوں، سزا کا خوف، طرح طرح کے خطرات۔

۳۵ - گروہ نشینی، آرام طلبی، قابلیت

۳۶ - مدت پسندی

۳۷ - طوس و ریاست، زبان کا پاس، عورتوں کی جانب رغبت

۳۸ - افلاکی حبیب، جسمانی کمزوری، بغض و حسد، لوگوں کی کامیابی پر حسد

۳۹ - عزت و مرتبہ میں ترقی، خطابات۔

۴۰ - راحت پسندی، شادیوں کا شوق، اچھا کھانا اور لباس کا شوق۔

۴۱ - مہمانی، ادب باشی، مکینہ خصائل۔

۴۲ - گناہی عمر، مالی پریشانیوں، غم و مصیبت، نئی فکریں

۴۳ - دیانت داری، زہد و عبادت، بزرگوں کا احترام

۴۴ - روز افزوں عزت، مقاصد میں کامیابی، دولت۔

۴۵ - انوائس نسل، کسی چیز کی اشاعت۔

۴۶ - مہیا دہلے۔ دلی مقاصد میں کامیابی۔

۴۷ - عریض، سکون قلب، امن و صلح

۴۸ - قانون و انصاف پسندی۔

۴۹ - اصل سے احترام، حسن پرستی، احباب و اغیار سے محبت، ایثار کا جذبہ

۵۰ - محبتوں کے بعد راحت، آغاز ناخوشگوار، انجام بہتر۔

۵۱ - البدایہ، خوشست، شادی میں دشواری، شادی کے بعد شور۔ باپری کی موت و مفارقت

۵۲ - نئے وسائل معاش، قابلیت، جوش عمل، مختلف اسکیمیں بنانا

۵۳ - اعراض سے نجات، خطروں سے حفاظت۔

۵۴ - اہتمام سے بے فکر رہنا، قطع کاریاں، سر کام میں محبت، پریشانیوں۔

۵۵ - معاملہ میں کامیابی، غیبی اعلاہ، دشوار کام بھی آسانی سے حل ہوں۔

۵۶ - کام میں تساہل، اپنی کامیابی کا یقین نہ ہونا۔ نامی کے خوف سے زندگی میں ناکام رہنا۔

۵۷ - خود فکری کا دارہ، فلسفہ کا شوق، تحصیل علم روحانی، قوت استدلال۔

۵۸ - ملا وطنی، دور دراز کا سفر مقدس مقامات کی زیارت، مسلسل سیاحت، غارت پروری۔

۵۹ - اہم و عبادت کا شوق، مذہب کا احترام، لوگوں میں عزت

۶۰ - اسباب نام میں انا ذکر کریں گے۔ فطرت میں تبدیلی واقع ہوگی۔ تخلص جسم و روح پر اثر ڈالتا ہے

۶۱ - اعلاہ سوشل زندگی کا انہار کرتے ہیں مذاقی نام میں خان سید و خیر کا استعمال مذہبی و سف کا انہار کرتا ہے

5

$$14 - 14 - 19.6 = -19.6$$

2004

$$4\ 1\ 9\ 3\ 2\ 6\ 9\ 6\ 3\ 7\ 8\quad 9\ 6\ 1\ 4 = 78 = 6$$
$$719231541 = 33 = 6$$

3157357 23321 = 42 = 6

ہے لوگ اعداد کی طرف سے بالکل غافل رہتے ہیں اور اس لئے وہ نہیں جانتے کس طرح

۷۷ سال

۷ ارجنوری

۴۴ راپرل

۱۶/۱۰/۱۳۳۵

۲۴

44

11

4

۱۰۰

4

1

211

اسلام نامہ ۲

10

Line

11

444

10

4

1144

11

101144

FFP=6

4

045 P6

1997

ایک خاص عدد ان کی زندگی پر چھڑا رہا ہے۔ اور اس کی زندگی کے مبارک یا منحوس واقعات کا عدد سے گہرا تعلق ہے۔

انگریزی حروف تہجی

ہم ناظرین کو بتا چکے ہیں کہ علم الاعداد کے کئی طریقے ہیں اور حروف اور تاریخ پیدائش طریقوں سے استعمال کیا جاتا ہے۔ اس سبق میں ہم مشہور انگریزی ماہر علم الاعداد "چیرو" کی ترکیب دیتے ہیں۔ "چیرو" کی ترکیب دراصل عبرانی زبان پر انحصار رکھتی ہے۔ "چیرو" کی ترکیب اندرون ترکیبوں میں خاص فرق یہ ہے کہ چیرو نے اپنی ترکیب میں سے ۱۶ عدد خارج کر دیا ہے "چیرو" خود اس امر کی کوئی وجہ بیان نہیں کی۔

ذیل میں ہم تینوں قسموں کے نقشے درج کرتے ہیں۔ ایک نقشہ تو انگریزی حروف تہجی کے نمبروں کے دوسرا نقشہ "چیرو" کے حروف تہجی کے نمبروں کا۔ تیسرا نقشہ ہے "انگریزی حروف تہجی" کا چیرو طریقہ شمار سے عدد مفرد کرنے کا۔

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| A | B | C | D | E | U | O | F |
| I | | G | | | | | |
| J | K | L | M | H | V | Z | P |
| Q | | | | N | | | |
| Y | R | S | T | X | W | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| A | B | C | D | E | F | G | H | I |
| J | K | L | M | N | O | P | Q | R |
| S | T | U | V | W | X | Y | Z | |

نقشہ نمبر ۲ بھی انگریزی نام کے اعداد نکالنے میں کام دیتا ہے۔

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| A | B | C | D | E | F | G | H |
| I | J | K | L | M | N | O | P |
| Q | R | S | T | U | V | W | X |
| Y | Z | | | | | | |

"چیرو" کا عقیدہ ہے کہ پیدائش کی تاریخ کا نمبر بجائے خود عدد قسمت ہے۔ لیکن دیگر ماہرین سے انحراف کرتے ہیں۔ ان کا عقیدہ ہے کہ تاریخ پیدائش مع ماہ و سال کے تمام اعداد کی کا مفرد عدد قسمت ہے۔

ہمارا خیال ہے کہ "چیرو" نے اس بارے میں بہت کچھ لکھا ہے اور اس کا شمس مغرب میں اس کی وجہ سے اس نے بہت کچھ چھپا بھی رکھا ہے۔ لیکن اس امر پر غور کرنے اور اسے تجربے کی روشنی میں پرکھنے سے صاف ظاہر ہو جائے گا۔ کہ ان دونوں نمبروں میں سے کوئی ساعد بھی بمنزلہ حکم نہیں ہے۔ جس کے وجہ مندرجہ ذیل ہیں۔

عدد مفرد سال بسال تبدیل ہوتا رہتا ہے۔ اور اگر تاریخ پیدائش میں جیسے کا عدد شامل نہ کیا جائے گا اس کا کوئی تعلق نہیں رہتا۔ اس لئے وہ عدد جو تاریخ پیدائش اور عدد مفرد سے تعلق رکھتا ہے باوجود تغیر پذیر نہیں ہے۔ جیسے سمیت پیدائش کی تاریخ ہے مثال کے طور پر

کاش البرنی ۱۹۱۱-۶-۲۵

$$۲۵ + ۶ + ۱۹ = ۴۰$$

۴۰ مفرد اسل عدد قسمت ہے۔ جو تغیر پذیر نہیں۔

بنگ عظیم دوم کے محوریوں کے مقدر کا نمبر

عدد ۲ کے اثرات

تاریخی واقعات میں نمبروں کی کارسرمائی

ہمارے دور میں دو ایسی شخصیتیں گزری ہیں۔ جنہوں نے صرف یورپ بلکہ تمام دنیا کے اس دامن کو اپنے اثرات سے ڈال دیا تھا۔ اس مضمون میں ہم دونوں کے نقشہ اعداد ناظرین کے سامنے پیش کرتے ہیں گو اب یہ تاریخ گذشتہ سے تعلق رکھتا ہے۔ مگر یہ دونوں شخصیتیں ہمارے سامنے گزری ہیں۔ ان کے اثرات انسان کی نقل و حرکت سے ہم بے بہرہ نہیں۔ کوئی وجہ نہیں کہ ہم علم الاعداد کی مدد سے اس کا نقشہ کشیں۔ ناظرین کے سامنے پیش نہ کریں۔ علم الاعداد کی صداقت کا اس سے بڑھ کر اور کوئی ثبوت نہیں ملتا۔ ان دونوں آدمیوں کے مشورہ و اسراروں پر دنیا کے حال اور مستقبل کا بڑی حد تک متاع ہے۔

ہٹلر کا نقشہ اعداد

ADOLF HITLER
14636 8-92359

$$249 = 11 = 2$$

$$5 = 1889 - 4 - 20 \text{ تاریخ پیدائش}$$

$$B \text{ کلید ذاتی} - 2 \text{ ذاتی عدد}$$

$$20 = 2 \text{ عدد سعد}$$

$$5 \text{ عدد قسمت}$$

موسولینی کا نقشہ اعداد

BENITO MUSSOLINI

255926 431163959

$$2 + 5 = 7$$

$$2 = 1883 - 7 - 29 \text{ تاریخ پیدائش}$$

$$B \text{ کلید ذاتی} - 7 \text{ ذاتی عدد}$$

$$9 = 2 \text{ عدد سعد}$$

$$2 \text{ عدد قسمت}$$

ہم سب سے پہلے اس امر کو دیکھتے ہیں کہ کیا ہٹلر اور موسولینی کا گھٹ جوڑ مبارک تھا؟ دوسرے الفاظ میں کیا غریبوں کے تعلقات دیر پا تھے؟ ہٹلر اور موسولینی کے مشترک مفاد کیا تھے؟ ان سوالات پر ہر ایک سیاسی حلقہ میں رائے ذاتی کی جاتی تھی۔ بعض کا خیال تھا کہ ہٹلر اور موسولینی آزادانہ طور پر ایک دوسرے کے دوست بنے تھے۔ بعض کا خیال تھا کہ ان دونوں کی دوستی بیرونی دباؤ کا نتیجہ تھی۔ بعض رائے ظاہر کرتے تھے کہ ہٹلر اور موسولینی کے مفاد ایک دوسرے سے ٹکراتے تھے۔ ان کا معاہدہ محض دکھاوا تھا۔ ہر دو میں سے کوئی بھی اس معاہدے پر سنجیدگی سے عمل نہیں کرے گا۔

جہاں سیاسی قیاس آرائیاں ایک دوسرے سے اسی قدر متضاد ہیں کہ ہم کسی صحیح نتیجہ نہ کر سکیں۔ وہاں علم اعداد سے ہمیں اس مسئلہ کو حل کرنا چاہیے۔ درحقیقت علم اعداد اطلاوی جو ہمیں معاہدے پر حقیقی روشنی ڈالتا ہے اور اگر آپ ان کے نقشہ اعداد پر غور کریں گے تو آپ کو معلوم ہو جائے گا۔

یہ کتاب پہلی بار ۱۹۴۲ء میں طبع ہوئی تھی۔ اس لئے ذاتی مثالیں تحریر کی گئی تھیں۔ وقت گزر چکا ہے۔ لیکن جبکہ تمام واقعات تاریخوں کے صفحات میں نہٹنے والی حقیقت اختیار کر چکے ہیں تو یہ ایک اہم ثبوت علم اعداد کے لئے افراد بھی پائیں گے۔ (مصنف)

علم اعداد بے بنیاد نہیں۔ بلکہ ایک حقیقت ہے۔ جو معترضین کی آنکھوں میں انگلی ٹھونس کر ان پر زور دیتی ہے۔ مندرجہ بالا نقشہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ اطلاوی اور جرمن ڈکٹیٹر دونوں کا غالب نمبر ۲ ہے۔ پہلے آپ کو یاد رکھنا چاہیے کہ تمام اعداد کو عدد مفروض میں مختف کیا گیا ہے۔ اس کے بعد آپ کو ظاہر ہو جائے گا کہ ہٹلر اور موسولینی کی تاریخوں کو کوئی آدمی پیدا ہوتا ہے۔ وہ تاریخ علم اعداد کے لحاظ سے بہت زیادہ اہم ہوتی ہے۔

نمبر ۲ کا اعادہ: مندرجہ بالا دونوں نقشہ اعداد کا مقابلہ کرنے سے ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ موسولینی

$$۲ = ۱۰ + ۱ \text{ اور } ۱۱ = ۲ + ۹ \text{ کا عدد مفرد ہے۔}$$

$$۲ = ۱۱ = ۳۸ = ۲۹ - ۷ - ۱۸۸۳ \text{ تاریخ پیدائش ہے۔}$$

BENITO

$$255926 = 29 = 11 = 2 \text{ موسولینی کا نام ہے}$$

$$۲۰ \text{ کا مفرد عدد ہے}$$

ADOLF

$$14636 = 20 = 2 \text{ ہٹلر کا نام ہے}$$

ہٹلر کا پورا نام ہے

ADOLF HITLER

$$14636 \ 892359 \ 20 + 36 = 56 = 11 = 2$$

ہٹلر کا ذاتی عدد ۲ ہے اور اس کا عدد سعد ۲۰ ہے۔ موسولینی کا عدد قسمت ۲ ہے اور اس کا عدد سعد ۲۹ یعنی ۲ ہے گویا ان دونوں کے نقشہ اعداد بہت سی باتوں میں ایک دوسرے سے مشابہت رکھتے ہیں۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ دونوں ڈکٹیٹروں کے بہت سے اعداد مشترک ہیں۔

ان دونوں ڈکٹیٹروں کی زندگی میں نمبر ۲ کا اعادہ بار بار ہوتا ہے۔ ان میں سے مشتے نمبر ۲۰ فردارے واقعات کی طرف ناظرین توجہ مبذول کریں۔

$$۲ = ۲۰ = ۳۰ - ۱ - ۱۹۳۳ \text{ ہٹلر جرمنی کا چانسلر مقرر ہوا۔}$$

یکم دسمبر ۱۹۳۳ء کو ہٹلر نے ایک نئے قانون کی منظوری دی جس کے ذریعہ جرمنی کو نازی سٹیٹ قرار دیا گیا۔ صرف نازی پارٹی ہی حکومت نے تسلیم کی دیگر تمام پارٹیاں دبا دی گئیں۔

$$۲ = ۲۰ = ۱ - ۱۲ - ۱۹۳۳$$

۱۲ مارچ ۱۹۳۳ء کو جرمن ریٹاک کی ایک خاص میٹنگ بلائی گئی جس میں ہٹلر نے اعلان کیا کہ جرمنی ایک ریپبلک پر قبضہ کرے گا۔ اور معاہدہ لوکارنو سے منحرف ہو گیا۔

$$۲ = ۱۱ = ۲۹ = ۷ - ۳ - ۱۹۳۷$$

۱۱ اگست ۱۹۳۴ء کو ربن ٹراپ

REBBEN TROP
992255 2967

جرمنی کی طرف سے برطانیہ کا سفیر مقرر کیا گیا۔ نوادہیات واپس لینے کے معاملہ میں ربن ٹراپ ہٹلر
خاص مشیر تھا۔ ۱۹۳۴ء - ۸ - ۱۱ = ۲۹ = ۱۱ = ۲

اب ہٹلر کے اقدام کو لیں

۱۳ مارچ ۱۹۳۸ء کو ہٹلر وینا (آسٹریا) میں داخل ہوا۔

۱۹۳۸ء - ۳ - ۱۴ کی میزان ۱۱ - عدد مفروضہ ۲

۱۶ ستمبر ۱۹۳۸ء کو چیکو سلوواکیہ کے مسئلہ کے بارے میں ہٹلر، موسلینی، چمبرلین اور ڈولاور میں
شدہ شرائط ہٹلر کی گئیں۔

۱۹۳۸ء - ۹ - ۱۷ کی میزان ۳۸ - عدد مفروضہ ۲

یہ توجہ دافعات مشہور ہیں۔ تمام کو لکھنا مشکل ہے۔ اب تاریخوں کو ملاحظہ کریں کہ کس طرح عدو
کے ماتحت قدم اٹھاتا رہا۔

۲۰ اپریل کو جرمن فوجیں چیکو سلوواکیہ کی حدود پر نقل و حرکت کرنے لگیں۔

۶ جولائی کو برطانیہ اور فرانس نے چیکو سلوواکیہ کو مشورہ دیا کہ وہ جلد از جلد تصفیہ کر لے۔

۱۱ اگست کو سوڈین پارٹی کے لیڈر نے لندن میں وزیر اعظم برطانیہ سے ملاقات کی۔

۲۸ اگست کو برہین لین نے ہٹلر کو گفت و شنید جاری رکھنے کے لئے لارڈ رینس مین کا
جواب دیا۔

۲۰ ستمبر کو برطانیہ اور فرانس نے چیکو سلوواکیہ سے کہا کہ نازک صورت حالات کے پیش نظر
ان کی تجاویز منظور کی جائیں۔

۲۹ ستمبر کو میونخ کانفرنس منعقد ہوئی۔

۲۹ اکتوبر کو جرمنی نے چیکو سلوواکیہ کے بقیہ حصہ پر بھی قبضہ کر لیا۔

یہ بھی یاد رکھئے کہ نمبر ۲ دو پہلو رکھنے والا دورِ رخا نمبر ہے۔ اس کے اثر میں آیا ہوا شخص اگر ایک اور
اپنی کارروائیوں کو عملی جامہ پہنانے پر تڑپاٹے تو اس کی (تعمیلی لحاظ سے) فتح کرنے یا دھجی لگانے
سے تباہی پھیلانے والی سرگرمیوں کی کوئی انتہا نہیں ہوتی۔

نمبر ۲ کو درحقیقت ڈکٹیٹر شپ کا نمبر بھی کہا جاسکتا ہے۔ محض اتفاق کہ کران واضح حقیقتوں
کو مذاق میں نہیں اڑایا جاسکتا۔ بلکہ ان مثالوں سے ہم اعداد کی صداقت پر ایمان لانے کا
مزدور ہے۔

ڈیل میں نپولین بونا پارٹ کے اعداد کی طرف توجہ دیجئے۔

NAPOLEON
51763565

38 = 11 = 2

BONA PARTE
2651 71925

38 = 11 = 2

ہٹلر کے عیسائی نام ADOLF اس کے پورے نام اور اس کی تاریخ پیدائش میں بھی یہی ۲ کا عدد
پیش ہے۔ اس کا یہ مندرجہ بالا مبلغہ طور پر غور و خیر کے فائدہ کی چیز ہے۔ ساتھ ہی یہ امر بھی یاد رکھنا
چاہئے کہ اس کی کلید ذاتی A ہے۔ جس شخص کی کلید ذاتی A ہو یہ اس کے فاسدار اوروں کے لئے خوفناک
شعور ہو جاتی ہے۔ اس کلید ذاتی کا تجزیہ کرتے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے اثر میں آنے والا آدمی
اور اعزاز اور عالی ہمت ہوتا ہے۔ اور اپنے مقصد پر جلد از جلد پہنچنے کا خواہش مند، اس
کو دوست و قربت ارادی ہوتی ہے۔ لیکن اپنی تمام دلیری کے باوجود اپنی کامیابی کے تمام ذرائع
کو بروم استعمال میں نہیں لاسکتا۔

موسلینی مقابلہ بڑول ہے۔ موسلینی کی کلید ذاتی حروف تہجی کا دوسرا لفظ B ہے۔ اس لئے وہ
ہٹلر کے کار کے مقابلہ میں کم ہمت ہے۔ اس میں شک نہیں کہ ہٹلر کی مانند وہ بھی جھپٹی ہے۔ لیکن
کے اعداد اس قدر زبردست نہیں ہیں جس قدر ہٹلر کے۔

گوری طاقتوں کا حلقہ بڑھانے کی بہت سی کوششیں کی جا چکی تھیں۔ لیکن کامیابی نہیں
پا دی۔ اور کچھ مخوری گروہ ہمیشہ دو طاقتوں پر مشتمل ہوگا۔ ان کا حلقہ بڑھانے کے لئے یا اس علاقہ میں
دو طاقتیں لانے کے لئے یا جس قدر کوششیں کی جائیں کامیابی نہیں ہوگی۔

لیکن ہٹلر اور موسلینی کو اپنے لئے کچھ پتیاں رکھنا پڑیں گی۔ جو ان کے اشاروں پر تاج
ہٹلر فرانسوں میں سے ایک تھا۔ یہ ہٹلر اور موسلینی سے سر تابی کرنے کی
تائید نہیں کر سکتا تھا

ہٹلر فرانسوں کو جنل فرانکو کے نام سے ہی پکارا جاتا ہے اور علم اعداد کا تقاضا ہے کہ نقشہ
اعداد کے لئے وہی نام استعمال کیا جاتا چاہیے۔ جس سے عام طور پر لوگوں کو واقفیت ہو۔
اعداد کے تمام ماہرین اسے درست تسلیم کرتے آئے ہیں۔ اس لئے اس اصول
کے پیش نظر ہمیں فرانکو کا مختصر نام اور ٹائٹل ہی استعمال کرنا چاہئے گا۔ اس کے دوسرے ناموں
کا اہم ادھاس کا نقشہ اعداد پیش نہیں کیا جاسکتا۔

GENERAL FRANCO

$$75\ 55913\ 691536 = 35 + 30 = 11 = 2$$

تاریخ پیدائش ۱۸۶۰ - ۹ - ۲۹ = ۲۱۱

فرانکو کی تاریخ پیدائش اور نام دونوں پر غیر ۲ کاغذ ہے۔ لہذا اس سے اچھا کہ کارٹریڈ اور مسلول دونوں کو تلاش کرنے سے بھی نہیں مل سکتا۔ اتحادی طاقتوں کا یہ ایک غیر انیشیائی رویہ ہوگا۔ اگر وہ اس کی امداد پر مجبور نہ کریں۔

ایڈمرل ہارلے ایک اور شخص جس کے اعداد کا تقاضا ہے کہ وہ بھی شہر اور موسیقی کی کھنڈ تھی۔
وہ ہنگری کا اینٹ ایڈمرل ہارلے ہے۔ جس کا رد قسمت بھی ۲ کا مدر ہے شیخ ۱۸ جون ۱۹۶۸
کو پیدا ہوا تھا۔ جس کی جمع کا نمبر ۲ ہے۔

لہذا جنگری میں اس شخص کا برسرِ اقتدار آنا بھی جنگری کئے لئے نیک نال نہیں تھا۔ تاریخ کا جس پر مار تھی نے پہلے پہل شکر سے ملاقات کی حق وہ بھی اتفاق سے ۲۷ ہی مئی۔

اور آپ کے نقشہ اعداد سے یہ اروضاع ہو گیا کہ سہ اعداد موصولی کی دوستی اس سے بہت زیادہ گہری اور مضبوط ہے۔ جتنی کہ خیال کی جاتی ہے۔ ان کے اعداد کا تقاضا ہے کہ ان کی تحریکیں سرگرمیاں کبھی ختم نہ ہوں۔ جتنی زیادہ کرتے جائیں گے۔ اتنی ہی ان کی گرسنگی زور پکڑتی جائے گی۔

کہا اس علم کی صداقت تاریخی حیثیت سے موجود نہیں :

ہٹلر اپنے عدد سے گمراہ ہو گیا

یہ تو آپ کو معلوم ہو گیا کہ ۲ کا عدد ہٹلراؤ مسولین دونوں اور خصوصاً ہٹلر کے لئے کس قدر
عصرہ افزا اور کامیابی کا ماحول ثابت ہوتا رہا تھا۔ اور ہمارا یہ بھی خیال ہے کہ جس وقت تک وہ اس
عدو کی مطابقت سے قدم اٹھاتے رہے تھے۔ انہیں کامیابی ہوتی رہی تھی۔ اور جس وقت بھی
اس عدو سے انحراف کیا۔ ان کا وقار خطرے میں پڑ گیا اور محوری طاقتیں ڈانوں ڈول ہو گئیں۔
کی جہم کے آغاز تک ہٹلر نے اپنی تجاویز اور اپنے عمل اندام کو غبر کے مطابق کرنے میں غیر سست
ہو شکاری کا ثبوت دیا۔ وہ اپنی کافر نسوں اور گنہگاروں کو شہید کی رہنمائی ایسی چالاکی
کرتا تھا کہ جب بھی غلطی قدم اٹھانے کا موقع آئے وہ ٹھیک اپنے عدو کے مطابق
اٹھائے۔

میں نہیں کہہ سکتا کہ وہ یہ سب کچھ علم الامداد کی مدد سے کرتا ہے۔ اگرچہ کہا جاتا

اپنے مشورہ لینے کے لئے مجھوں اور علم الاعداد کے ماہروں کا ایک سٹاف رکھا ہوا تھا۔ لیکن یہ امر واقعہ کہ ان میں ہر حملہ کے وقت وہ اپنے دوسرے گمراہ ہو گیا۔

کہ پولینڈ پر حملہ کے وقت وہ اپنے مدرسے سے گمراہ ہو گیا۔
ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یکا یک ہی وہ حواس باختہ ہو گیا تھا اور غلطی پر غلطی کرتا گیا۔ جس کا نتیجہ جنگ
میں دم ہوا۔ اگر وہ اپنے مدرسے کے مطابق قدم اٹھاتا جاتا تو اس جنگ کے رونما ہونے کا کوئی امکان
نہیں تھا۔ وہ اپنے مدرسے سے گمراہ ہوا۔ اور اس نے دھوکا کھایا۔ نتیجہ کے طور پر نہ صرف جرمنی کو مصیبت میں
آرا۔ بلکہ تمام یورپ پر مصیبت نازل کر دی۔

دکٹریٹوں کا عدد

اس مضمون میں علم الاعداد کے چند دیگر اکتشافات سے آپ کو روشناس کرانا ضروری ہے۔ زمانہ
 کے عاملوں نے قدر دیا ہے کہ ہر ایک سیارہ علیحدہ علیحدہ طور پر خاص قسم کے عامل میں گردش
 کرتا ہے۔ علم الاسلا کے ماہرین کا بیان ہے کہ علم الاعداد میں ۲ کا عدد چاند کی تاویل کرتا ہے۔ کیونکہ
 چاند کی طرح تغیر پذیر ہے۔ تجربے اور واقعات زمانہ سے ثابت کیے ہیں کہ اس عدد کے ساتھ
 سے دور رس واقعات کا تعلق ہے۔ نیز ہم یہ بھی بتا چکے ہیں کہ ۲ کا عدد ڈیٹیسٹروں کا عدد ہے۔
 مسولینی۔ جنرل فرنانگو، ہارنٹی، نیولین بونا پارٹ و غیرہ سب کا عدد ۲ ہے۔ جدید جرمنی کے بہت
 سے رومی اس عدد کے ذیل میں آتے تھے۔ مثلاً

STRASSER

ERICVON

RAEDER

اور تو اور بجائے خود ملک کے نام کا عدد ۲ ہے۔ RIBBEN TROP

GERMANY

$$7594157 = 38^4 = 11 = 2$$

GERMANY
7594157-38°-11'-2

جرمنی کا بڑے سے بڑا دشمن میں اس امر سے
 انسان نہیں کرے گا۔ کہ جس میں ایک زبردست جنگ جو قوم ہے۔ آپ حیران ہوں گے
 اب کیوں ہے۔

اس کے لئے ہم آپ کی توجہ چند دیگر اتفاقیہ امور کی طرف مبذول کریں گے۔

اس کے لیے ہم اپنا دلچسپ پتہ دیے ہیں۔
جرمنی کے دستور اساسی کی دستاویز پر 18-1-18 کی تاریخ ہے۔ تاریخ کا مفرد عدد 9 ہے۔
سال رواہ کے اعداد و شمار کر کے دیکھا جائے تو ان کا مفرد عدد بھی 9 ہی ہے۔ قدیم ماہرین علم الاعداد
و علم نجوم نے 9 کے عدد کو مریخ کا عدد قرار دیا ہے اور مریخ کو انگریزی میں WAR PLANET
کہتے ہیں۔

میں اس سال کے سن میں کا عدد ایک مرتبہ نہیں بلکہ دو مرتبہ آیا ہے۔ اور ان تمام اعداد کا مجموعہ:

دہی ۲ کا عدد ہے۔ جو جرمنی کی تقدیر کو گردش میں ہی رکھنا تھا۔ اسی طرح ۱۹۳۹ء کے سال کر کے جب کہ جرمنی جنگ عظیم دوم میں کودا۔ سال میں ۹ کے عدد کی نیکواری موجود ہے۔ اور سارے سال کا نمبر اعداد ۲۲ ہے۔ اس میں بجائے خود ۲۰ کا انکوار ہے۔ جو جرمنی سے خاص تعلق رکھتا ہے۔ معاہدہ ۱۹۱۹ء-۶-۲۸ کو دستخط کئے گئے تھے۔ ان اعداد کا مفرد عدد بھی ۹ ہے۔ جو ملاؤ فلک کا نمبر ہے۔ عالم کے صلحناموں میں شاید ہی کوئی صلحنامہ اس قدر مخموس ہوگا۔ جس قدر کہ صلحنامہ وارسا۔ سال جنگ کا خاتمہ نہیں۔ بلکہ نئے جنگ کی خطرناک بنیاد۔

روس کے تاریخی واقعات میں سے اکثر واقعات ۹ کے عدد یا مرتب سے تعلق رکھتے ہیں۔

NICHOLAS
 زارنیکولس ۱۱۶۳۸۹۵ = ۳۶ = ۹ = ۱۹۱۶ - ۳ - ۱۵ = ۲۷ = ۹ کو
 سے معزول کیا گیا۔ اس کے معزول ہونے کے بعد روس میں کھلے طور پر خون
 ندیاں بہیں۔

لیکن ہم یہاں ڈکٹیٹر شپ کے عدد کا ذکر کر رہے تھے۔ ہمارے مولوں بالکل غیر مکمل رہے۔ اگر ہم علم الاحادیث کا اس عظیم الشان ڈکٹیٹر پر اطلاق نہ کریں۔ جس کی قوت ارادی نے میلہ کی تمام سبکیں کو تھیں جس کو دیا ہے۔ مسلمان کی تاریخ پر پائش لکھو کہ ہے۔ تاہم امریکن ماہرین علم نجوم ۲۰ جنوری ۱۸۸۰ء کی تاریخ پر پائش کے حساب سے اس کا ڈائجٹ تیار کیا ہے۔ اس لئے ہم ان نقشہ اعداد اسی تاریخ کی بنا پر تیار کرتے ہیں۔

مثالن ۲ جتوری کویدیا مو = ۲

مکمل تاہر بج پیدا نش $2 = 20 = 2 - 1 - 1880$

علم الاعداد کے راز نامائے سر لہر کا انکشاف کرنے کی عام ترکیب کا ذکر ہم اس وقت تک کر آئے ہیں۔ یعنی قوتِ حروف کی حاصل جمیع کا مفرد و عدد۔ لیکن مفرد و عدد حاصل کرنے کی ایک ترکیب بھی ماہرین علم الاعداد استعمال کرتے ہیں۔ اس ترکیب کو "ترکیبِ مخزومی" کے نام سے کیا جاتا ہے۔ اس ترکیب کی دو سے حروف کی قوتِ حروفی حسبِ معمول تحریر کی جاتی ہے۔ جیسے

HITLER

۸۹۲۵۹ = اس قوتِ حرفی کے ہر دو عدد کو حاصل جمع کا مفرد عدد دیکھتے ہیں اور حاصل اعداد پر بھی عمل کریں۔ حتیٰ کہ مفرد عدد نکل آئے۔ اس ترکیبِ حرفی سے ہم ڈیکٹیشنوں کا مفرد عدد کرتے ہیں۔ یعنی مثلاً مسولین اور سالن کا + مثلاً ہٹلر کے پیچھے دو اعداد ہیں۔ ۸، ۹ - حاصل جمع ۱۷ مفرد عدد ہوا۔ ۸ - دوسرے دو اعداد ہیں ۲، ۶ - حاصل جمع ۸ مفرد عدد ۲ - تیسرے دو عدد ۲، ۳ مفرد عدد ہوا ۵ - علیٰ ہذا القیاس - جن دو نمبروں کی جمع ہوگی ان کا حاصل ان کے درمیان

مکمل کریں گے۔ اور پھر ہر سطر پر یہی عمل کریں گے۔ حتیٰ کہ عدد مفرد حاصل ہو جائے۔

H I T L E R
8 9 2 3 5 9
8 2 5 8 5
1 7 4 4
8 2 8
1 1
2

M U S S O L I N I
4 3 1 1 6 3 9 5 9
7 4 2 7 9 3 5 5
2 6 9 7 3 8 1
8 6 7 1 2 9
5 4 8 3 2
9 3 2 5
3 5 7
8 3
2

STALIN
1 2 1 3 9 5
3 3 4 3 5
6 7 7 8
4 5 6
9 2
2

انہی حالات اگر ہم دو کے عدد کو ڈیگیٹوں کا عدد کہتے ہیں تو محض اس لئے کہ علم الاعداد
محقق ہمیں ایسا کہنے کے لئے مجبور کرتی ہے۔

جنگ اور اعداد

علم الامداد کے ماہرین کے لئے جنگ عظیم دوم کی ابتدائی تاریخ نہایت سنسنی خیز ہے۔ پہلے ہم اس کا مد مفروضہ نکالتے ہیں۔ جنگ ۳ ستمبر ۱۹۳۹ء کو شروع ہوئی۔ اس تاریخ ۳۹ + ۹ کی حاصل جمع ۴۸ ہوئی اور ۳۴ کا مفروضہ عدد ہے۔ لہذا اس جنگ کا مد قسمت ۷ تھا۔ کے ماتحت تھا۔

اگرچہ اقتصادی اور سیاسی حلقوں میں جرمنی اور انگلینڈ کے مابین یہ جنگ دیر سے لڑی تھی۔ لیکن علم الامداد کے مطابق غور کرنے کے لئے ہم اس تاریخ کو بنیادی قرار دیں گے۔ جس دن سرکاری طور پر اعلان کیا گیا اور یہ تاریخ تھی ۳ ستمبر ۱۹۳۹ء سابقہ جنگ عظیم کی کا دن سرکاری طور پر ۱۸ اگست ۱۹۲۱ء تھا۔ اگرچہ اس سے پہلے بھی کچھ عرصہ امن رہا۔ لیکن سرکاری اعلان کی تاریخ کو زیر غور لائیں گے۔

ہم دیکھ چکے ہیں کہ جنگ عظیم دوم کا مد قسمت ۷ تھا اور اگر آپ ۱۹۲۱ - ۸ - ۳۱ کا مد نکالیں گے تو بھی یہی نکلے گا۔ سابقہ جنگ عظیم کے صلح نامہ میں ہی نئی جنگ کے پچھلے ہوئے تھے۔ جنگ عظیم دوم فبرے کے ماتحت ہو کر رہی۔

یہ سات کا مد جنگ سے تعلق رکھنے والے امور میں بار بار واقع ہوا ہے۔ انگلستان کی پارلیمنٹ میں جرمنی کے خلاف اعلان جنگ کیا۔ ۱۹۳۵ - ۱۱ - ۱۳ کو چلی گئی تھی اور اس تاریخ کا مفروضہ بھی سات ہی تھا۔ جہاں تک خاص ۳ کے عدد کا تعلق ہے۔ اس کے متعلق یہ بات بھی نوٹ کئے جانے کے قابل ہے کہ نئے تین بادشاہوں کے عہد دیکھئے۔ ہارچ پنجم، ایڈورڈ ہشتم اور ہارچ ششم، نئی جنگ کے آغاز سے پہلے جرمنی اور برطانوی فوجیں ایک دوسرے کے خلاف برسرِ پیکار تھیں اور ۲ کا مفروضہ نمبر ہے۔ ۱۹۳۳ء میں جرمنی کا ڈکٹیٹر بنا۔ ۲ صرف ۳ کے عدد کی شکل ہی جرمن ڈکٹیٹر کے لئے مایوس کن ہے۔ جنگ سال کا مد مفروضہ بھی۔

اس قسم کے اعدادی حادثوں کی تھکا دینے والی فہرست پیش کر کے ہم آپ کو پریشان نہیں چاہتے۔ ایسی اور بھی بہت سی مثالیں پیش کی جاسکتی ہیں۔ ہمیں تو صرف یہ دیکھنا ہے کہ علم الامداد کی روشنی میں جنگ کے نتائج کیا ہو سکتے تھے۔ علم الامداد ہمیں بتاتا ہے کہ ہر ایک جنگ کے آغاز سے مقررہ اعداد اور مقررہ دور ہیں۔

چنانچہ فہرست اس کو شکست دینے کے بعد ۱۸۸۱ء میں جرمن سلطنت کی بنیاد پڑی تھی۔ اسے حساب سے ذیل کا نقشہ دیکھیے۔

جرمن سلطنت کی بنیاد

| | |
|------|---------------------------------------|
| ۱۸۸۱ | جرمن سلطنت کی بنیاد |
| ۱۷ | عدد ۸۷ کا مجموعہ ۱ جمع کیا |
| ۱۸۸۸ | قیصر ویم دوم کی تخت نشینی |
| ۲۵ | عدد ۸۸۸ کے مجموعہ کو جمع کیا |
| ۱۹۱۳ | جنگ بلقان جس سے جنگ یورپ کا آغاز ہوا۔ |
| ۱۴ | جمع اعداد سال |
| ۱۹۲۷ | واقعات کا علم نہیں |
| ۱۰ | اعداد سال کا مفروضہ |
| ۱۹۳۷ | واقعات کا علم نہیں |
| ۲ | اعداد سال کا مفروضہ |
| ۱۹۳۹ | نئی جنگ کا آغاز |

۱۸۸۱ء کا ایک اور نقشہ ہندوستان کے حالات کے متعلق پیش کیا جاتا ہے۔ جس کے اعداد سے ظاہر ہے کہ ۱۸۵۷ء میں بغاوت ہندوستان کے بعد انگلستان کو جو بڑی بڑی لڑائیاں لڑنی پڑیں۔

| | |
|------|---|
| ۱۸۵۷ | بغاوت ہندوستان |
| ۱ | ایک سال جاری رہی |
| ۱۸۵۸ | سال خاتمہ یا انگریزوں کی سلطنت کا قیام |
| ۲۲ | اعداد سال کو جمع کیا |
| ۱۸۸۰ | جنگ مصر |
| ۱ | ایک سال جاری رہی |
| ۱۸۸۱ | فتح برطانیہ |
| ۱۸ | اعداد سال |
| ۱۸۹۹ | جنگ بوئر |
| ۳ | تین سال جاری رہی |
| ۱۹۰۷ | بنگال کا ایگریمنٹیشن۔ شاہ ایڈورڈ کی تاجپوشی |
| ۱۲ | اعداد سال |
| ۱۹۱۳ | سابقہ جنگ عظیم |
| ۱۵ | اعداد سال |

مہاتما گاندھی کی تحریک ستیہ آگرہ

۱۹۲۹

اعداد سال

۳

بدامنی اور فرقہ وارانہ کشمکش

۱۹۳۲

عدو سال

۶

کانگریسی تحریک عدم تعاون و عدم تشدد

۱۹۳۸

عدو سال

۳

سیاسی اختلافات کی ابتداء - کانگریس کی عدم

۱۹۴۱

ابتداء - جس کی آگ جلد بھڑک اٹھی تھی۔

عدو سال

۶

انگریزی اقتدار کا خاتمہ - آزادی ہند و پاک

۱۹۴۷

خودمختاری کا سال

۱۹۳۹ء ایک اہم مثال :- مہار اور مسولینی کی تاریخ پیدائش کا بغور مطالعہ کرنے سے

کی اہمیت اور بھی زیادہ ہوجاتی ہے۔ اس لئے آپ کے سامنے ایک نقشہ پیش کیا جاتا ہے جس میں سال پیدائش میں تاریخ و ماہ کے اعداد کا مجموعہ جمع کیا گیا ہے اور دونوں کا حاصل جمع ۱۹۳۹ء

مہار کا سال پیدائش

۱۸۸۹

تاریخ پیدائش ۲۰/۴

۲۴

اعداد سال پیدائش

۱۹۱۳

دوسری جنگ عظیم

۲۶

مسولینی کا سال پیدائش

۱۹۳۹

تاریخ پیدائش ۲۹/۷

۱۸۸۳

۳۶

۱۹۱۹

اعداد سال پیدائش

۲۰

دوسری جنگ عظیم

۱۹۳۹

ایک اور قانون

جنگ کرنے والے افراد کی پیدائش سے جنگ کے آغاز کا پتہ چلتا ہے۔ اسی طرح علم اعداد سے متعدد قوانین ہیں۔ جن سے پیدائش سے اور بھی زندگی کے واقعات کے سالوں کو اخذ کیا جاسکتا ہے۔ اب

کی تاریخوں سے ہی دوسری جنگوں کے سالوں کا استخراج کرتا ہوں۔ اس میں وہ قانون حرکت کرتا ہے کہ کسی کی پیدائش ہو تو موت کا وقت مقرر ہو جاتا ہے۔ اسی طرح جب کسی جنگ کی تاریخ بتی ہے تو اس تاریخ کو آنے والی جنگ کی تاریخ قدرت مقرر کر دیتی ہے۔ آپ کی زندگی کا ایک واقعہ کا انجام دوسرے واقعہ کی ابتداء مقرر کر دیتی ہے۔ آئیے میں اس کا ثبوت دوں۔ یہ بھی اہم سے پہلے ہی کی میری تحریر تھی۔ جو علم اعداد کی صداقت کی بہترین دلیل ہے۔ یہ مضمون ۱۹۳۹ء مانی دنیا لاہور کے ۱۹۳۹ء کے رسالہ میں جنگ سے قبل شائع ہو چکا تھا۔

گروستہ جنگ ۱۹۳۹ء میں شروع ہوئی۔ سابقہ جنگ عظیم ۱۹۱۴ء میں شروع ہوئی۔ ان دونوں کے ابتدائی سال کے اعداد سابقہ جنگوں کے اعداد سے نکلے ہیں۔ یعنی ان جنگوں کے خاتمہ کے سال کے مجموعہ اعداد کو ان کے اختتامی سال میں جمع کرنے سے۔

اختتامی سال ۱۹۰۲ء بولٹرووار کے مسلحانہ پیر دستخط ہوئے۔

اختتامی سال

عدد

۱۲

جنگ عظیم اول ۱۹۱۴ء

اختتامی سال ۱۹۱۹ء جنگ عظیم اول کے مسلحانہ پیر دستخط ہوئے۔

اختتامی سال

عدد

۲۰

۱۹۳۹ء دوسری جنگ عظیم

مجھے امید ہے آپ اپنے عدوں کو نکلانے کی کوشش کریں گے۔ اگر ایسا کرنے میں کامیاب ہو گئے تو سمجھ لیں کہ زندگی کے اور اہم سالوں کا علم قبل از وقت ہو گیا۔ اور اس کا ثبوت آپ کے سامنے کتاب ہے۔ میرا کام خفیہ رازوں کا انکشاف ہے۔ ان سے فائدہ اٹھانا آپ کا کام ہے۔ اس قانون کو مد نظر رکھ کر ہم تیسری عالمی جنگ کا پتہ لگا سکتے ہیں۔ ممکن ہے وہ بھی اپنی

اختتامی سال

۱۹۴۴

عدد

۱۸

اجتماع سات مبارکان - تیار دور - ۱۹۶۲ء آئندہ ۱۸ سال میں عجیب انقلابات - جنگیں ہونے کا دور کا چکر اٹگے رہے۔ اس لحاظ سے ۱۹۸۰ء میں اس جنگ کا امکان ہے۔ ۱۹۸۰ء ۱۸۸۹ء تک کا عرصہ جنگ عظیم سوم۔

کیا جنگ ۱۹۴۴ء میں ختم ہوگی؟ علم اعداد کی پیشگوئی

جنگ عظیم دوم کے درمیان ۱۹۴۱ء میں رسالہ روحانی دنیا میں یہ طور طبع ہوئی۔ اب یہ

پیشگوئی ایک تاریخی حقیقت اختیار کر چکی ہے۔ اس قانون اعداد کے تحت کہ تاریخ، مہینہ، زیر بحث میں شامل کرنے سے ایک خاص دور گزر جاتا ہے۔ جو کہ سال زیر بحث کے خاتمہ کا ہوتا ہے۔ اس معاملے سے ہم ذیل کے نتائج اخذ کرتے ہیں (۹) کا نمبر مہینے کا

۱۹۳۲-۲-۲۲ کو پیشکش کانسی ٹیوشن کا حلف وفاداری لیا۔

$$\begin{array}{r} 1932 \\ 22-2-1932 \\ \hline 12 \\ 1932 \end{array}$$

سال خاتمہ حلف کانسی ٹیوشن ۱۹۳۲

$$\begin{array}{r} 1932 \\ 30-1-1933 \\ \hline 11 \\ 1932 \end{array}$$

سال خاتمہ اختیارات ۱۹۳۲

$$\begin{array}{r} 1929 \\ 1-9-1929 \\ \hline 5 \\ 1929 \end{array}$$

سال خاتمہ طاقت ۱۹۳۲

کیا علم اعداد کے اس انکشاف سے قبل از وقت یہ معلوم نہیں ہوا کہ ۱۹۳۲ء ہٹلر کے خلاف جنگ کی رکاوٹ کا سال ہے۔ تاریخ شاہد ہے ۱۹۳۲ء میں استمدادیوں کی فتوحات ہٹلر کا اقتدار ختم ہو گیا۔

ملاوہ انہیں انگلیٹنڈ نے ۱۹۳۹ء میں نمبر ۹ کے ماتحت جنگ میں قدم رکھا۔ ۱۹۳۹ء ۹ ہے تو اس سے بھی ظاہر ہے کہ ۱۹۳۲ء جنگ کے ختم ہونے میں بڑی مدد دے گا۔ جو دستور اساسی کی دستاویز پر ۱۸ جنوری ۱۹۳۲ء کی تاریخ جس کا مفرد عدد ۲ ہے۔ سال ۱۹۳۲ بھی ۲ ہے۔ چونکہ ۱۹۳۲ء کا نمبر بھی ۲ ہے۔ اس لئے خاص اثرات کی توقع ہے (۱۰) ہے ایسا ہی ہوا

گاندھی جناح ملاقات میں نمبر ۹ کی کارفرمائی

ماہرین علم الاملا نے ۹ کے عدد کو مربع کا عدد قرار دیا ہے۔ جو جنگی ستارہ ہے۔ ۱۹۳۲ء میں ۹ کی گئی تھی جس کی تصدیق نومبر ۱۹۳۲ء کے رسالہ میں اسی معنوں سے کی گئی۔

حکومت میں مایہ نوا ہے۔ وہ امن عالم کا مظہر نہیں ہوتا۔ دوسری جنگ عظیم ۱۹۳۹ء میں شروع ہوئی۔ ۱۹۳۹ء کا عدد آیا ہے۔ جس کی غیر معمولی تخریبی اور غیر مطمئن قوت کے لئے کافی مثالیں دے سکتے ہیں۔ گاندھی اس عدد سے نہ بچ سکے۔ اور سیاسی اختلافات دور کرنے کے لئے مسٹر جناح کے ساتھ مل کر ہی رہے۔ ہندوستانی تاریخ کا یہ بہت بڑا دن تھا۔ جس پر مستقبل کی امیدیں وابستہ تھیں۔ ۲۹ ستمبر ۱۹۳۲ء کا ۹ نمبر ۲۹ کی تاریخ اور سال کا نمبر بھی ۹۔ یہ نمبر مظہر ہے کسی کی پیدائش کا اور انقلاب کا۔ اور آپ منسور حیران ہوں گے کہ ان کی ملاقات صرف ایک عدد دور ہی۔

$$\begin{array}{r} 1932 \\ 9 \\ \hline 9 \\ 18 \text{ دن} \\ 22 \text{ گئے} \\ 9 \end{array}$$

۱۹۳۲ء میں ۱۰ کی تاریخ پیدائش ۲۲ اکتوبر ۱۹۳۲ء کے نمبر ۹ ہیں۔ وہ اس نمبر سے بھاگ کر اور یہ ہندوستان کی بدقسمتی تھی۔ کہ ایسے نمبر کے ماتحت مصالحت کی گفتگو ہوئی۔ جو نام میں ہمیشہ تخریبی پہلو سے نمایاں رہا۔ ہی ہر ہے کہ ناکامی لازمی تھی جو ہوئی۔

$$\begin{array}{r} 2 \\ 2 \\ 9 \\ 2 \end{array}$$

۱۹۳۲ء کا عدد ہے۔ جو دونوں لیڈروں میں یکساں ہے۔ یہ نمبر بنیادی ترقی سے منسوب ہے۔ ۱۹۳۲ء میں ۹ کا نمبر ہے۔ جو کوکیشٹپ اور انقلابات کا عدد ہے۔ وہ لوگ کتنی غلطی پر تھے جو جناح پر الزام لگاتے تھے۔ ہندو قوم یا خود ہی کو کیشٹپ سے علیحدہ ہونا چاہتے تو یہ ممکن نہ تھا۔ ۱۹۳۲ء میں ۹ ہے۔ یہ قوم کی خوش قسمتی تھی۔ جس نے گاندھی جیسا لیڈر اپنے پر لازم کر لیا۔ کیشٹپ کو مہاتما کی جگہ پر پونشیدہ کر لیا اور کام کرتا چلا گیا۔

دیکھو روزنامہ ملاپ لاہور مورخہ ۳۰ ستمبر ۱۹۳۲ء کا پہلا صفحہ

باقی رہے نمبر ۸۱۹ جو ان کے وہ نمبر تھے جن سے دنیا انہیں ملائی تھی۔ نمبر ۹ مریخ سے اور ۱۸ سے متعلق ہے۔ زحل اور مریخ کا اگر ملاپ ہو گیا تو یہ بہت بڑا خوشگوار انقلاب لائے گا۔ اور اگر وہ ستارے ملنے والے اپنی طاقت آزمائیں گے تو یہ ایک بہت بڑا خوشی انقلاب ہو گا۔ علم نجوم جاننے والے مقابلہ مریخ و زحل کا خوب اندازہ لگا سکتے ہیں۔ تاریخ شاہد ہے اور آپ بھی جانتے ہیں کہ کیا انقلاب

واقعات کا تقابلی

تاریخ کی حیرت انگیز مثالیں :-

املا کی وضاحت کا اکثر ماہرین نے اپنے اپنے طریقے پر دعویٰ کیا ہے۔ کیا ان سب کی کو درست تسلیم کر لیا جائے؟ مندرجہ ذیل مثالیں پیش کرنے کے بعد ہم یہ امر ناظرین پر پیش ہیں کہ وہ خود نتائج اخذ کریں۔ اور اپنی رائے قائم کریں۔ انگلستان کے وزرائے اعظم جی کے جی کی بڑی جنگیں ہوئیں۔ حسب ذیل اعداد کے تابع تھے۔ ان کی تاریخ اسے پیدائش اور ان کے ہم عصروں میں اس قدر مشابہت علم الامداد کے لئے خالی از روپیسی نہ ہوگی۔

| چیمبرلین | لائڈ جارج |
|------------------------|------------------------|
| تاریخ پیدائش ۱۸۶۹-۳-۱۸ | تاریخ پیدائش ۱۸۶۳-۱-۱۷ |
| ۱۸ + ۳ + ۹ = ۳۰ | ۱۸ + ۱ + ۹ = ۲۸ |
| ۹ + ۳ = ۱۲ | ۸ + ۱ = ۹ |

افرائی اور خوریز راستہ ۱۸
دوراندیشی (مریخ) ۹

بعیدہ وزیر خزانہ جہاز سازی کے لئے بہت بڑی بڑی رقبے پاس ہوئیں۔ جو انجام کار جرمنی کے خلاف استعمال ہوئیں۔

| | |
|----------|----|
| ۱۸ = ۹ | ۱۵ |
| ۳ = ۳ | |
| ۱۹۳۸ = ۳ | |

جنگ کی زور و شور سے مخالفت کی

| | |
|----------|----|
| ۱۸ = ۹ | ۱۶ |
| ۳ = ۳ | |
| ۱۹۳۹ = ۳ | |

جنگ کی زور و شور سے مخالفت کی

| | |
|----------|----|
| ۱۷ = ۸ | ۱۶ |
| ۱ = ۱ | |
| ۱۹۱۵ = ۷ | |

دل گئے اور جنگ میں شامل ہوئے | خیالات بدل گئے اور جنگ میں شامل ہوئے۔
ملاواری کے زوئیہ نگاہ سے ان دونوں سیاست دانوں میں بنیادی تضاد یہ تھا کہ مسٹر لائیڈ جارج
یعنی دوراندیشی کا منظر اور مسٹر چیمبرلین کا نمبر ۱۸ تھا یعنی مظلومیت کا منظر :-
اس اصول کو مد نظر رکھ کر ہم جنگ عظیم دوم کی پیش گوئی کر سکتے ہیں کہ جنگ کس طرح تبدیل
کر دیں گے گا۔

جنگ کس طرح تبدیل ہوگی

۱۹۱۷ء کی سابقہ جنگ عظیم کے آغاز کے وقت مسٹر لائیڈ جارج وزیر اعظم تھے اور موجودہ جنگ
کے آغاز کے وقت مسٹر چیمبرلین وزیر اعظم تھے ہم جانتے ہیں کہ ان دونوں وزرائے اعظم کے
جنگ انگلیڈ کے حق میں نہیں رہی۔ یہ حیران کن بات اعداد بھی بتاتے ہیں۔

| مسٹر لائیڈ جارج | مسٹر چیمبرلین |
|------------------------|------------------------|
| ۱۸ = ۸ | ۱۸ = ۱۸ |
| ۸ = ۸ | ۳ = ۳ |
| تاریخ پیدائش ۱۸۶۹-۹-۱۷ | تاریخ پیدائش ۱۸۶۹-۹-۱۷ |
| میزان ۱۸ | میزان ۱۸ |

۱۸ = ۸
۱۸ = ۱۸
۳ = ۳
تاریخ پیدائش ۱۸۶۹-۹-۱۷
میزان ۱۸

لائڈ جارج کی تاریخ پیدائش ۱۸۶۲-۹-۱۲
عد موافق ۱۸ =

۱۸ = ۹
۳ = ۳
۱۹۳۸ = ۳

جنگ کی زور و شور سے مخالفت کی

۱۸ = ۹
۳ = ۳
۱۹۳۹ = ۳

اب دیکھ لیجئے کہ جنگ کا رخ کیا ہے اور حالات بتا رہے ہیں مگر گزشتہ جنگ کی طرح بھی بدل جائے گی۔ کیا اب بھی علم الامداد کی صداقت میں آپ کو شبہ ہے؟

۳۔ ستمبر اور کرامویل

تاریخ میں ۳ ستمبر کا دن انگلستان کے لئے اور ڈکٹیٹروں کے لئے فیصلہ کن دن تھا۔ کرامویل کو اپنا مبارک دن تصور کرتا تھا۔ دیکھئے تاریخ اس بات کی شہادت دیتی ہے کہ ایک ہی دن لوگوں کی زندگی پر کیسے اثر انداز ہوتا ہے۔

| | |
|---------------|--|
| ۳ ستمبر ۱۵۹۹ء | کرامویل کی پیدائش |
| ۵۵ ۱۶۵۰ء | کرامویل نے جنگ دینار میں فتح حاصل کی |
| ۵۵ ۱۶۵۱ء | کرامویل نے وار سٹر میں فتح حاصل کی |
| ۵۵ ۱۶۵۳ء | کرامویل نے انجی پٹی پارلیمنٹ کا افتتاح کیا |
| ۵۵ ۱۶۵۸ء | کرامویل کی وفات |

تاریخ اپنے آپ کو دہراتی ہے۔

علم الامداد کے انکشافات کا کہاں تک ذکر کیا جائے۔ جوں جوں اس کے متعلق تحقیق کی جاتی ہے ایک بڑھ کر درج کرنے کے قابل مثالیں ملتی ہیں۔ ہم آپ کو فرانسیسی ماہر علم الامداد کے انکشافات کی مثال پیش کرتے ہیں۔ چنانچہ اس نے علم الامداد کی روح سے اس مشہور عالم عقیدہ کو صحیح ثابت کرنے کی مثال پیش کی ہے کہ تاریخ اپنے آپ کو دہراتی ہے۔ چنانچہ فرانسیسی دو تاریخی ہستیوں سینٹ لوئیس اور لوئیس شانزدہم شاہ فرانس کی عمر اور دیگر واقعات کے علاوہ ان کے عہد کے واقعات میں بھی خاص ۵۳۹ سال کا وقفہ ثابت کیا ہے۔ نانک سینٹ لوئیس کے اعداد میں ۵۳۹ کے اعداد کا اضافہ کرتے چلے جائیں۔ اور دیکھیں کہ وہ واقعات سے ان کا کیا تعلق ہے۔

| سینٹ لوئیس | لوئیس شانزدہم |
|-------------------------------------|------------------------------|
| پیدائش ۱۵۱۲ء | پیدائش |
| اس کی بہن ایسا بیل کی پیدائش ۱۶۲۵ء | اس کی بہن ایسا بیل کی پیدائش |
| اس کے باپ لوئیس شہنشاہ کی موت ۱۶۲۶ء | اس کے باپ ڈافن کی موت |

| | | | |
|-------|---|-------|---------------------------------|
| ۶۱۶۷۰ | اس کی شادی ہوئی | ۶۱۶۲۱ | اس کی شادی ہوئی |
| ۶۱۶۷۵ | لوئیس شانزدہم کے زوال کا آغاز | ۶۱۶۲۶ | لوئیس کے زوال کا آغاز |
| ۶۱۶۷۶ | لوئیس شانزدہم کی تخت نشینی | ۶۱۶۳۵ | لوئیس کا عروج اور تخت نشینی |
| ۶۱۶۸۲ | شاہ لوئیس نے شاہ جارج سے صلح کی | ۶۱۶۴۳ | لوئیس نے ہنری تھریڈس سے صلح کی |
| ۶۱۶۸۸ | لوئیس شانزدہم کو عیسائی بنانے کے لئے سفر پیش آیا۔ | ۶۱۶۴۹ | لوئیس کو عیسائی بنانے کیلئے سفر |
| ۶۱۶۸۹ | گرفتاری و نظر بندی | ۶۱۶۵۰ | لوئیس کی گرفتاری |
| ۶۱۶۸۹ | تخت سے معزولی | ۶۱۶۵۰ | لوئیس سے معزولی |
| ۶۱۶۸۹ | جیکوبائین کا آغاز | ۶۱۶۵۰ | لوئیس کے ماتحت آغاز |
| ۶۱۶۸۹ | ایسا بیل ایگن مرن کی پیدائش | ۶۱۶۵۰ | ایسا بیل ایگن مرن کی وفات |
| ۶۱۶۹۲ | رائٹ ملی کا افتتاح | ۶۱۶۵۲ | رائٹ ملی کا افتتاح |
| ۶۱۶۹۳ | جیکوبائین کے ماتحت قتل ہوا | ۶۱۶۵۴ | جیکوبائین کے ماتحت قتل ہوا |

اس اعداد و شمار کے پیش کرنے والے ماہر علم الامداد کا دعویٰ ہے کہ تاریخ میں کوئی ایسا واقعہ نہیں ہے جس نے اپنے آپ کو خاص اعداد کے ماتحت دہرایا نہ ہو۔

قمری اعداد کے تخریبی پہلو

۱۶ کے نمبر کے اثرات، نمبر ۱۲، اور ۷ کے متعلق تاریخی ثبوت

ہم برطانیہ کے شاہی خاندان کی تاریخ سے چند مثالیں دے کر یہ امر ثابت کرنے کی کوشش کریں گے کہ وہ ہر سال جس کا عدد معروض ہے۔ چند خاص تبدیلیوں اور خاص حادثوں سے متعلق ہے۔

| | |
|--------|------------------|
| ۱۹۳۷=۲ | آٹ وڈسٹر کی شادی |
| ۱۹۱۹=۷ | اس کی موت |
| ۱۹۱۰=۲ | اس کی موت |
| ۱۹۰۱=۲ | اس کی موت |
| ۱۸۹۲=۲ | اس کی موت |

جارج سوئم کی موت

$$۱۸۲۰ = ۲$$

علم الامداد سے دلچسپی رکھنے والے ناظرین اس امر سے اتفاق کریں گے کہ ۲ کا عدد ۱۱ یا بعض ایسے ہی دیگر اعداد کا مفرد عدد ہو سکتا ہے۔ اس لئے اب آپ کے تحریری یا تعمیری اثرات سے ان اعداد کی امداد لینا پڑے گی۔ جن کا کوئی زیر غور مفسر رہے۔ اسی طرح ۷ کا عدد مبارک تصور کیا گیا ہے۔ لیکن اس کا تحریری پہلو اتنا ہی محسوس ہے۔ جتنا کہ ۷ بجائے ۲ ہے۔ سات کا عدد مخفف ہو سکتا ہے۔ ۲۵-۳۳-۱۶-۲۳-۵۶ وغیرہ کا۔ علم الامداد ماہرین نے نتیجہ اخذ کیا ہے کہ ۱۶ کے اعداد سے حاصل شدہ ۷ کا مفرد عدد محسوس ہے۔ تحریری پہلو اس مفرد عدد میں شامل ہیں۔ جن کا اس کے متعلق ذکر کیا جا چکا ہے۔ اب ہم اس کے چند مثالیں پیش کرتے ہیں۔ ۱۶ کا عدد پلوٹون سے متعلق کیا گیا ہے۔

۱۹۳۸-۱۱-۲۰ کو ناروے کی ملکہ ماڈا انگلستان میں فوت ہوئی۔ یاد رہے کہ ترکیب جارج مطابق ان اعداد میں سے ۹ کا عدد حذف کیا گیا ہے۔ لہذا ۸+۳+۱+۱+۱+۲=۱۶

۱۹۳۸-۱۲-۲۸ = ۱۶ کو رومانیہ میں ریل کا حادثہ ہوا۔ جس میں ۱۰۳ آدمی ہلاک ہوئے۔

۱۹۳۸-۱۱-۲۳ = ۱۶ مسٹر ایڈن وزیر خارجہ انگلستان وزارت سے اختلاف پالیسی کی بنا پر مستعفی ہوئے جس کا نتیجہ موجود جنگ (مراد جنگ عظیم دوم ہے) کی صورت میں مہلک ثابت ہوتا ہے۔

۱۹۵۲-۲-۶ کو جارج ششم فوت ہوئے عدد ۱۶-۱۱ کی عمر اس وقت ۵۶ سال ایک ماہ ۲۲ دن کی تھی۔ اس کے عدد بھی ۱۶ ہیں۔

۱۹۳۹-۸-۲۲ = ۱۶ روس جرمن معاہدے کا انکشاف ہوا جو روس اور انگلستان کے لئے بلکہ روس کے وفار کے لئے ضرر رساں ثابت ہوا۔ اور بجائے خود جرمنی کے بھی۔ کیونکہ اگر ہٹلر نے یہ معاہدہ نہ کر کے روسی حملہ کیا ہوتا تو شاید جاپان یا سوئیڈن وغیرہ روسی مالک روس اور جرمنی کی مفاہمت کرانے میں کامیاب ہو جاتے۔ لیکن اس معاہدہ کی خلاف ورزی ہو جاتی تھی۔ روس اب جرمنی سے کسی حالت میں صلح نہیں کرے گا۔ اور انجام کار جرمنی شکست کے اسباب میں سب سے بڑا ہو گا۔

چیمبر لین نے جرمنی کے خلاف اعلان جنگ

اور اسی روز جہاز الیٹینیا غرق ہوا

$$۱۹۳۹-۹-۳ = ۱۶$$

وزیر اعظم رومانیہ قتل ہوا

$$۱۹۳۹-۹-۲۱ = ۱۶$$

بحری بیڑے کے پانچ جہاز غرق ہوئے۔

$$۱۹۳۹-۱۱-۹ = ۱۶$$

روس نے فن لینڈ سے معاہدہ ختم کر دیا۔

$$۱۹۳۹-۱۱-۲۸ = ۱۶$$

آسٹریلیا کا نرلز جس میں دس ہزار افراد ہلاک ہوئے

$$۱۹۳۹-۱۲-۲۴ = ۱۶$$

کریکٹو سلوواکیہ میں ہٹلر کا قتل نامہ داخلہ

$$۱۹۳۹-۱۰-۳ = ۱۶$$

کوہ لینڈ نے ہتھیار ڈالے

$$۱۹۴۰-۵-۱۵ = ۱۶$$

کوہلر نے پیرس کی طرف اپنے حملہ کا رخ کیا

$$۱۹۴۰-۴-۵ = ۱۶$$

کوہلر نے پیرس پر قبضہ کر لیا، اس دن جنگ شروع ہوئے کے بعد ۲۸۶-۱۶ دن گزرے تھے۔

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

یاد رہے کہ ہر شخص کی زندگی میں اعداد کی تعمیری اور تحریری قوت کام کر رہی ہے۔

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

واقعات نوٹ کر کے یہ معلوم کریں کہ آپ کے حالات میں کس عدد کی تحریری قوت کام کر رہی ہے۔

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

$$۱۹۴۰-۴-۱۳ = ۱۶$$

۴ = ۴ ماہ پیدائش

۷ = ۱۸۶۰ سال زیر بحث (خاتمہ سال)

۱۳ — میزان

اس میں یہ اصول بھی کا ذکر ہے کہ اگر تاریخ پیدائش - ماہ پیدائش اور سال زیر بحث کے اعداد کے مجموعہ میں سے ۹ کا عدد منہا کر کے بھی اگر ۱۳ کا عدد باقی رہے تو وہ بھی اس آدمی کے شخص ترین سال ہوگا۔

لارڈ الیکوٹ

۳ = ۱۲ تاریخ پیدائش

۹ = ۹ ماہ پیدائش

۱ = ۱۹۲۷ سال زیر بحث

۱۳ خاتمہ

۹ = ۹ تاریخ پیدائش

۲ = ۱۱ ماہ پیدائش

۲ = ۱۹۱۰ سال زیر بحث

۱۳ خاتمہ

۱ = ۱ تاریخ پیدائش

۵ = ۵ ماہ پیدائش

۷ = ۱۸۵۲ سال زیر بحث

۱۳ خاتمہ

۴ = ۲۴ تاریخ پیدائش

۵ = ۵ ماہ پیدائش

۲ = ۱۹۰۱ سال زیر بحث

۱۳ خاتمہ

ایڈورڈ ہفتم

ڈیوک آف ونگٹن

ملکہ وکٹوریہ

علم الاعداد کا یہ اثر صرف انسان پر ہی واقع ہوتا ہو۔ یہ بات نہیں ہے۔ بلکہ جہازوں پر بھی اس کی آزمائش کی گئی ہے۔ جہاز کی تاریخ پیدائش اور ماہ پیدائش سے وہ دن مراد ہوتا ہے۔ جب اس پہلی مرتبہ سطح سمندر پر تیرا جہاز ہے۔ جنگ عظیم دوم کے چند مشہور جہازوں کے ڈوبنے کے مثالیں ہم پیش کرتے ہیں۔ یہ تاریخیں میں قبل از وقت شائع کر چکا ہوں۔ جواب تاریخی مسئلہ بن چکی ہیں۔

رائل اوک

۸ = ۱۷ تاریخ پیدائش

۲ = ۱۱ ماہ پیدائش

۳ = ۱۹۳۹ سال زیر بحث (سال خاتمہ)

۱۳ خاتمہ

۷ = ۷ تاریخ پیدائش

۲ = ۱۱ ماہ پیدائش

۴ = ۱۹۳۶ سال زیر بحث

۱۳ خاتمہ

۴ = ۱۳ تاریخ پیدائش

۲ = ۴ ماہ پیدائش

۵ = ۱۹۳۰ سال زیر بحث

۱۳ خاتمہ

۶ = ۱۵ تاریخ پیدائش

۳ = ۱۲ ماہ پیدائش

۴ = ۱۹۳۹ سال زیر بحث

۱۳ خاتمہ

۲ = ۲ تاریخ پیدائش

۶ = ۶ ماہ پیدائش

۵ = ۱۹۳۰ سال زیر بحث

۱۳ خاتمہ

ایک اور شخص مرد

اس میں یہ اصول کام کرتا ہے کہ جو عدد ان جہازوں کے نام کا تھا۔ وہی عدد مفرد ان تاریخوں کا اس تاریخ کو انہیں حادثہ پیش آیا۔
۲۴ مارچ ۱۹۱۶ کو سیکس (SUSSEX) نامی جہاز ڈیوے کو جانا ہوا تاریخوں کے سے
۱۱ مارچ ۱۹۱۶ کو سیکس (SUSSEX) نامی جہاز ڈیوے کو جانا ہوا تاریخوں کے سے

SUSSEX
17 = 13115

۸ = ۲۹ - ۱۹۱۶ - ۳ - ۲۴ تاریخ حادثہ

اس کے لئے یکساں عدد۔

کیا یہ حقائق نہیں؟ کہ اعداد کی یکسانیت ایک دوسرے سے کس طرح وابستہ ہوتی ہے۔ ہر اسم کے عدد میں اس کی حقیقتیں پوشیدہ ہوتی ہیں۔ جیسا کہ میں نے شمار مثالیں دے چکا ہوں۔ جہازوں اور تاریخی واقعات کے متعلق ہیں۔ اب چند اور مثالیں زیر تکرار طریق یعنی الفاظ کی الفاظ مطابقت کی بیان کرتا ہوں۔ جہاں غور ہے کہ کس طرح لازم و ملزوم اور صفت موصوف اور مقابلہ الفاظ اعداد کے لحاظ سے یکساں قوت رکھتے ہیں۔

| | | | |
|---------------------------|--------|-------------------|-----|
| دنیا جرن | ۴۵ عدد | دربار طاہر | ۲۱۵ |
| دوزخ - سوزش | ۶۱۷ | خواب - راحت | ۶۰۵ |
| سجیدہ سیاہ | ۷۶ | دیوانگی - آسودگی | ۱۰۱ |
| کم آزادی - دینداری | ۶۷۹ | میاں - صاحب | ۱۰۱ |
| شکم - سقر | ۶۷۰ | فقیر - عیب پوشی | ۶۰۰ |
| جمع - باقی | ۱۱۳ | پارچہ - پردہ | ۱۱۱ |
| نرک - معصیت - بیہودی آخرت | ۶۱۷ | مرد - دلیر | ۶۳۳ |
| بدگو - بے عہدہ | ۶۳۲ | عالم - فانی | ۱۱۱ |
| کنارہ - آرام | ۶۷۶ | قانع - بے پروا | ۶۷۱ |
| طبع - زندان ابد | ۱۱۹ | حرم - بے آرامی دل | ۶۹۸ |
| عداوت - آفت | ۶۸۱ | جنت - موت | ۶۵۳ |

ایک اور مثال دیکھیں۔ عام طور پر زمانہ قدیم سے سرکاری ملازمت پچپن سالہ عمر ہونے پر کر دینے کا قاعدہ ضابطہ بنا ہوا ہے۔ ایک شاعر کہتا ہے کہ ایک دن ایک پشتر نے یہ کیا مجھ سے سوال میں نے ان سے عرض کی باعث ہے اس کا لفظ "پشتر" اس کے ہوتے ہیں پچپن عدد

گنتی کا مکمل عدد

گنتی کی مکمل عدد تک ہے۔ ہر عدد خواہ کسی قیمت کا ہو۔ اسے ۹ کا عدد دہرانا ہی کہتے ہیں مثلاً ۲۳ عدد کا دہرانا ہے۔ آپ یہ پڑھ کر حیران ہوں گے۔ کہ تمام اعداد کس طرح ایک سے گنتی میں پوشیدہ ہیں۔ ایک سے ۹ تک مسلسل عدد لکھیں۔ چنانچہ اس میں دہرانا اس کی خاص وجہ ہے (اب

۱۳۷
۱۲۳۴۵۶۷۸
۳۶
۷۴۰۷۴۰۷۴
۳۷۰۳۷۰۳۷
۴۴۴۴۴۴۴۴
اس لئے ضرب دیا کہ یہ آخری ہے۔ اور ایک سے ۹ تک کل اعداد کا عدد مفرد بھی ہے۔

۱۲۳۴۵۶۷۸

۳۶

۷۴۰۷۴۰۷۴

۳۷۰۳۷۰۳۷

۴۴۴۴۴۴۴۴

۱۳۷
۱۲۳۴۵۶۷۸
۳۶
۷۴۰۷۴۰۷۴
۳۷۰۳۷۰۳۷
۴۴۴۴۴۴۴۴
اس لئے ضرب دیا کہ یہ آخری ہے۔ اور ایک سے ۹ تک کل اعداد کا عدد مفرد بھی ہے۔

اعداد اور اہم واقعات

۱۳۷
۱۲۳۴۵۶۷۸
۳۶
۷۴۰۷۴۰۷۴
۳۷۰۳۷۰۳۷
۴۴۴۴۴۴۴۴
اس لئے ضرب دیا کہ یہ آخری ہے۔ اور ایک سے ۹ تک کل اعداد کا عدد مفرد بھی ہے۔

۱۳۷
۱۲۳۴۵۶۷۸
۳۶
۷۴۰۷۴۰۷۴
۳۷۰۳۷۰۳۷
۴۴۴۴۴۴۴۴
اس لئے ضرب دیا کہ یہ آخری ہے۔ اور ایک سے ۹ تک کل اعداد کا عدد مفرد بھی ہے۔

۱۳۷
۱۲۳۴۵۶۷۸
۳۶
۷۴۰۷۴۰۷۴
۳۷۰۳۷۰۳۷
۴۴۴۴۴۴۴۴
اس لئے ضرب دیا کہ یہ آخری ہے۔ اور ایک سے ۹ تک کل اعداد کا عدد مفرد بھی ہے۔

۱۳۷
۱۲۳۴۵۶۷۸
۳۶
۷۴۰۷۴۰۷۴
۳۷۰۳۷۰۳۷
۴۴۴۴۴۴۴۴
اس لئے ضرب دیا کہ یہ آخری ہے۔ اور ایک سے ۹ تک کل اعداد کا عدد مفرد بھی ہے۔

۱۳۷
۱۲۳۴۵۶۷۸
۳۶
۷۴۰۷۴۰۷۴
۳۷۰۳۷۰۳۷
۴۴۴۴۴۴۴۴
اس لئے ضرب دیا کہ یہ آخری ہے۔ اور ایک سے ۹ تک کل اعداد کا عدد مفرد بھی ہے۔

۱۳۷
۱۲۳۴۵۶۷۸
۳۶
۷۴۰۷۴۰۷۴
۳۷۰۳۷۰۳۷
۴۴۴۴۴۴۴۴
اس لئے ضرب دیا کہ یہ آخری ہے۔ اور ایک سے ۹ تک کل اعداد کا عدد مفرد بھی ہے۔

۱۳۷
۱۲۳۴۵۶۷۸
۳۶
۷۴۰۷۴۰۷۴
۳۷۰۳۷۰۳۷
۴۴۴۴۴۴۴۴
اس لئے ضرب دیا کہ یہ آخری ہے۔ اور ایک سے ۹ تک کل اعداد کا عدد مفرد بھی ہے۔

۱۳۷
۱۲۳۴۵۶۷۸
۳۶
۷۴۰۷۴۰۷۴
۳۷۰۳۷۰۳۷
۴۴۴۴۴۴۴۴
اس لئے ضرب دیا کہ یہ آخری ہے۔ اور ایک سے ۹ تک کل اعداد کا عدد مفرد بھی ہے۔

اگر کسی کی پیدائش کسی ماہ کی ۱۵-۲۴ تاریخ میں ہو تو اسے بلحاظ عمر ۱۵-۲۴ سال کی عمر میں واقعات پیش آتے ہیں۔

اگر کسی کی پیدائش کسی ماہ کی ۷-۱۶-۲۵ تاریخ ہو۔ اسے بلحاظ عمر ۷-۱۱-۲۹-۳۱-۳۸-۴۲-۴۷-۵۱-۵۵-۶۰-۶۴-۶۹ سال کی عمر میں پیش آتے ہیں۔

اگر کسی کی پیدائش کسی ماہ کی ۸-۱۴-۲۴ تاریخ میں ہو تو اسے بطراز عمر ۸-۱۶-۲۹ سال

اگر کسی کی پیدائش کسی ماہ کی ۹-۱۸-۲۴ تاریخ میں ہو تو اسے بلحاظ عمر ۱-۹-۱۸-۲۴-۳۶-۴۳-۵۴ سال کی عمر میں واقعات پیش آتے ہیں۔

نوٹ: یہ واقعات خوشی کے بھی ہو سکتے ہیں اور غمی کے بھی۔

پانچواں باب

جواب برآمد کرنا

امداد کے ذریعہ تعبیر خواب

عرب دیکھنے والے کے نام کے اعداد بحساب الجبر نکال کر ان میں دن کے عدد جوڑ دیں جب
 ایک ہواں کو جمع کر کے استطاع کر لیں اور جو کچھ حاصل ہو۔ اس کی تفصیل ذیل
 ملاحظہ کریں۔

اب مبارک ہے۔ اس کی تعمیر بہت جلد کسی نفع کی صورت میں ظاہر ہوگی۔

اے لوگو! رو بہ میں عنقریب معقول فائدہ ہوگا۔

ماہ و مراتب میں ترقی ہوگی۔ کوئی دلی مقصد حاصل نہ آئے گا۔

تو دمر تہڑ سے گا۔ البتہ ایک شخص سے احتیاط کی ضرورت ہے۔

مرکز نا پڑے گا۔

ماب اچھا نہیں۔ کچھ خبرات کرنے کی ضرورت ہے۔

کسی سے لڑائی نہ ہو۔

مبارک ہے۔ کوئی خوشی کا کام دیکھے۔

امانت میں ناکامی ہوگی۔ بہت ممکن ہے کہ عزیزوں سے کوئی لڑائی جھگڑا ہو جائے۔ مگر انجام

اعتمادی ہے۔

سال: احمد نے بدھ کے دن خواب دیکھا۔ ابجی اس نے تعبیر دیکھی۔ اس سے بحث

جواب یاد رہا یا نہ۔ تعبیر سرِ عدالت میں درست برآمد ہوگی۔ ان کے عدد لیجئے۔ احمد کے عدد ۱۶۔

۵۔ کل ۲۲ ہوئے ۲۲ کا استنطاق م ہوا۔ تعبیر یہ ہے کہ عزت اور مرتبہ بڑے گا۔ ایک شخص

انہی گائے گا۔ احتیاط کی ضرورت ہے۔

دن کے منبر پر ہیں۔

| ۱۲ بجے سے پہلے | ۱۲ بجے کے بعد |
|----------------|---------------|
| ۱ | ۲ |
| ۲ | ۳ |
| ۳ | ۴ |
| ۴ | ۵ |
| ۵ | ۶ |
| ۶ | ۷ |
| ۷ | ۸ |
| ۸ | ۹ |
| ۹ | ۱۰ |
| ۱۰ | ۱۱ |
| ۱۱ | ۱۲ |

فطرت انسانی کا اظہار بذریعہ اعداد

جو شمع شخصیت وسیع طور پر اثر انداز ہوتی ہے۔ اس لئے اس کے مطالعہ اور اس کے مشاہدہ نے ایک علم کی حیثیت اختیار کر لی ہے۔ ایک واحد شخصیت کس طرح عالمگیر اثرات پیدا کر سکتی اس کی جدید ترین مثال آپ ہٹلر کی شخصیت میں دیکھ سکتے ہیں۔ جو ساری دنیا کو جلائے جہنم کا باعث ہوا۔ دوسری شخصیت محمد علی جناح کی ہے۔ جنہوں نے اپنی قوم کی ترقی و بقا کے لئے ایک عظیم ملک کا نقشہ دنیا پر پیدا کر دیا۔ ایسی بے شمار مثالیں پیش کی جاسکتی ہیں۔ شخصیت پر مبنی ہو یا چھوٹی اپنے اپنے دائرے میں اثر پیدا کئے بغیر نہیں رہتی۔ اور ہر شخصیت کا رد عمل کوئی شخصیتوں پر ہوتا رہتا ہے۔

اس وقت ڈیوک ایونیورسٹی (امریکہ) کے پروفیسر نفسیات ڈاکٹر ایمینڈی کیٹیل علم شخصیت کے مشاہدات کے ماہر ہیں اور بہت دنوں سے مطالعہ و مشاہدہ میں مصروف ہیں۔ انہوں نے کسی شخصیت کا حال ظاہر کرنے کے لئے ایک عجیب و غریب طریقہ ایجاد کیا ہے۔ جو سب سے پہلے پر منحصر ہے۔ یعنی صرف چند مختلف اور سادہ اعداد کو یک جا کر دینے سے کسی شخص کی شخصیت کا پورا خلاصہ یعنی اچھے اور برے اوصاف ظاہر ہو جاتے ہیں۔

یہ طریقہ کس طرح کام کرتا ہے۔ اس کو سمجھنے کے لئے پہلے ایک ایسی دنیا کا تصور کر لیں۔ جس پر شخص اپنی شخصیت کا نمبر اسی طرح ظاہر کرتا ہے۔ جیسے ایک کھلاڑی کی۔ بنیان پر اس کا تجربہ ہوا ہوتا ہے۔ مثلاً آپ دیکھ رہے ہیں کہ ایک شخص کی پشت کی طرف اس کی طرف سے ۲۹۱۱۱ لکھا ہوا ہے۔ اس سے آپ کو فوراً معلوم ہو جائے گا کہ اعلیٰ دائمی قوت اس کے کردار کا خاص جزو ہے۔ باقی کوئی نمایاں خوبی اس کی شخصیت میں موجود نہیں۔

اسی طرح اگر کسی شخص کا نمبر ۸۱۳۵ ہوگا تو اس سے ظاہر ہوگا کہ وہ عنتی ہے، وہ عین نہیں

اور وہ اچھا ہے۔ اگر دو لوگ آپ کے پاس سے گزر جائیں گی۔ اور ان میں سے ایک کا نمبر ۴۴۱۱۱ اور دوسری کا ۴۴۱۲۹ ہوگا۔ تو آپ کو معلوم ہو جائے گا کہ اول الذکر لڑکی تنگی مزاج ہے۔ دوسری سے دور رہنا چاہتی ہے اور آخر الذکر لڑکی منسا اور مخلص ہے۔

اگر یہ ہماری دنیا میں اس امر کا بالکل امکان نہیں ہے کہ کوئی بھی اپنے غمروں کو اعلانیہ اپنے منہ پر لے گا۔ لیکن یہ ضرور ہے کہ ان غمروں سے بہت سے فائدے حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ ان غمروں سے ملازمتوں کے لئے قابلیت کی جانچ یا خود اپنے لئے پیشہ کا فیصلہ وغیرہ۔ اس سلسلے میں ان کے لئے کچھ ہیں کہ زمانہ مستقبل میں مادیات نفسیات سے بھی طبیعوں کی طرح کام لیا جائے گا۔ اور ان کی جانچ کیا جائے گا۔ کہ وہ اعلیٰ سیاسی ملازمتوں کے لئے امیدواروں کی شخصیت اور کردار کی جانچ کریں۔

پروفیسر کیٹیل کو اپنے نو ایماڈ سسٹم کی آخری منزلوں تک پہنچنے اور اس کو سیدھے سادے طور پر جاننے سے پہلے بہت کچھ تحقیقاتی کام کرنے پڑے ہیں۔ انہوں نے اپنا سیرج اس طرح کیا کہ انگریزی ڈکشنری میں سے وہ تمام الفاظ نکالے۔ جن کا تعلق شمع اوصاف سے ہے ان کو تقریباً ۴۰۰۰ ہزار ہوئی۔ لیکن چونکہ ان میں سے بہت سے الفاظ ہم معنی تھے۔ اس لئے انہوں نے ان الفاظ کو کانٹ چھانٹ کر ان کی تعداد کو کم کر دیا۔ اور بالآخر ۱۱۱۱۱ نمبر کو آخری نمبر دیا گیا۔

اس کے بعد دوسرا قدم یہ تھا کہ شخصیت کے ان ۱۱۱۱۱ الفاظ کی کسوٹی پر ہزاروں آدمی جانچے گئے۔ اس سے یہ معلوم ہوا کہ انسانوں میں چند کرداری صفات ایسی ہوتی ہیں۔ جو ایک دوسرے کے بالکل بالکل ہوتی ہیں۔ یعنی تقریباً لازم و ملزوم ہوتی ہیں۔ اس طریقہ سے فہرست اوصاف میں تعلق رکھنے والی ممکن ہو گئی۔ اور اس طرح اعداد کو گھٹاتے گھٹاتے ڈاکٹر کیٹیل اس نتیجہ پر پہنچے کہ آخری نمبر ۱۱۱۱۱ صرف ۱۲ ایسے بنیادی عناصر باقی رہ جاتے ہیں۔ جن سے کسی کی شخصیت کا خاکہ کھینچا جاسکتا ہے۔

ان عناصر کی دریافت جو ایک دوسرے سے تعلق رکھتے ہیں۔ ایک طرح کا تفتیشی کام تھا۔ اس طرح جیسے پولیس جا سو سی کا کام کرتی ہے۔ اور ایک سرخ سے دوسرے تیسرے اور چوتھے اور پھر پانچویں کا سلسلہ قائم کرتی چلی جاتی ہے۔ ڈاکٹر کیٹیل نے جن لوگوں کو زیرِ معائنہ رکھا۔ ان میں یہ دیکھا کہ ان کی کرداری خصوصیتیں جو بظاہر ایک دوسرے سے غیر متعلق دکھائی دیتی ہیں۔ دورانِ تفتیش ایک ہی ساتھ ابھرا ابھر کر اپنی چھٹی ہوئی ہستی کا پتہ دینے لگتی ہیں۔ اور آپس میں ایک لقیہ رشتہ قائم کرتی ہیں۔ مثلاً ڈاکٹر کیٹیل نے ایک شخص کو دار کا پتہ لگایا۔ اور اس کا نام "پیراٹائڈ" رکھ دیا اس کے بعد انہوں نے دیکھا کہ جو شخص زیادہ تنگی طبیعت کا ہوتا ہے۔ اس کے مزاج میں بالعموم سنگدلانہ

ناچھہ قسمت

انسان کا طریقہ علم الاعداد کے ذریعہ بہت آسان ہے۔ پندرہ کا نقش اس کا بنیادی نقش ایک سے لے کر ۹ ہندسوں تک ہوتا ہے۔

اس کی تعداد پندرہ ہوتی ہے۔

۹ کے ہندسوں کو تین حصوں میں تقسیم کیا ہے۔

| | | |
|---|---|---|
| ۲ | ۹ | ۴ |
| ۳ | ۵ | ۶ |
| ۸ | ۱ | ۷ |

مالی (۱۳) ذہنی (۳) مادی

روانی اعداد ۱-۳-۹ ہیں

ذہنی اعداد ۴-۵-۶ ہیں

مادی اعداد ۷-۸-۲ ہیں

آپ کو معلوم ہو گا کہ نمبر ۱۲ قمر کا ۳ مشتری کا ۴ شمس کا ۵ عطارد کا ۶ زہرہ کا ۷ زحل کا ۸ اور ۹ مریخ کا عدد ہے۔ اس نظریہ کے مطابق تین حصوں کے ذریعہ نقش حسب ذیل ہوگی۔

نقشہ نمبر ۱

| | | |
|---|---|---|
| ۳ | ۱ | ۹ |
| ۴ | ۵ | ۶ |
| ۲ | ۸ | ۷ |

روانی اعداد

ذہنی اعداد

مادی اعداد

انسانی روشنی میں ناچھہ اس طرح تیار کیا جاتا ہے۔ کہ جس شخص کا ناچھہ بنانا مقصود ہو اس کی معلومات معلوم کریں۔ اگر وہ بارہ بجے دن سے پہلے پیدا ہوا ہے۔ تو ایک دن پہلے کی تاریخ لیں۔ اگر وہ ایک شخص ۱۲ اکتوبر کو ۱۰ بجے قبل از دوپہر پیدا ہوا تو ۱۱ تاریخ ناچھہ علم الاعداد میں ۱۲ تاریخ دس پیدا نقش کے اعداد کو نقشہ نمبر ۱ کے مطابق درج کر لیا جائے۔ اگر کوئی عدد لے کر اس عدد کو درج کر کے اس پر خاص نشان لگا دیں اگر وہ عدد تین مرتبہ آئے۔

۱۲ اکتوبر ۱۹۳۳ء دن کے دس بجے پیدا ہوا تو عدد تاریخ ماہ و سن کے حاصل کریں ۱۱ + ۱۰ + ۳۴ (صدی کے عدد نہ لیں) اب ان اعداد کو نقش میں

رجحانات اور خصلت اور وطن و تہذیب اور خیالات میں سختی اور بے لچک ہونے کے عناصر پائے جاتے ہیں ایسے دوسرے عناصر کو ایک خاص علامتی لفظ میں پوشیدہ کر کے پیش کرتے ہیں اور اس مخفی شخصیت کے باقی حصے معلوم کئے جاسکتے ہیں۔ مثلاً عام دماغی صلاحیت کے لئے ڈاکٹر کیلنگ انگریزی حرف (B) کو بطور علامت رکھا ہے۔ کردار کی مضبوطی کے لئے (A) غیر معمولی کے لئے (C) خوش مزاجی کے لئے (D) عصبی اختلال کے لئے (F) مزاج کی سختی کے لئے کو بطور علامت قرار دیا اور درمیان میں صبر و جہد کی بعض حالتوں میں پائے جاتے ہیں قائم کئے۔

ان کا نظریہ ہے کہ ہر شخص میں بعض عناصر کی مختلف مقداریں پائی جاتی ہیں۔ اور جو شخص کسی خاص عنصر کی سب سے زیادہ مقدار کا مالک ہوتا ہے۔ اس کو اس عنصر کا نمونہ یا شاہکار کہا جاسکتا ہے۔ مثلاً ہم جس شخص کو خوش مزاج، کہیں گے۔ اس کے کردار میں یہ چیزیں ہوں گی۔ نرم طبیعت، دل کی گرم چاشنی، جذبات کی کثرت، اخلاقی میں بے تکلفی اور صبح و آفتاب کے لئے تیار ہو جانا۔ تو ہم اس شخص کو (D) کی مثل قرار دیں گے۔ جو خوش مزاجی کا علامتی لفظ ہے۔ طرح ہر شخص کے لئے ایک کسریٰ فارمولا تیار کیا جاسکتا ہے۔ جس سے معلوم ہو گا کہ اس کی شخصیت میں مختلف عناصر کی مقدار کتنی ہے مثلاً 4F-8G-5W-2A-1P سے یہ ظاہر ہو گا کہ اس شخص کا چال چلن اوسط درجہ کا ہے۔ وہ بہت زیادہ ذہین ہے۔ کبھی کبھی معمولی غلطی اصرار میں مبتلا ہو گا۔ شک و شبہ اس کے مزاج میں موجود نہیں ہے۔ لیکن بہت تیز باز و دشمناس نہیں ہے۔ ڈاکٹر کیلنگ اپنے نظریات کو ہمیشہ کئے کے بعد کہتے ہیں کہ آپ دنیا کے خواہ کس بھی دیں۔ وہ بالآخر شخصیت ہی کا مستند ثابت ہو گا۔ خواہ آپ جنگ کے اسباب معلوم کریں یا تعلیم کے خرافات ہوں یا بیوروکری کا مقابلہ کرنا چاہتے ہوں۔ بہر حال اس کا حل اس امر پر موقوف ہے کہ کوئی شخص کی کوشش کی جائے ظاہر ہے کہ ڈاکٹر کیلنگ کے اس خیال سے کوئی بھی اختلاف نہیں کہ شخصیتیں ہی دنیا کے تمام واقعات کی تہیں موجود ہوتی ہیں۔

گو تحقیق و تفتیش کا راستہ ہر علم کے لئے ہمیشہ کھلا رہتا ہے اور ہر شخص کو حق ہے کہ وہ تحقیقات کر کے دنیا کو نئے نظریات دے۔ مگر ڈاکٹر کیلنگ نے کوئی نیا کام نہیں کیا۔ ہمارے ہاتھ میں تو ایسا طریقہ رائج ہے جو ہر شخص کے اندر عنصری قوتوں کو جاننے میں مدد دے۔ مشرق کے علماء اس سلسلہ میں جو تحقیق کر چکے ہیں۔ وہ ممکن طور پر اسی نظریہ کی رہنمائی کر رہے ہیں جس کے ڈاکٹر موصوف خواباں ہے۔

اس لحاظ سے بہتر ہو گا۔ اگر میں وہ طریقہ تعلیم کروں۔ جو کس انسان کی شخصیت کو جاننے کے لئے اس کی عنصری قوتوں کا تجزیہ کرتا ہے۔ اسے ہم ناچھہ قسمت کا نام دیں گے۔

نقشہ نمبر ۲

| | | |
|--|---|---|
| | ۱ | |
| | | |
| | | ۲ |

رہنے دیں۔ مثلاً اس کا زائچہ یہ ہوگا صرف دو نمائے
پڑھوں گے۔ نمبر پر دو نشان یہ ظاہر کرتے ہیں۔
کہ نمبر ایک تین دفعہ آیا ہے۔ نمبر ۴ پر ایک نشان
ہے۔ جو یہ ظاہر کرتا ہے کہ نمبر چار ایک دفعہ اور آیا
ہے۔ اب اس کے زائچہ میں روحانی درجات پر نمبر ایک ہے۔ زمینی درجات خالی ہیں۔

درجات میں نمبر ۴ ہے۔ جو دو دفعہ آیا ہے۔ ان درجوں کے نمبروں کی تفصیل یہ ہے۔

۱۔ شخصیت۔ انانیت۔ حکومت تسلط۔ اقتدار پسندی

۲۔ انقلابات، عدم استقلال، سیاست۔ قسمت میں مدوجز

۳۔ ترقی، وسعت، افزائش، ثروت، امارت

۴۔ تکمیل، خواہشات، عملی نتائج، غرور، خودداری

۵۔ ذہانت، علمیت، مستعدی، تجارت، زبانزدانی، سائنس

۶۔ فنون لطیفہ، شروعات، حسن معاشرت، محبت، ہمدردی، خلق، مودت

۷۔ روحانی صفت، ذاتی امر، ہر دعویٰ، بحری سیاحت، رفتار زمانہ کا ساتھ
ترقی، مسروج۔

۸۔ بربادی، امراض، موت، دیوانگی، نقصانات، اخلاقی زوال، ناکامیابی

۹۔ آزادی، قوت ارادی، سرگرمی عمل، مستعدی، انہماک، جوش، اگے بڑھنے کا
آتش مزاجی۔

اب مندرجہ بالا زائچہ میں نمبر ایک شخص و اقتدار پسندی کی ہوگی اور مادی طور پر یہ نمبر ۱ کی
خواہشات اس کی قسمت کا لازم ہوگا۔ غرور و خودداری کا پتلا ہوگا۔ نمبر ایک شمس کا ہے اور
بھی شمس کا ہے۔ جو یا اس شخص کا ستارہ شمس ہے۔ اگر اس کی تاریخ پیدائش کے نمبروں کو جمع
کر ۱۱ + ۱۰ + ۴ = ۲۱ ہوگا۔ اس کے لئے تاریخ ہمیشہ سعد ہوگی۔ اور جن تاریخوں کا
۲ ہوگا۔ وہ بھی سعدی رہیں گے۔

یہ یاد رہے کہ محکمہ مندرجہ بالا کا مطلب یہ ہے کہ شمس روحانی زندگی میں تگنی اور مادی
دو گنی مدد کرے گا۔ ایسا شخص دنیوی مال و دولت سے مالا مال بھی ہوگا۔ اگر وہ روحانی
پرست شہرت حاصل کرنا چاہے۔ اور ایسے کام اختیار کرے۔ تو بہت مشہور ہوگا۔
کے ماتحت ہوتے ہیں۔

اب اگر کسی شخص کی تاریخ پیدائش کا علم نہیں۔ صرف نام معلوم ہے تو اس کا پیدائش
اس کو ملیندہ ملیندہ حروف میں لکھیں۔ ان کے میچے ان کی عددی قیاس لکھ دیں۔ اب اس

کا زائچہ میں لکھ دیں۔ جو عددی قوت کا ہے۔ اگر کوئی حرف مکرر یا سب گہرا یا ہے تو اس کی
شمار مندرجہ بالا میں لکھ دیں۔

مثلاً محمد علی کا زائچہ اعداد یہ ہوگا۔

| | | |
|---|---|---|
| ج | ۱ | |
| | ز | |
| | ح | د |

م ج م د ج ل ی نام کے حروف

۴ ۳ ۲ ۱ ۲ عدد مفرد

د ج د د ز ج ا عدد مفرد کا حرف

اس کا مطلب یہ ہوگا کہ مادی اعداد میں نمبر ۴ میں دفعہ نمبر ۱ دفعہ آیا ہے۔ زمینی اعداد میں
ایک دفعہ آیا ہے۔ روحانی اعداد میں نمبر ایک ایک دفعہ نمبر ۳ ایک دفعہ آیا ہے۔ اس شخص کی
شخصیت کے تجزیہ کو یوں لکھیں گے۔ ۲-۳-۱-۲۔ ج-ز-۱-۲۔ ج اس سے صاف طور پر یہ معلوم ہو گیا کہ
مادی طور پر، زمینی طور پر اور روحانی طور پر اس کی قوتوں کا توازن کیا ہے۔ مثلاً وہ قوت ۳ ہے
۱۲ ہوئی۔ ج کی قوت ۴ ہے۔ کیونکہ دیا نمبر ۴ کی تشریح تکمیل خواہشات پر مبنی ہے اور نمبر
۱ مادی اور ناکامی ہے تو مادی لحاظ سے تکمیل خواہشات اور ناکامی کی نسبت ۴، ۳ کی ہے۔ روحانی
۱ سے نمبر ایک شخصیت و انانیت میں مرتبہ بلند کرتا ہے۔ اور نمبر ۲ ترقی اور وسعت لاتا ہے
۱ کے روحانی منظر پر سے یہ بلند شخصیت ہوگا۔ اور روحانیت سے کامیابی حاصل کرے گا۔
۱ اعتبار سے اس کے نمبر سات ہیں۔ یہ روحانی صفت ہوگا۔ ہر دعویٰ خیر خیالات والا اور
خیر کا شائق۔

اس شخص کا روحانی ستارہ مشتری۔ زمینی قوت مادی شمس و زحل ہے شمس مادی زندگی میں
اور زحل مادی گناہ و دوسے گا۔ شمس کامیابی اور زحل ناکامی پر حکمران ہے۔ جیسا کہ دونوں مادی عناصر
مخلوق بنایا گیا ہے۔ شمس سب سے باقوت ہے۔ اس لئے محمد علی کا ستارہ شمس ہے۔ وہ
ان دونوں کے ذریعہ مادی امور میں کامیابی حاصل کر سکتا ہے۔

بروج طالع کی خاصیت

روایہ تہجی کی داستان خود ایک دلچسپ باب ہے۔ مگر ہر ایک حرف کے اعداد
مرتب کئے اور دنیا اس سے کس طرح متاثر ہوئی اور قدیم حکماء نے کس طرح اعداد
مرتب کئے۔ یہ ایک تحقیق طلب اور طویل بحث ہے۔ اس وقت میں صرف
یہ کہ میکیم فیتا غورث نے کہا ہے کہ تمام دنیا اعداد کی قوت پر قائم ہے۔ ہم کسی چیز کے
اس کی زندگی کا باسانی مطالعہ کر سکتے ہیں۔ اس کے بعد عربوں کا علم ہے۔ جنہوں نے
الذائچہ وغیرہ میں ہر ایک غلطیوں سے بچنے کے لئے حروف کو اعداد میں بدل دیا۔ ان کے

اصطلاح اور علم رمہ کی کتابیں ابجد پر ہی ہوتی تھیں۔ اور اس کے علاوہ علم روحانیت میں کی عبارت کو پوشیدہ کرنے اور لفظی غلطیوں سے بچنے کے لئے اعداد سے ہی کام لیا گیا۔ نے ثابت کر دیا ہے کہ اعداد مخفی طاقتیں رکھتے ہیں۔ جو شخص یہ جانتا ہے کہ اس نقش میں کسی کے اعداد کو کس طرح پڑ کیا گیا ہے۔ وہ کبھی ناکام نہیں رہ سکتا۔ اور جو صرف نقل ہی کر سکے وہ نہیں جانتے کہ اگر یہ غلط ہے تو کہاں سے صحیح کیا جاسکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ لاعلمی کے باعث تحقیقی نہیں رہے۔ محض لکیر کے فیزین کر رہ گئے ہیں۔ اور یا تو ساری عمر بے فائدہ ضائع کر رہے ہیں یا عقیدہ کر لیتے ہیں کہ ان میں اثر نہیں ہوتا۔

قسمت کا حال جاننے کے لئے جس طرح علم ستارگان سے کام لیا جاتا ہے اور ستاروں کی اور بروج کے اثرات سے ماضی و مستقبل کے حالات سے پردہ اٹھایا جاسکتا ہے۔ اس طرح حروف کے معین عدد کو نکال کر علم الاعداد کا نام دے کر حالات معلوم کئے جاسکتے ہیں۔ کابروج کے ساتھ کیا تعلق ہے۔ یا کس برج سے کون سے حروف متعلق ہیں۔ یہ سب درج کرتے ہیں۔

| | |
|--------------------|----------------------|
| میزان :- س - ط - ت | حمل :- و - ل - ح - ی |
| عقرب :- ا - ز - ن | ثور :- ب - و |
| قوس :- ف | جوزا :- ک - ق |
| جدی :- ج - خ - گ | سرطان :- د - ح |
| دلو :- م - م - ت | اسد :- م |
| حوت :- د - ج | سنبلہ :- پ - خ |

یہ نقشہ آپ کا طالع بھی بتائے گا۔ نام کے پہلے حروف سے آپ اپنا برج معلوم کر سکتے ہیں اور کیا آپ نہیں جانتے کہ اگر آپ کے نام کا عدد منجوس ہے۔ یا برج منجوس ہے۔ تو بدل دینا چاہیئے۔ نام کے ابتدائی الفاظ یا نام کے اعداد میں قسمت پوشیدہ ہوتی ہے۔ اس لئے ایسا نام منتخب کریں جس کا مجموعہ اعداد مسعود ہو۔ قسمت بدل جائے گی۔

آپ کو جانا چاہیئے کہ آپ کے نام کا مجموعہ اعداد ۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲-۲۳-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵

کرنے والے کو کہیں کہ اپنا سوال کاغذ پر لکھ دے۔ مثلاً وہ سوال کرے کہ ۱۰ کیا میں مقدار میں ہوں گا۔

اس سوال میں ۶ الفاظ ہیں۔ پھر دیکھیں ہر لفظ میں کتنے حروف ہیں۔

کیا کے حروف ۳

میں " " ۳

تقدیرہ " " ۵

جیت " " ۳

ہوں " " ۳

گا " " ۲

اب ان الفاظ کو الٹی طرف سے ترتیب دو

۳ ۳ ۵ ۳ ۳ ۲

ان ہندسوں کو اس طرح دو دو کر کے جوڑ دیں اور نئی سطر دوم پیدا کریں۔

۶ ۳ ۳ ۵ ۳ ۳ ۲

۹ = ۶ + ۳

۹ ۹ ۸ ۸ ۶ ۵

۶ = ۶ + ۳

۶ ۵ ۴ ۵ ۲

۸ = ۳ + ۵

۶ ۳ ۳

۸ = ۵ + ۳

۳ ۶ ۱

۶ = ۳ + ۳

۹ ۷

۵ = ۳ + ۲

۷

یعنی ہر دو ہندسوں کو جو ساتھ ساتھ ہیں جمع کر کے اس کے نیچے لکھتے جائیں اور اسی طرح سطر دوم سے سطر سوم پیدا کریں۔ یعنی سطر دوم کے ہر دو ہندسوں کی جمع نیچے لکھتے جائیں۔ آخر میں جو عدد بچے گا۔ اس سے سوال کا جواب معلوم ہوگا۔ مثال مندرجہ بالا میں عدد سوال، ظاہر ہوا ہے جس سے جواب ہوتا ہے کہ یہ عدد قمر کے ساتھ منسوب ہے۔ اس لئے جواب دینا چاہیئے کہ صورت حال میں تبدیلیاں ہوتی رہیں گی۔ کبھی قمر اپنا قمری ہوگا۔ کبھی دوسرے کا۔ ابھی کچھ یقینی فیصلہ کی امید نہیں کی جا سکتی۔ ان اعداد کے جواب کی غنتی صوب نہیں یہ ہیں۔

۱۔ یہ عدد ستارہ شمس کا ہے۔ اقتدار غلبہ کی دلیل ہے۔ جواب دینا چاہیئے کہ سائل حصولِ امید کا مایاب ہوگا۔ اور اسے اقتدار حاصل ہوگا۔

۲۔ یہ عدد قمر سے منسوب ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ سائل کو پریشانی بہت ہوگی۔ حالات

کے جواب صورت میں رہیں گے۔ اور فی الحال کسی یقینی فیصلہ یا کامیابی کی امید نہیں دلائی

عدد ستارہ مرتج کا ہے۔ اس کی خاصیت توسیع و ترقی ہے۔ اس لئے سائل کو ضرور کامیابی سنا یا جا سکتا ہے۔ اسے کہیں کہ قمری جہت اس امر میں کامیابی دے گی۔ البتہ تقدیر پر شاگرد کہ بیٹھے رہے تو کام مشکل سے ہوگا۔

عدد ستارہ عطارد کا ہے۔ دیوی خواہشات کی تکمیل کا اظہار کرتا ہے۔ البتہ اگر کوئی معاہدہ ہو تو زبانی نہیں بلکہ تحریری اقدام ہوگا۔ تو کامیابی ہوگی۔

یہ عدد ستارہ مشتری سے منسوب ہے۔ کامیابی و انصاف کا مظہر ہے۔ تمام عددوں کے درمیان واقع ہے۔ اس لئے اس کا توازن برقرار ہے گا۔

یہ عدد زہرہ سے منسوب ہے۔ دشمن سے صلح بحسن بخوبی ہو جائے گی۔ کسی طرح کا جھگڑا باقی نہ رہے گا۔ اور ہر مقصد میں نرمی اور الفت کے اظہار سے کامیابی حاصل کی جا سکتی ہے۔

یہ عدد ستارہ قمر سے منسوب ہے۔ چونکہ یلیوں کا مظہر ہے۔ کبھی کامیابی۔ کبھی ناکامی کبھی سائل کا پتہ قمری کبھی مخالف کا۔ گو ہر وقت غیر یقینی صورت پیش رہے گی۔ لیکن بالآخر کامیابی کی دلیل ہے۔

یہ عدد زحل سے تعلق رکھتا ہے۔ جس کی خاصیت محرومی و ناکامی ہے۔

یہ عدد زنب سے منسوب ہے۔ زوال کے بعد عروج اور خوش گوار انقلاب کو ظاہر کرتا ہے سائل کو ضرور عروج میں کہیں پریشانی اور تکلیف تو ضرور پہنچے گی۔ مگر جہت سے کام لیں گے تو کامیابی بالآخر قدم چومے گی۔

میں نے مثال کے لئے صرف سطر سوال لی ہے۔ مگر آپ کو سطر مکمل کر کے جواب حاصل ہوگا۔ اسے سوال کے آگے نام سائل اور روز سوال کو لکھنا ہوگا۔ یعنی بدھ وار ہے یا جمعرات اور دیر تہا جواب حاصل کریں۔

سوالات سے جواب اخذ کرنے کا عددی طریقہ ایک اور لکھ رہا ہوں۔ ان دونوں میں سے ہے کہ اس سے حرف سوال گئے جاتے ہیں۔ اور اگلے قاعدہ میں سطر سوال کے اعداد لئے جاتے ہیں۔ ایک سوال کے لئے ایک وقت دونوں قاعدوں سے کام نہ لیں۔ بلکہ ایک ہی قاعدہ سے جواب نکالیں۔ پھر سوال اور اسی شخص کے متعلق اس وقت تک جواب حاصل نہ کریں۔ جب تک چالیس دن کا وقفہ نہ ملے۔ یعنی ایک جواب کی مدت چالیس دن تک رکھی گئی ہے۔ بعض تین ماہ تک عرصہ بھی شمار

کرتے ہیں۔

ان دونوں طریقوں یعنی حروف سوال و اعداد سوال کا فرق بھی جان لیں۔ جب کسی معاملہ کے مسئلہ فیصلہ کن صورت معلوم کرنی ہو۔ تو حروف سوال والا قاعدہ استعمال کریں۔ جب کسی معاملہ میں مشورہ ہو اور حالات کی کچھ وجوہات کامیابی و ناکامی کی جاننے کی خواہش ہو۔ تو آتے والا قاعدہ اعداد سوال اعداد کی احرام کا نام دیا گیا ہے۔ استعمال کریں۔

اعداد کے احرام

سوال کا جواب نکالنا

علم الاعداد کے ذریعہ جہاں اور بے شمار رازوں کا انکشاف سہل طریقوں سے کیا گیا ہے۔ ایسے بھی طریق موجود ہیں۔ جو مستقبل کے حالات یا سوالات کے جواب اخذ کرنے میں مدد دیتے ہیں۔ آپ کو سوال مل کرنے کا ایک طریقہ بتاتا ہوں۔ اس کے حل کے لئے ہم سوال کے غیبی نمبر کو بتا کر دیتے ہیں۔

سوال میں مقدمہ جیت لوں گا یا نہ؟

اب سوال کو ضبط کریں۔ یعنی علیحدہ علیحدہ حروف میں لکھیں اور ان کے نیچے اعداد لکھیں۔

میں مقدمہ جیت لوں گا یا نہ؟

۱۰ ۱۸ ۸ ۱۲ ۱۴

اب ان مرکب اعداد کو پھر مفرد کریں۔ یعنی ۹ سے عدد بڑھنے نہ پڑے۔ دس کے عدد کا مفرد ہوگا۔ ۱۸ کا مفرد عدد ۹ ہوگا۔ اور ۱۴ کا ۵ ہوگا۔ اب صحیح اعدادی لائن مندرجہ ذیل ہوگی۔

میں مقدمہ جیت لوں گا یا نہ؟

۱ ۱۲ ۳ ۵ ۸ ۹ ۱

اب میں ایک لائن مل گئی۔ جس کی بنیاد پر غیبی نمبر حاصل کیا جاسکتا ہے۔ اب یہ بات ایک لائن میں لکھے جائیں گے۔

۱۲ ۳ ۵ ۸ ۹ ۱

اب پہلے اور دوسرے عدد کو جمع کریں۔ ۱۰ + ۹ + ۱ = ۲۰ اور دس کا مفرد عدد ایک ہوگا۔ ایک کو ۱ کے درمیان لکھا گیا۔

۱۲ ۳ ۵ ۸ ۹ ۱

اس کے بعد دوسرے دوسرے عدد کا مجموعہ ۸ + ۹ + ۱ = ۱۸ کا مفرد عدد ۹ ہے اسے ۸ کے درمیان لکھا گیا۔

۸ ۱

۱ ۲ ۳ ۵ ۸ ۹ ۱

اب اس طرح اب تیسرے اور چوتھے عدد کا مجموعہ اور اس کا مفرد عدد ان کے درمیان لکھیں۔ پھر پانچویں کا مفرد عدد نکالیں۔ پھر پانچویں اور چھٹے کا مفرد نکالیں۔ پھر چھٹے اور ساتویں کا مفرد نکالیں اور ساتویں اور آٹھویں کا مفرد نکالیں۔ اب صورت یہ ہوئی۔

۳ ۵ ۸ ۲ ۸ ۱

۱ ۲ ۳ ۵ ۸ ۹ ۱

اب اس لائن پر بھی وہی عمل کیا۔ جو سطر لال پر کیا گیا تھا۔ یعنی پہلے دوسرے کا مفرد دوسرے دوسرے کا مفرد عدد وغیرہ نکال کر ان کے اوپر لکھیں۔ علیٰ ذلک قیاس اس سے لائن وضع ہوگی۔

۸ ۲ ۳ ۲ ۹

۲ ۵ ۸ ۲ ۸ ۱

۱ ۲ ۳ ۵ ۸ ۹ ۱

اب انہی اعداد کو بنیاد رکھتے ہوئے ہر دو عدد کا مفرد نکال کر لکھتے ہوئے۔ ایک عبارت لکھ دی جائے گی۔ جس سے آخر میں ہمارا غیبی نمبر نکل آئے گا۔ جو سوال کا جواب ظاہر کرے گا۔

۹

۵۲

۱ ۲ ۹

۳ ۶ ۴ ۳

۸ ۲ ۳ ۲ ۹

۳ ۵ ۸ ۲ ۸ ۱

۱ ۲ ۳ ۵ ۸ ۹ ۱

گویا ہمارے سوال کی بند عبارت کے تالا کی چابی کا نمبر وہ ہے۔ جس سے ہم اس کے اندر کا حال معلوم کر سکتے ہیں۔ اس نمبر کو ہم اپنی جدول میں تلاش کر کے سوال کا جواب حاصل کریں گے۔ یاد رکھیے جس معاملہ کم الفاظ میں ہوگا۔ اور مقصد کے لئے جامع ہوگا۔ اتنا ہی اچھا ہے۔ میں نے جو یہ طریقہ بطور نمونہ بیان کیا ہے۔ وہ عام سوالات کے لئے ہے۔ کسی خاص چیز یا شخص یا فعل کے نام کو

نظارہ نہیں کرے گا۔ اس امر کے لئے سطر سوال - نام سائل اور تاریخ کے امداد کی ایک سطر قائم کرنی اور پھر اس کا فیہیہ نمبر معلوم کرنا چاہیئے۔

غیبی امداد کی خاصیتیں

۱- تمہاری امیدیں - تمہارے کام کسی بہتر موقع کے منتظر ہیں اور اس وقت سست میں ہیں۔ یا تو آپ کو خود کو کشش کرتا پڑے گی۔ یا کوئی پڑے گی۔ میرا خیال ہے۔ آپ غیر متوقع نتیجہ سے دوچار ہوں گے۔ جان لیں ابھی دیر ضرور ہے۔ تسلی رکھئے۔ بالآخر آپ ہوگی۔ اور امیدیں پوری ہوں گی۔ یہ آپ کے اعمال کی وجہ سے ہوگا۔ یا غیر متوقع طور پر یا کسی سے۔ دراصل کچھ صحیح طور پر نہیں کہا جاسکتا۔

۲- میں کوئی پر امید نہیں کہ اس کام کے لئے مشورہ دوں۔ نتائج آپ کے حق میں نہیں ہیں۔ آپ سے بہت زیادہ طاقت و دراصلہ اقتدار رکھتا ہے۔ یا تو اس خیال کو قطعی چھوڑ دیں۔ یا تین ماہ تک انتظار کریں۔ یہ یاد رکھیں۔ کسی بھی وقت اگر آپ کا حوصلہ پست ہو گیا۔ تو کام بجز یقینی ہو جانے کی۔ ممکن ہے آپ کی شکست کا باعث کوئی عورت ہو۔

۳- آپ کامیابی کی توقع کرتے ہیں۔ ترقی اور خوشحالی یا تعلیمی جو آپ کے سوال سے وابستہ اگر آپ سختی سے ڈٹ جائیں۔ اور اپنی تجویزوں کی عملی رفتار تیز کر دیں۔ تو کامیابی کی علامت اپنی خواہش کو مکمل طور پر حاصل کرنے کا فیصلہ کر لیں۔ تو تھقی۔ منافع اقتدار اور کام حاصل ہوگی۔

۴- آپ کے ارادے اور توقعات دور جاتی معلوم ہوتی ہیں۔ آپ کی تجاویز ناقابل عمل ہیں۔ خود بھی تذبذب میں ہیں۔ کیونکہ ایک اور تجویز آپ کے ذہن میں موجود ہے۔ اور جس امر کے لئے سوال کیا گیا ہے۔ اسے روک دیں۔ اگر کریں گے تو دیر تک نتائج کا منتظر رہنا پڑے گا۔ یہ بھی یاد رکھیں۔ آپ کی توقعات آپ کے خیالات سے بڑھ جائیں گی اور کوئی جھگڑا یا جھگڑا بھی آپ کے ارادوں کو ناکام بنانے کے لئے پیدا ہونے کا امکان ہے۔ اس لئے کہ کوئی آپ سے فائدہ اٹھانا چاہتا ہے۔

۵- حالات پُر منفی اور پُر امید نظر آ رہے ہیں۔ آپ کے سوال کا نتیجہ عنقریب مل جائے گا۔ خبر یا چھٹی ملے۔ جو اپنے حالات پر روشنی ڈالتی ہو۔ مین ممکن ہے کہ آپ کی زندگی میں ایک خوش گوار انقلاب لائے۔ آپ کے سوال کا جواب اس خط میں ہوگا۔ جو غیر متوقع ہو۔ پر کہیں سے آئے گا۔

۶- آپ کسی کے زیر اثر آپکے ہیں۔ زیر اثر ہی کام کرنا چاہتے ہیں۔ یہ لازمی ہے کہ اگر اس کو

دیا جائے۔ تو ایک قدم بھی آگے بڑھنے کے لئے تیار نہ ہوں گے اس کا مطلب یہ ہے کہ آپ کی تجاویز اور ارادے خام ہیں۔ ان سے باز آجائیں۔ البتہ ایک عورت سے مدد کی توقع رکھیے۔ جو آپ کے لئے بہت سے کاموں کے ذریعے سے پورا ہوگا۔ اگر کوئی قدم اٹھائے میں تو اس کے لئے پچھتاوا نہ پڑے گا۔ لیکن کامیابی کے لئے کسی سے مدد لو۔

۱- جس معاملہ میں ماخوذ ہیں۔ یا جس ارادہ کے متعلق پوچھنا چاہتے ہیں۔ یہ جان لیں کہ مخالف بہت ہیں۔ یا مخالف اثرات سے زیادہ اثر انداز ہوں گے۔ اگر آپ سے کوئی شخص کسی امر کا متوقع ہے اس سے ہاتھ کھینچ لینا بہتر ہوگا۔ کسی بات کا بیان نہ کرنا اس خیال کو ٹال دیں۔ اگر آپ نے کسی کی نصیحت پر عمل کیا تو فائدہ میں رہے گا۔ اعزاء اور دوستوں کے میل جول کی وجہ سے اچھے نتائج کی توقع ہو سکتی ہے۔

۲- دوسرے متعلقہ لوگوں کی مدد نہ ہونے یا ان لوگوں کی بدینہ کی وجہ سے کامیابی نہ ہو سکو گے۔ یا کوئی اور وجہ صرف آپ کی عبوری ہے۔ ہوگی۔ یا آٹے آجائے گی۔ یا در کہیں آپ کے رستے میں بہت سی مشکلات حاصل ہیں۔ دوسروں کی کوشش کی وجہ سے یہ تمام مشکلات پیش آ رہی ہیں۔ اگر صرف آپ کے لئے آپ کے تمام پروگرام خراب ہو جائیں گے۔

۳- اگر آپ مضبوط ارادہ رکھتے ہیں تو کامیابی یقینی ہے۔ لیکن بہت بڑی تکلیف اور مخالفت کا سامنا کرنا پڑے گا۔ چاہئے یہ کہ ان کی پروا نہ کئے بغیر آگے بڑھو۔ فتح ہوگی۔ چونکہ اس وقت بہت سی مشکلات درپیش ہیں۔ اگر منتقل مزاجی سے کام لیا تو انجام بخیر ہوگا۔ جتنے بڑے آپ کے خطرے ہیں۔ اتنا ہی بڑا انجام ملنے والا ہے۔ بہت سے کام - پیچھے۔

چھٹا باب

مستقبل کے حالات معلوم کرنا

عدد سعد اور خوش قسمتی

اب ایک اور طریقہ بتاتا ہوں۔ جس سے آپ کو آئے دن کی مشکلات میں مدد ملے اور آپ یہ معلوم کر سکیں کہ ہمارے لئے کون سا دن اور کون سا سال اچھا رہے۔ روزانہ کے اثرات :- یہ تو ہم پہلے بیان کر چکا ہوں کہ ہر دن ایک ستارے سے متعلق اس کا ایک نمبر ہے۔ ذیل کی تفصیل سے دوبارہ دیکھئے۔

| دن | ستارہ | نمبر |
|--------|-------|---------|
| اتوار | شمس | ۱ اور ۳ |
| سوموار | مشتی | ۲ اور ۷ |
| منگل | مریخ | ۹ |
| بدھ | عطارد | ۵ |
| جمعرات | مشتری | ۳ |
| جمعہ | زہرہ | ۶ |
| ہفتہ | زحل | ۸ |

یہ تو دنوں کے خاص نمبر ہیں۔ ان کے علاوہ تاریخوں اور مہینے کی عمر کے مطابق بھی نمبر دیتے رہتے ہیں۔ دوسرے لفظوں میں اسے تاریخ کہتے ہیں۔ بہتر اور موافق نمبر معلوم کرنے کے لئے معلوم کرنی چاہئیں۔ ایک دن کا نمبر کیا ہے؟ دوسرے اس دن کی تاریخ کو کسی ہے۔ اگر وہی دن مطابقت ہوگئی۔ تو سمجھ لیں کہ یہ ایک موافق دن ہے۔ اس کا ستارہ بھی موافق ہوگا۔ کہنا ہی کیا۔ خوش قسمتی کے دن :- میں مثال دیتا ہوں۔ ایک شخص کی پیدائش کا دن بدھ ہے۔ نمبر ۵ ہے۔ یا اس کے نام کا نمبر ۵ ہے۔ تو دیکھو کہ مہینے میں تاریخوں کے لحاظ سے

ان سے دن آتا ہے۔ تاریخوں کا نمبر یہی ہوتا ہے کہ پہلی کا نمبر ۱ دوسری نمبر ۲ تیسری نمبر ۳ چوتھی نمبر ۴ پانچویں نمبر ۵۔ ۱۲-۲۳-۳۴-۴۵-۵۶-۶۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰۔ یہ ان کے مضامین نمبر ہیں۔ وہ اس طرح کہ ۱+۲+۳+۴+۵+۶+۷+۸+۹+۱۰+۱۱+۱۲+۱۳+۱۴+۱۵+۱۶+۱۷+۱۸+۱۹+۲۰+۲۱+۲۲+۲۳+۲۴+۲۵+۲۶+۲۷+۲۸+۲۹+۳۰+۳۱+۳۲+۳۳+۳۴+۳۵+۳۶+۳۷+۳۸+۳۹+۴۰+۴۱+۴۲+۴۳+۴۴+۴۵+۴۶+۴۷+۴۸+۴۹+۵۰+۵۱+۵۲+۵۳+۵۴+۵۵+۵۶+۵۷+۵۸+۵۹+۶۰+۶۱+۶۲+۶۳+۶۴+۶۵+۶۶+۶۷+۶۸+۶۹+۷۰+۷۱+۷۲+۷۳+۷۴+۷۵+۷۶+۷۷+۷۸+۷۹+۸۰+۸۱+۸۲+۸۳+۸۴+۸۵+۸۶+۸۷+۸۸+۸۹+۹۰+۹۱+۹۲+۹۳+۹۴+۹۵+۹۶+۹۷+۹۸+۹۹+۱۰۰۔

سال ۱۹۲۵ء کے کیلنڈر پر نظر ڈالیں نمبر ۵ والے اشخاص کو جن کا دن بدھ ہے۔ ۵۔ اپریل ۵ جولائی کے دن خوش قسمتی کے ہیں۔ کیونکہ مہینے کی تاریخوں کے دن کے نمبر کی مطابقت اس سے زیادہ طاقت نمبر ۵ کی اس دن ہوتی ہے۔ جب کہ ستارہ بھی موافق ہو۔ علم نجوم جاننے والے کے لئے ستارہ معلوم کرنا معمولی بات ہے۔ اگر ان دنوں میں ایسے ستارے کا میل ہو۔ جو دوسرے ہوں۔ مثلاً قمر و عطارد یا مشتی زہرہ قمر یا اور نیکی نظرات! تو سمجھ لو کہ انتہائی اچھا دن ہے۔ والدین کے جو کر دے گا میاب ہو گئے۔ نظرات ہمیشہ تقویم میں درج کی جاتی ہیں۔

سال میں جو سو فی صدی درست ہوتے ہیں۔
لوٹل قسمتی کے سال :- اب نمبر ۵ کے سالوں کی تلاش کریں ۱۹۲۵ء کے لئے
۱۹۲۵ء کا سال ہے۔ کیونکہ اس کا نمبر ۵ ہے۔ استنتاج کیجئے ۱۲+۱۳+۱۴+۱۵+۱۶+۱۷+۱۸+۱۹+۲۰+۲۱+۲۲+۲۳+۲۴+۲۵+۲۶+۲۷+۲۸+۲۹+۳۰+۳۱+۳۲+۳۳+۳۴+۳۵+۳۶+۳۷+۳۸+۳۹+۴۰+۴۱+۴۲+۴۳+۴۴+۴۵+۴۶+۴۷+۴۸+۴۹+۵۰+۵۱+۵۲+۵۳+۵۴+۵۵+۵۶+۵۷+۵۸+۵۹+۶۰+۶۱+۶۲+۶۳+۶۴+۶۵+۶۶+۶۷+۶۸+۶۹+۷۰+۷۱+۷۲+۷۳+۷۴+۷۵+۷۶+۷۷+۷۸+۷۹+۸۰+۸۱+۸۲+۸۳+۸۴+۸۵+۸۶+۸۷+۸۸+۸۹+۹۰+۹۱+۹۲+۹۳+۹۴+۹۵+۹۶+۹۷+۹۸+۹۹+۱۰۰۔
اس سال میں جو سو فی صدی درست ہوتے ہیں۔ اس طریقہ سے معلوم کر سکتے ہیں کہ آئندہ ہمارے لئے کون سا سال اچھا ہے۔ تاریخیں سعد ہیں۔ انہی سالوں میں ترقی و مرتبہ اور دولت حاصل ہوگی۔ میرا مشورہ ہے کہ اس طریقہ پر عمل کر کے ہر سال کے موافق دنوں اور موافق سالوں کو نوٹ کر لیں۔

اس پہلے سے معلوم ہے کہ پانچویں نمبر کی سرشت سیما ہے۔ یہ تبدیلی، بدقلوبی، مستعدی، تیز رفتاری اور عجائبات کا مظہر ہے۔ ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ پانچویں نمبر کا تعلق دماغی افعال مثلاً لٹریچر، فنون، اور حسد افزائی وغیرہ سے ہے۔

اس لئے ہم یہ نتیجہ اخذ کر سکتے ہیں کہ ۵ اپریل یا ۱۳ جون یا ۵ جولائی بدھ وار کسی بھی دماغی کام کے لئے بہترین دن ہوگا۔ نیز سفر، ترقی و تبدل، نقل و حرکت اور نئے خیالات قلبیہ کرنے کے لئے بہترین دن ہوگا۔ اور اس دن کے مطابق یہ کام نہایت مبارک ثابت ہوں گے۔
اب شاید آپ نے سمجھ لیا ہوگا کہ یہ سسٹم کس طرح کام کرتا ہے۔ اس پر یقین درکھئے

والوں کے لئے بھی یہ امر حیران کن ہوگا۔ کہ یہ سب کچھ اس طرح واقع ہوتا ہے۔ غیرہ کے دن کے لئے دو چیزیں منسوب کرتے ہیں۔ جو درحقیقت نہایت اہم واقعہ ہوتی ہیں۔ اس دن تختہ دار غریب واقعات رونما ہوں گے۔ ان کی کیفیات کا اندراج کیا جائے گا۔ ان پر غور و خوض کے لئے زنی کی جائے گی۔ اور آخر کار یہ تسلیم کیا جائے گا۔ کہ یہ اس خاص دن نمبر ۲۳ کے اثر کا نتیجہ ہے۔

وہ لوگ جو علم الامداد سے تسخیر کرنا چاہیں۔ انہیں چاہیے کہ وہ ان ہدایات پر عمل کریں۔ کہ طرف دن کا نمبر اشارہ کرتا ہے۔

دہشتانے تقدیر۔ جو کچھ اس موضوع پر اس وقت تک ہم لکھ چکے ہیں۔ اس کا اختتام مختلف محلوں میں ہے۔

قاعدہ نمبر ۱: دن کے نام سے اس کا ملاقاتی نمبر معلوم کریں۔ جیسے بدھ

قاعدہ نمبر ۲: تاریخی اعداد کے حاصل جمع کا مفرد عدد معلوم کریں۔

۵ = ۲۳

قاعدہ نمبر ۳: یہ مصناف نمبر اگرچہ بجائے خود مؤثر ہو چکا ہے۔

علاقائی نمبر سے مشابہ کیا جائے تو اس کی تاثیر اور بھی تیز ہو جاتی ہے۔ جیسے کہ بدھ وار ۲۳

علاقائی نمبر اور مصناف نمبر دونوں پانچ ہیں۔ ان ہر سہ قواعد میں اب ہم مزید دو قواعد اضافہ کرتے ہیں۔

قاعدہ نمبر ۴: جن دنوں کا نمبر آپ کی حقیقی تاریخ پیدائش کے نمبر

مشابہت رکھتا ہو۔ وہ دن بھی آپ کے لئے مبارک ہوگا۔ اگر آپ کی تاریخ پیدائش ایک

تو تاریخ پیدائش کا نمبر ایک ہے۔ اگر تاریخ پیدائش ۱۴ ہے تو اس کا نمبر ۵ ہے۔ وہ لوگ جن کی

پیدائش ۵ ہے۔ وہ ۱۴ یا ۲۳ تاریخ کو امید کر سکتے ہیں۔ کہ ان دنوں صورت حالات ان کا

ہو سکتی ہے اور اس دن کی ہوتی قسمت بارود ہو سکتی ہے۔ لیکن ۲۳ تاریخ کو بدھ وار ۲۳

وجہ سے اس کی تاثیر اور بھی تیز ہو جاتی ہے۔ یعنی اس حالت میں کسی اور نمبر کا اثر نہ ہوگا۔

پرمغالب نہیں آسکتا۔

آخر میں ہمارے پاس ایک ایسا قاعدہ بھی ہے۔ جو مندرجہ بالا قواعد کی اصلاح کرنے کی

رکھتا ہے۔ اگر یہ قاعدہ نمبروں کی تاثیر کی صحت کا اور بھی زیادہ مضامین ہے۔ لیکن اس کا اعداد

لوگ کر سکتے ہیں۔ جنہیں علم نجوم میں بھی کسی قدر سترس ہو۔

قاعدہ نمبر ۵: بدھ دن جب مصناف نمبر اور علاقائی نمبر ایک دوسرے سے

کھاتے ہوں۔ اگر اس دن سیاروں کا میل بھی موافق حال ہو کر ان کی امداد ہو تو اس دن کی تاثیر

والا ہوتا ہے۔ اس قاعدے پر اعتقاد نہ رکھنے والا اگر چاہے تو اسے نظر انداز کر سکتا ہے

لیکن تاثیر یوم کی زیادہ سے زیادہ صحت کے خواہاں ہوں۔ ان کے لئے یہ بہت اہمیت

رکھتا ہے۔ ۲۳ نومبر کو قمر اور عطارد ایک ہی گھر میں پڑتے ہیں تو یہ نہایت موافق ثابت ہوگا

امداد کی تاثیر کا اور بھی زیادہ ضامن۔

ایک نئے نمبروں کی خصوصیات

اب جب کہ آپ کو معلوم ہو گیا ہے کہ علم الامداد کا اطلاق موافق صورت حالات پر پیدا کرنے

کے کس طرح کیا جاسکتا ہے۔ آپ کو یہ شوق بھی پیدا ہو گیا ہوگا کہ نمبروں کی خصوصیات سے

ماصل کریں۔ کیونکہ اس پر عبور حاصل کئے بغیر آپ کے لئے آگے بڑھنا ممکن ہو

نہیں سکتا۔

ان کے متعلق قواعد واقفیت معلوم کرنے کی تفصیل دی جاتی ہے کہ اعداد کس طرح امداد کر

سکتے ہیں۔ اگرچہ یہ اختصار ہے۔ مگر آپ کے لئے یہ واقفیت نہایت مفید اور تجربہ کرنے کے

لئے ہوگی۔

۱۰ دسمبر ۱۹۰۱ء تا ۲۸ مارچ کاروبار کے آغاز، مہم، رہنمائی اور تنظیم کے لئے مبارک

ہوگا۔

۱۰ دسمبر ۱۹۰۱ء تا ۲۸ مارچ کاروبار کے آغاز، مہم، رہنمائی اور تنظیم کے لئے مبارک

ہوگا۔

۱۰ دسمبر ۱۹۰۱ء تا ۲۸ مارچ کاروبار کے آغاز، مہم، رہنمائی اور تنظیم کے لئے مبارک

ہوگا۔

۱۰ دسمبر ۱۹۰۱ء تا ۲۸ مارچ کاروبار کے آغاز، مہم، رہنمائی اور تنظیم کے لئے مبارک

ہوگا۔

۱۰ دسمبر ۱۹۰۱ء تا ۲۸ مارچ کاروبار کے آغاز، مہم، رہنمائی اور تنظیم کے لئے مبارک

ہوگا۔

۱۰ دسمبر ۱۹۰۱ء تا ۲۸ مارچ کاروبار کے آغاز، مہم، رہنمائی اور تنظیم کے لئے مبارک

ہوگا۔

۱۰ دسمبر ۱۹۰۱ء تا ۲۸ مارچ کاروبار کے آغاز، مہم، رہنمائی اور تنظیم کے لئے مبارک

- ۸۔ مہر کا دن خود اپنے صلاح و مشورہ پر عمل کرنے - خدا پرست بننے، تعمیری کام کرنے اور ای استعمال کرنے اور آہستہ آہستہ ترقی کے لئے مفید ہے۔
- ۹۔ مہر کا دن خود اعتمادی، اولوالعزمی، خرچیلے کام کرنے، طاقت استعمال کرنے اور مخالف سامنا کرنے کے لئے مفید ہے۔

دن کا خاص اثر

جو مہر جس دن طاقت ور ہوگا۔ اس مہر کی خصوصیات اس دن پر حکمران ہوں گے کے لئے کسی بہترین تقویم سے یا زائچہ بنا کر نظرات معلوم کریں۔ اور آپس میں نظرات والے تمام کو اکب کے مہر اور دن کا مہر جمع کر کے مفرد مہر نکال لیں۔ یہی مہر اس دن ہوگا۔ اس مہر کی خصوصیات کے کاموں کا کرنا کامیابی دے گا۔ مثلاً کسی بھی منگل کے مہر زہرہ کی ترتیب ہے اور مہر کا مقابلہ مریخ و یورنس سے ہے تو ہم ان مہروں کو لے لیں۔

| | | |
|-----------------|---------------|---------|
| دن منگل کا | ستارہ مریخ کا | مہر = ۹ |
| شمس | کافہر = ۱ | |
| توزیع زہرہ سے | زہرہ کا | مہر = ۶ |
| قمر | کافہر = ۲ | |
| مقابلہ مریخ سے | مریخ کا | مہر = ۹ |
| مقابلہ یورنس سے | یورنس کا | مہر = ۴ |
| میزان | | ۳۱ = |

۳۱ کا مفرد عدد ہے۔ یہ مہر یورنس کا ہے۔ یورنس غیر متوقع صورت حالات کو پیدا کر لہذا ہم منگل کو تبدیلیوں کا دن قرار دیں گے۔ ایسی تبدیلیاں جو موافق نہ ہوں گی۔ اس دن تمام نظرات ختم ہیں۔

یہ مہروں کا ایک خاص قانون ہے۔ آپ اپنے کاموں کے لئے سعد و نحس یقین آسانی سے کر سکتے ہیں۔ اگر نظرات سعد ہوں۔ دن سعد ہوگا۔ نحس ہوں تو دن اگر سعد و نحس نظرات ہوں تو دونوں کو الگ ترتیب دے کر حاصل جمع لیں۔ پھر سعد و نحس اس فرق کا ستارہ ہی دن کا حاکم ہوگا۔ اگر سعد نظرات کے مہر زیادہ ہیں۔ تو دن سعد ہوگا۔ اگر نظرات زیادہ ہیں۔ تو دن نحس ہوگا۔ تجارت کے لئے دعوت عام ہے۔

اعداد سے پیشگوئی کا طریقہ

حکمائے یونان کے حیرت انگیز تجربات

حکمائے یونان میں حکمائے اعداد کا یہ قول تھا کہ ہر انسان کی زندگی میں ۲۲ سال کا دور چلتا ہے۔ اور ۲۲ سالوں میں بائیس سالوں کے بعد زندگی کے دور میں پہلی سی مناسبت آجاتی ہے۔ اس کے بعد ایک خاص نام سے معنون کر دیا ہے۔ اس سے خاص نتائج مرتب کئے ہیں۔ مردوں کی زندگی میں ۲۲ سالوں میں ہر انسان کو جس مخصوص دور سے گزرنا پڑتا ہے۔ اس کو انہوں نے تجزیوں اور علم معلوم سے پرانا ہے۔ قدیم مصری زندگی کے کتبے جو مٹی کی تختیوں پر پائے گئے۔ ان سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے عددوں کی تقسیم کو زندگی کے بائیس سال کے حصوں کی ترتیب سے ان دیوتاؤں اور مہروں پر منسوب کر لیا تھا۔ جی سے ان کا تعلق تھا ہری، باطنی اور صوری تھا۔ اور اسی لحاظ سے ان کی تاثیر میں مفروضہ کیا گیا۔ موجودہ زمانہ میں۔ جب کہ علم الامداد دوسرے علوم کے مقابلہ میں ناپید ہو گیا۔ کیونکہ کوئی کتاب بازار میں اس علم کی غلط سلف یا پراپی و ستیاب نہیں ہوتی۔ اس لحاظ سے ان منسوبات میں ترمیم کرنا ضروری خیال نہیں کرتا۔ موجودہ وقت میں بھی جہاں تک میں نے لکھا ہے۔ انہی منسوبات و تاثیرات کو بالکل صحیح پایا ہے۔ ان کے قواعد کو انہی کی ترتیب سے آپ کے سامنے رکھتا ہوں۔ میرا خیال ہے کہ آپ اس سے کئی طویل پرفائدہ حاصل کریں گے۔ اس سے معلوم ہو جائے گا۔ کہ زندگی کہ فلاں سال کس طرح گزرے گا۔ صرف انسانی زندگی سے ہی کیا انہیں نہیں کی جاسکتیں۔ بلکہ دنیاوی ممالک کے دور کو بھی اسی پر تطبیق کر کے پیش گوئی کی جاسکتی ہے۔

۱۔ ان :- حکومت پسندی، جدت پسندی، خواہش اقتدار، ایجادات، انانیت،

حکومت و نادانی، ازدواجی مستی، دلکشی، علوم و فنون، علم کیمیا، ایجادات

۲۔ ان :- انصاف پسندی، قیام و استحکام اولوالعزمی، شہرت، عزت، امیدوں کی تکمیل

۳۔ ان :- دولت دنیا، سچائی، حکیم، قانون سازی، مذہب پرستی، شوق علم و فن، آزادی خیال، ذہنی ترقی، پابندی وقت

ترقی کرے گا۔ اس کے بعد سال ۱۹۴۰ء اس کے لئے حصول میراث اور مالی منفعت کا ہوگا۔ امیدوں میں کامیابی ہوگی۔ اور اس کے بعد ۱۹۴۱ء میں تو قعات میں ناکامی اور کسی شدید بیماری میں مبتلا ہوگا۔ جو اس کے لئے محنتوں سے کمائی ہوگی۔ یہ سال اس کے لئے حماقت ہے۔ وہ ایسی غلطیاں کر بیٹھے گا جو اس کو نقصان دیں گی۔ بس اسی طرح اپنی زندگی کے حالات معلوم کیجئے اور فائدہ اٹھائیے۔

عمر قسمت اور دور تسلسل کے اثرات

جو سال انسانی زندگی میں تھرتھرتے ہیں۔ ان کو قسمت کے عدو سے پوری اور کئی طور پر متاثر ہوتی ہے۔ اس کے جاننے کے لئے اپنی سابقہ زندگی پر نظر دوڑاؤ۔ کوئی نہ کوئی حادثہ یا مقدمہ زندگی میں مندر نظر آئے گا۔ جس نے خون کے آنسو ڈلائے ہوں۔ اسی طرح کوئی نہ کوئی خوش اپنی زندگی میں منور ایسی نظر آئے گی۔ جس نے نمایاں تغیر پیدا کر دیا ہو۔ مثلاً ایک شخص کا پیشہ میں والد فوت ہو گیا۔ یا اس کے اپنے جسم کا کوئی اعضاء کٹ گیا۔ یا وہ اس سال میں قید ہو گیا یا اس سے درخواست کر دیا گیا۔ غرض کسی نہ کسی لحاظ سے ششہ سال اس کو اس صدمہ یا حادثہ کا مرکز بنے گا۔ جس نے اس کی زندگی پر نمایاں اثر پیدا کیا۔ اب اس سے معلوم ہوگا کہ سال ۱۹۳۹ء میں اس کی تاریک قسمت کا عدد ضرور کام کر رہا ہے۔ ۱۹۰۷ء کے اعداد کو جمع کیا جائے تو ۱۰۹ + ۱۰۹ = ۲۱۸ اور ۱ کی جمع ۱ + ۸ = ۹ ہے۔ پس اس شخص کی تاریک قسمت کا عدد یا نمبر ۹ ہے۔ ۱۹۰۷ء کے اعداد سال بعد یعنی ۱۹۱۵ء میں اس کو ایک اور حادثہ کے لئے تیار رہنا چاہیے۔ اس کے بعد ۱۹۲۳-۱۹۳۱ سال کے لئے بد قسمتی کے سال شمار کئے جائیں گے۔ زندگی کے دور تسلسل ان سالوں سے اس کو اپنے آپ کو خبردار کر لینا چاہیے۔ آٹھ کا عدد خطہ کا الارم ہوگا اور یہ باتیں برسوں کی تحقیق اور تجربہ کی کسوٹی پر ۱۶ آنے پوری اتر چکی ہیں۔ ایسے علوم و قواعد میں بعض ناز کے انکشاف میں مدد دیتے ہیں۔ اگر حاصل ہوں تو خوش قسمتی سمجھنا چاہیے۔ اور خداوند علیم کا شکر گزار ہونا چاہیے۔ جس نے ہمارے ذہن کو کھول دیا۔

ایک شخص کو ۱۹۵۲ء میں ترقی ملی۔ مگر کسی وجہ سے بند ہو گئی۔ اس کا مجموعہ ۱۷ ہے۔ اور اس کا مجموعہ ۸ ہے۔ گویا ہ سال بد یعنی ششہ سال میں اس کی ترقی اس صورت میں ٹہنے لگی۔ اس کی قسمت کا عدد بھی ۸ ہوگا۔

مثال: اگر گین آئندہ اوراق میں دور تسلسل کی بہت سی مثالیں دوں گا۔ مگر اس وقت تک ایک مثال کافی ہے۔

| | |
|----------------|------------------------|
| ۱۷۹۹ کا عدد ۲۳ | پیرلین کی تاریخ پیدائش |
| ۲۳ | |
| ۱۷۹۲ | سال انقلاب فرانس |
| ۲۳ | |
| ۱۸۱۶ | جنگ وائٹلو |

آپ کے مبارک سال

اب ہم ناظرین کے سامنے علم الامداد کا اس قدر حصہ رکھ چکے ہیں کہ وہ علی طور پر اس مضمون میں لے سکیں۔ اس مضمون اس قسم کے راز تباہیں گے۔ جنہیں بڑی محنت اور کوشش سے لے کر کیا ہے۔ اور آئندہ سال میں ان کو بالکل درست پایا ہے۔ یہ ایک ایسا طریقہ ہے۔ جس سے آپ طاقت کر سکیں گے۔ کہ کسی خاص وقت پر انسان کن کن تاثرات کے ماتحت کام کر رہا ہے۔

اس مضمون کو زمین نشین کرنے کے لئے فرض کیجئے کہ آپ کے پاس مندرجہ ذیل اعداد پڑا ہے۔ اگر آپ اپنا نقشہ نکال سکیں۔ تو اپنا اصلی نام روہ نام جس سے آپ کو بلایا گیا ہے۔ اپنی تاریخ پیدائش۔ ماہ سال اور اگر ممکن ہو تو وقت پیدائش لکھ لیں۔ ہم آپ کا نقشہ اعداد کے بھیج دیں گے۔

نقشہ اعداد

نام ع ب د و ا ل ر ش ی د
۲ ۲ ۳ ۱ - ۲ ۱ ۳
۵ + ۴

میزان = ۹
تاریخ پیدائش ۲۳-۱۹۰۱-۴-۸

میزان ۵
کیدیاتی ع

عدد سعد ۸
عدد قسمت ۵
ذاتی عدد ۹

نام کے نیچے سب سے پہلے قوت حرف کے اعداد دیئے گئے ہیں۔ قوت حرفی کے اعداد کی حاصل جمع کو مفرد یا کافی میں مخفف کیا گیا ہے۔ پھر تاریخ پیدائش کی میزان سے عدد قسمت حاصل کیا گیا ہے۔ فی الحال دیگر تمام امور سے قطع نظر سب سے پہلے اپنے نام کی قوت کی طرف توجہ دینا ضروری ہے۔

یہ ظاہر ہو گیا ہے کہ علم الاعداد کے اپنے حروف بھی ہیں۔ جو ہر ایک نمبر کی خاص صفات کا اظہار کرتے ہیں۔ اس لئے ہم جب یہ کہتے ہیں کہ آپ کے نام کا ہر ایک حرف آپ کی زندگی کے کسی سال کی پیش گوئی کرتا ہے۔ تو آپ ہمارے عمل تجربے کے پہلے اصول کو سمجھ لیتے ہیں۔ ہمارے نام کا ہر ایک حرف ایک نمبر ہے۔ ہر نمبر کی ایک نہ ایک خصوصیت ہے۔ اس نمبر کی خصوصیات کا مطالعہ کر کے ہم قابل ہو جاتے ہیں کہ اس نمبر کے تاثرات بیان کر سکیں۔

نقشہ مندرجہ بالا میں عبدالرشید کے قوت حرفی کے اعداد کی طرف توجہ دیجیئے۔ اس کے قسمت کو زیر پر غور لائیئے۔ جو نقشہ اعداد کا ایک دوسرا جز ہے۔ آپ کو بتایا جا چکا ہے کہ عدد قسمت تاریخ پیدائش سے تعلق رکھتا ہے۔ نقشہ بالا میں تاریخ پیدائش ہے۔ ۱۹۰۱-۳-۸-۱۱ کا حاصل جمع ۲۳ ہے۔ جو بجائے خود مرکب عدد ہے۔ اس کا مفرد عدد ۳ + ۲ = ۵ لہذا عدد ۵ ہوا۔

اب حقیقت تک پہنچنے کے لئے صرف ایک قدم مزید اٹھانے کی ضرورت ہے اور اس کے ایک قاعدہ کو بطور اصول تسلیم کر کے اس پر عمل کرنا پڑے گا۔

قاعدہ نمبر ۱۔ ہر ایک کی قوت حرفی میں عدد قسمت کا اضافہ کرنا چاہیئے اور شدہ عدد کی حاصل جمع کو حسب معمول مفرد عدد میں منتقل کرنا چاہیئے۔

جیسا کہ ح کے قوت حرفی ۴ ہے۔ اس میں عدد قسمت کا اضافہ کیا۔ ۴ + ۵ = ۹ حاصل جمع ہوا۔ اور ۹ کا مفرد عدد ہوا۔ ۹ = ۱ + ۲۔ لہذا ح کی اصلی قوت ۲ ہے۔ اب اسی اصول کی پیروی کرتے ہوئے۔ نقشہ بالا میں دیئے گئے نام کے حروف کی اصلی قوت ذیل ہوگی۔

نام ح ب د - ا ل ر ش ی د

قوت حرفی، ۲ ۲ ۳ ۱ - ۲ ۱ ۳ ۲

عدد قسمت ۵ ۵ ۵ ۵ ۵ ۵ ۵ ۵

اصلی قوت ۲ ۴ ۶ ۸ ۶ ۴ ۹

قوت حرفی میں عدد قسمت جمع کرنے کے بعد حاصل جمع کو مفرد عدد کی شکل دے کر اس قوت معلوم کی گئی ہے۔ گویا کہ نقشہ اعداد میں ہم نے دو جزو شامل کئے۔ ایک جز ہے۔ قوت

دوسرا ہے۔ عدد قسمت۔ جو تاریخ پیدائش سے حاصل کیا جاتا ہے۔

ہم پہلے تسلیم کر چکے ہیں کہ ہر آدمی کی زندگی کا خاص راستہ دستِ نطرت نے ازل سے قلمبند کیا ہوا ہے۔ اسے دوسرے الفاظ میں یوں بھی کہا جا سکتا ہے کہ ہمارے پیدا ہونے سے پہلے ہی ہمارے اعمال جن کی جا چکا ہے۔ ایسے حالات میں علم الاعداد کسی نہ کسی حد تک ان خاص واقعات کی تفصیل پیش کرے گا۔ جو ہمیں شاہراہ زندگی میں پیش آئیں گے۔ اگر ہمیں فضل و عئل کی آزادی ہے اور نہ ناپائیدار محدود ہے اور ان مددوں کا خاکہ کھینچنے کے ہمارے پاس دو ذرائع ہیں۔ (۱) ہماری قسمت جس کا اظہار ہمارے نام کے حرف کرتے ہیں (ب) ہمارا مقدر جس کا اظہار عدد قسمت یا تاریخ پیدائش سے ہوتا ہے۔

قاعدہ نمبر ۲۔ اختصار کو مدنظر رکھتے ہوئے قوت حرفی کو نظر انداز کر دیجیئے۔ اور قوت حرفی اور عدد قسمت کی جمع اصل قوت کو اپنے مقصد تک پہنچنے کے لئے پہلا زینہ فرض کیجیئے۔ اصل قوت سے جو عدد حاصل ہوں گے۔ ان کو ہم اعداد اعظم کے نام سے موصوم کریں گے۔ کیونکہ ہر عدد اعظم سائل کی زندگی کے ایک ایک سال کے اعمال کا خاکہ پیش کرے گا۔ زیر بحث نام کا حرف ح ہے۔ ح کا عدد اعظم ۳ ہے۔ لہذا اپنی زندگی کے پہلے سال میں سائل نمبر ۳ کے زیر اثر رہے گا۔ اس کے نام کا دوسرا حرف ب ہے۔ اس کا عدد اعظم ۲ ہے۔ لہذا اپنی زندگی کے دوسرے سال میں سائل نمبر ۲ کے ماتحت رہے گا۔ علیٰ بذالقیاس اسی کے نام کا آخری اور نواں حرف د ہے۔ حرف تبی میں اس کا نمبر ہے ۴۔ اس کی قوت حرفی ۲ ہوئی۔ اس کا عدد قسمت ہے ۵۔ لہذا عدد اعظم ۴ + ۵ = ۹۔ گویا کہ اپنے دو رجحانات کے نویں سال میں سائل نمبر ۹ کے زیر اثر رہے گا۔ اور اس کے نویں سال کے اعمال کا خاکہ نمبر ۹ کی خصوصیات سے مطابقت کھا جائے گا۔ نواں سال کے بعد سائل نمبر ۱ پر پہنچے گا۔ یعنی اس کے دسویں سال کے عدد اعظم کا تعین پھر اس کے نام کے پہلے حرف سے کیا جائے گا۔ یعنی دسویں، انیسویں اور اٹھائیسویں سال کی عمر میں سائل کا عدد اعظم اس کے نام کے پہلے حرف ح کی قوت حرفی میں سائل کا عدد قسمت جمع کرنے کے بعد حاصل جمع کو مفرد عدد میں تبدیل کر کے کیا جائے گا۔ اور ح کا عدد اعظم ۳ ہے۔ لہذا ان سالوں میں اس کے اعمال نمبر ۳ کی خصوصیات کے مطابق ہوں گے۔

اگر آپ زیر بحث نام کے اعداد اعظم کی طرف توجہ مبذول کریں گے تو بعض اعداد کو ایک سے زیادہ مرتبہ سائل کے نام میں موجود پائیں گے۔ یعنی سائل کے ہر حرف کے ہر حرف کی اصل قوت ح ب د - ا ل ر ش ی د اعداد اعظم میں ایک دو تین چار کا عدد مرتبہ آیا ہے اور چوں چوں ۲ ۴ ۶ ۸ ۶ ۴ ۹ سائل بڑا ہوتا جائے گا۔ ان اعداد اعظم کے دور میں اسی نسبت سے اضافہ ہوتا چلا جائے گا۔ یعنی ۱۰ سال کی عمر تک سائل ۱۲ مرتبہ ۳، ۳۰، ۴۰ کے زیر اثر آئے گا۔

اس کا مطلب یہ نہیں کہ اگر ایک عدد اعظم متواتر دو دفعہ آتا ہے۔ تو آپ کو دوسرے سال میں اسی قسم کے واقعات سے واسطہ پڑے گا۔ جن سے پہلے سال پڑ چکا ہے۔ زندگی کا ہر ایک سال نقشہ حرکت میں تبدیلیوں کے لحاظ سے ایک خاص نوعیت رکھتا اور اس پر اثر ڈالنے والے عدد اور حرکت کے زیر اثر واقعات کا رخ بدل جاتا ہے۔ اس لحاظ سے دوسرے سال پہلے سال سے ایسی ہی مشابہت رکھے گا۔ جتنی کہ ایک ہی قسم کے چوکھٹے میں جڑی ہوئی ایک آدمی کی ان دو تصویروں کے امین ہوں گے جو اس نے یکے بعد دیگرے دو سالوں میں مختلف مواقع پر کھینچی ہوں اور ان کا پس منظر ایک ہی اصول کے پیش نظر سائل نقشہ اعداد کے لحاظ سے کم از کم اتنا ضرور معلوم کر لیتا ہے کہ اس کا آئندہ سال کیا ہے۔ اور اس کی زندگی کے واقعات کا بہادر و گلیا شکل اختیار کرے گا۔ لہذا سابقہ سال کے تجربے سے فائدہ اٹھاتا ہمارا وہ اپنے نیک و بد میں تمیز کر سکتا ہے۔

منہدیجہ بالا ہدایت پر عمل کرتے ہوئے نہایت آسانی سے پیام معلوم کیا جاسکتا ہے کہ زندگی کا دور کون سے عدد کے زیر اثر ہے اور اشد سال کا مہیا یا ناکامی کے مواقع کس قدر ہیں۔
زندگی کے سالوں کے چکر اعداد کا اثر حسب ذیل ہوگا۔

سالِ غمراہ : کارہائے نمایاں : عروج : سرفروزی : وقاریں ترقی : کسی نہایت اہم نئی جہم کا
نئی واقفیتیں اور نئے ذاتی مفاد : خود اعتمادی اور محاللات پر قابو ۔

سال نمبر ۶ ہر اوقات کا محور اشتراکیت ہوگا۔ انفرادی کا دہار اس قدر مفید ثابت نہیں
 گئے جس قدر کہ مشترکہ کاروبار۔ سازگاری حالات۔ ترقی کے سواٹے اور کوئی فائدہ نہیں پہنچا
 تنہا دین میں مسلسل ترمیمیں اور تبدیلیاں، ہر اہمیل اور دوستوں کے لئے قربانیاں فرمت کے لئے
 اوقات اور زیادہ مواقع۔ مکمل مجلس زندگی۔

سال نمبر ۳: دو روزانہ شی پور سے زوروں پر مستقبل کے لئے پروگرام وضع کیجئے۔
ایجاد سے کام لیجئے۔ اور اپنے آپ پر اعتماد کیجئے۔ ذمی رتبہ دوستوں کی مدد سے انواع و اقسام
فائدہ صنعت کی طرف نئے رجحان کا آغاز۔ دلی اطمینان اور سہولت زندگی کو نئی لذت سے آشنا
کرنے والے عجیب و غریب اندرونی جذبات۔ دستی غنمت میں سابقہ سال کی نسبت کمی۔
تشویش میں تخفیف۔

مسال نمبر ۴ :- بہت کم تبدیلی یا اضطراب کا مظہر ہے۔ کام کاج کی سرگرمیوں
سکون۔ کیونکہ یہ وقت بہتوں موقع کے انتظار کا ہے۔ بالکل منحوس سال نہیں ہے۔ بلکہ ایک ایسا
ہے۔ جس میں دل مطمئن رہے گا۔ متفرقات پر بہت زیادہ وقت صرف ہوگا۔ جب کہ بڑی بڑی
یکمیں پس انداز رہیں گی۔

سال نمبر ۵: ہر نئے خیالات پر عمل کرو گے۔ نئے تجربات، غیر رسمی دوستی اور فائدہ بخش مواصلات

ہوں گے۔ کیونکہ واقعات کا محور تعمیر پسندی ہوگا۔ اس نے سختی کا سال تیار کیا جائے گا۔ ہر وقت طاقت ہوتی رہے گی۔ قوتِ اظہار خیالات اور آزاد خیالی میں اضافہ ہوگا۔

سال نمبر ۶ ہر ذمہ داریاں بر زمین گی۔ لیکن اس نسبت سے آمدنی میں اضافہ ہوگا۔ جھگڑوں کے لیے بہت زیادہ وقت صرف ہوگا۔ گھریلو زندگی میں اہم واقعات رونما ہوں گے۔ آپ کا طرز عمل اس واقعہ اور بال بچوں کے زیر اثر رہے گا۔ مالی پریشانی رہے گی۔

سال نمبر ۶ جو حوصلہ افزاء واقعات سے سابقہ پڑے گا۔ سرولہ اور حوصلہ شکن حالات اور سرت بخش حالات میں تبدیل ہو جائیں گے۔ عارضی بے بسی، مایوسی اور دھوکہ گن کی طرف طبیعت سے بھری ضرورت ہے زیادہ ہوشیاری کی، قدامت پسندی اور العز می کے راستہ میں حاصل ہوگی۔

۱۱. تیز و تبدیل سے دل مشتعل رہے گا۔ نئے حالات کے مطابق اپنے آپ کو ڈھانسنے میں مشکلات ہوں گی۔

سالِ تمیز بہ عظیم الشان اولوالعزمی، بے انتہا کد و کاوش اور زبردست مقابلے کا سامنا
 ہونے لگا۔ ہادی حالات میں امید افزا مواقع پیدا ہوں گے۔ بہت زیادہ آگہی اور بہت
 طرح ہوگا۔ ثابت قدمی اور مستقل مزاجی سے آپ اپنی تکالیف پر فتح پائیں گے۔ قوتِ ارادی
 و مسلکی کامیابی کے دروازے کھول دے گی۔ لیکن اس کے لئے زبردست جدوجہد کرنا پڑے
 گا۔ جاری مخالفت کا سامنا کرنا پڑے گا۔

سال نمبر ۹ :- آپ کی نقل و حرکت، شہرت، بحث و تحیص کا باعث بنے گی۔ ممتاز ہستیوں
آپ کا مظاہر ہوگا۔ رناء و مانہ کے کاموں میں حصہ لیں گے۔ جو لوگ عز و جاہ میں آپ سے کم ہیں۔ ان
آپ کا جو فیض رساں ثابت ہوگا۔ مذہبی اور سیاسی تحریکوں میں حصہ لیں۔

پاکستان کے سال

میں ایک اصول بیان کر چکا ہوں کہ کسی ملک کے نام کی قوتِ حرفی کے اعداد میں اس کا عظمت کا اندازہ ملے گا۔ اس کا عدد اعظم نکل آئے گا جس سے ہم حالات کا اندازہ لگا سکتے ہیں۔

اگر ہم پاکستان کے متعلق حالات معلوم کرنا چاہیں تو ۱۳ اگست ۱۹۴۷ء کو اس کے موضوع وجود لانے کے امداد حاصل کرنے ہوں گے۔

پاکستان کے کل حروف : ۷

مارچ سائنس $633 = 19 \times 4 + 8 + 19 =$

مستندستان کے کل حروف و

۸ = ۳۵ = ۱۹۲۷ + ۸ + ۱۵۳

اب پاکستان کا رائج اس طرح تیار کریں گے۔ کہ اس کے ہر حرف کی مددی قوت میں قسمت جمع کر دیں۔ اور پھر ہر حرف کو ایک سال کی مددی قوت تصور کریں۔

حروف پ ا ک س ت ث د

قوت حرفی ۵ ۱ ۴ ۶ ۲ ۱ ۲

۷ ۷ ۷ ۷ ۷ ۷ ۷

اعداد اعظم ۳ ۸ ۲ ۴ ۹ ۸ ۹

سین کا تطابق ۱۹۵۳/۱۹۵۲، ۱۹۵۱/۱۹۵۰، ۱۹۴۹/۱۹۴۸، ۱۹۴۷/۱۹۴۶، ۱۹۵۴/۱۹۵۳

۱۹۶۰، ۱۹۵۹، ۱۹۵۸، ۱۹۵۷، ۱۹۵۶، ۱۹۵۵، ۱۹۵۴، ۱۹۵۳

پاکستان سات سالہ دور کے زیر اثر ہے۔ ہر ایک سال بالترتیب ان اعداد کے مطابق گزرے گا۔ یعنی پاکستان کا سال اول اگست ۱۹۴۷ء تا جولائی ۱۹۴۸ء نمبر ۱ کے ماتحت تھا۔ سال دوم اگست ۱۹۴۸ء تا جولائی ۱۹۴۹ء نمبر ۲ کے ماتحت تھا۔ یعنی سال دوم میں نمبر ۲ کی خصوصیات کے ماتحت ملک گزرے گا۔ سات سال کا ایک دور گزارنے کے بعد پاکستان پھر سال ہشتم میں دوسرے نمبر سے دوبارہ اگست ۱۹۵۳ء سے جولائی ۱۹۵۴ء تک تھا۔ پھر دوبارہ نمبر ۱ کے ماتحت آیا اور اگلے سال نمبر ۲ کے ماتحت آیا۔ ہر سال جس عدد اعظم کے ماتحت ہوگا۔ ہم اس سے نہ صرف متوقع واقعات و حادثات کا نقشہ تیار کر سکتے ہیں۔ بلکہ دوسرے ممالک سے تعلقات کا اندازہ بھی لگا سکتے ہیں۔

نمبر پاکستان کے دور حکومت میں دو دفعہ آیا ہے۔ پہلی دفعہ ۱۹۴۸ء میں نمبر ۱ کے ماتحت ہے۔ جو تخریبی و نیستی کے متعلق ہے۔ بربادی، بھائی، ناکامی، نقصان، مرگ، مہاجر، شکار، القات، بیماری اس نمبر سے وابستہ ہیں۔ یہ زبردست مقابلہ کا سامنا لاتا ہے۔ اور مادی حالات میں امید افزا پیدا کرتا ہے۔ بہت زیادہ آمدن اور بہت زیادہ خرچ سے وابستہ ہے۔ اس کے ماتحت صرف قومی اور مستقل مزاجی سے ہی تکلیف پر فتح پائی جا سکتی ہے۔

اب آپ گزشتہ ۱۹۵۳ء کے واقعات کو لیں۔

۱۔ پاکستان کے کئے، نوٹ، دروپیہ کا اجراء

۲۔ پاکستان کی قومی زبان اردو بنانے کا فیصلہ کیا گیا۔

۳۔ قائد اعظم بارہ سال بعد لیگ سے سبکدوش ہوئے۔ یعنی ممدارت سے سبکدوش ہوئے۔

۴۔ وزیر اعظم سندھ کوٹھکی برطرفی۔ اور سکین الزامات کی تحقیقات اور سزائیں۔

۵۔ گڑھی حبیب اللہ ضلع پر سندھوستانی طبایروں کی بیماری۔

۶۔ دھاک میں مسٹر سہروردی کی نظر بندی اور رہائی

ان میدان نظار نماں کی پاکستان کے خلاف سازش کے الزام میں گرفتاری

ایٹھٹ بنگ آف پاکستان کا اجراء۔

۱۷۔ اسی پر کابوئی حادثہ۔

۱۸۔ ایٹھٹ سندھ کا سیلاب، سکھینڈ ٹوٹنے سے ۱۴۴۰ مربع میل کی تباہی۔

۱۹۔ اسی مسجد لاہور میں نماز عید سے نکلنے ہوئے ۲۴ مسلمان کچلے گئے۔

۲۰۔ مری پر سندھوستانی طبایروں کی بیماری۔

۲۱۔ سندھوستان کا حملہ وکن۔

۲۲۔ ولایت قائد اعظم۔

۲۳۔ امیر ناظم الدین گورنر جنرل مقرر ہوئے۔

۲۴۔ امیر جماعت اسلامی مولانا مودودی کی لاہور میں گرفتاری۔ آپ نے کشمیر کے مسئلہ کو چھاپا سرزد کیا۔

۲۵۔ اڑی کے قریب ہوائی جہاز کا حادثہ

۲۶۔ کشمیر کی جنگ کی عارضی منسلح۔

۲۷۔ مری میں روٹی کے گوداموں کی ہولناک آتشزدگی۔ پورے دو کروڑ کا نقصان

۲۸۔ کشمیر کا مہاراجہ اپنے بیٹے کے حق میں دستبردار ہو گیا۔

۲۹۔ مغربی پاکستان کی سرحدوں پر سوادولاکہ مہندی فوج کا اجتماع۔

۳۰۔ سندھ بالا حالات میں نمبر ۲ کی جملہ خصوصیات کا رہا ہیں۔ جو تخریبی طور پر مہاجرین کی آمد، ہندوستان

کا اور دھمکیاں، جنگ کشمیر، ہوائی حادثات، سیلاب کے حادثات، آگ کے نقصانات اور

۳۱۔ لاہور اعظم ہے۔ مادی طور پر جو تعمیری کام ہوا۔ وہ پاکستانی سکے کا اجراء، بنگ کا اجراء، بجٹ اور

۳۲۔ فیصلے ہیں۔

۳۳۔ ۱۹۵۳ء جو پھر نمبر ۲ کے تحت تھا۔ یہ سال گویا ۱۹۵۳ء کا ششٹی تھا۔ اس سال گواہات کا فرق

۳۴۔ (میت) زبید لگی۔

۳۵۔ ۱۹۵۳ء میں نیا گورنر جنرل بنا اور نیا وزیر اعظم

۳۶۔ ۱۹۵۵ء میں بھی نیا گورنر جنرل بنا اور نیا وزیر اعظم

۳۷۔ ۱۹۵۸ء میں پاکستان کے استحکام، زبان اور مالیات کے فیصلے ہوئے

۳۸۔ ۱۹۵۵ء میں وحدت مغربی پاکستان، دستور ساز اسمبلی کی پھر ابتداء

۳۹۔ ۱۹۵۳ء میں بھی کھڑو وزیر اعظم سندھ تھے۔

۴۰۔ ۱۹۵۵ء میں بھی کھڑو وزیر اعظم سندھ تھے۔

اگر ۱۹۵۵ء کے واقعات کو لیں۔ تو مندرجہ بالا ۱۹۳۳ء کے واقعات کی پوری تفسیر پائیں گے۔

پاکستان کے زائچہ میں ۲ فبر ۱۹۵۵ء اور ۸ ۱۹۵۵ء میں حرکت کرتا منظر آ رہا ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ خاصیت کے لحاظ سے یہ دو کیئر شپ کا مدد ہے۔ اور قمر کے ساتھ متعلق ہونے کی تفسیر پذیر۔ اس لحاظ سے ۱۹۵۱ء اور ۱۹۵۸ء دونوں پاکستان کی تاریخ میں اہم سال ہیں۔ میں شہادت لیاقت علی خاں کی وجہ سے پاکستان کی سیاست کا رخ پلٹ گیا۔ اور فوجی انقلاب کی وجہ سے پاکستان کی سیاست کا رخ پلٹ گیا۔ گویا دونوں سالوں میں گواہم تیز و تبدل سے واسطہ پڑا۔ اس لحاظ سے آئندہ ۱۹۶۵ء بھی اہم سال قرار دیا جائے گا (اس سال ہندو پاک میں جنگ ہوئی)

اگر آپ پاکستان کی تاریخ اٹھا کر ان خبروں کے ذریعہ سے پھر شروع کریں گے تو ہم حالات کا انکشاف ہو گا۔ کتاب میں بہت زیادہ مثالیں دی جانی مشکل ہوتی ہیں۔

یورپین ممالک کے سال

اس سے پہلے ہم بتا چکے ہیں۔ کہ ناظرین علم خداوندی کی مدد سے اپنے مبارک سال طرح نکال سکتے ہیں۔ اسی اصول سے ہم یورپین ممالک کے مبارک سال بھی علم الاعداد کی نکال کر پیش کر سکتے ہیں۔ مبارک سال نکالنے کے لئے عدد اعظم حاصل کیا جاتا ہے۔ حرفی میں عدد قسمت جمع کر کے اس کا مفرد عدد نکالنے سے عدد اعظم حاصل ہوتا ہے۔ اور عدد تاریخ پیدائش کے مجموعہ اعداد کا مفرد عدد نکالنے سے حاصل ہوتا ہے۔ لیکن کسی ملک کی تاریخ کو مقرر نہیں کیا جاسکتا۔ اس کا تقرر تو اسی سال سے کیا جاسکتا ہے۔ جس سال اس کا فرمانرانشین ہوا ہو یا اس ملک کی جمہوری حکومت نے دستور اساسی کا اعلان کیا ہو۔ انگلینڈ کا فرمانروا جارج ششم ۱۱ دسمبر ۱۹۳۶ء کو تخت نشین ہوئے۔ لہذا

۱۹۳۶-۱۲-۱۱ = ۲۴ = ۶ کا عدد انگلستان کا عدد قسمت ہے۔ اور انگلینڈ

نام کے حروف

اس کی قرب حرفی

عدد قسمت

ENGLAND
5 5 7 3 1 5 4
6 6 6 6 6 6 6

2249721

اعداد اعظم

عدد اعظم نکالنے والے سبق میں بتایا جا چکا ہے کہ ہر ایک سال بالترتیب ان اعداد سے

اعداد گزرتا ہے۔ جو خصوصیات ان اعداد کی اس سبق میں بتائی گئی ہیں۔ یعنی کہ جارج ششم اپنی زندگی کے پہلے ۱۲ جینے یا سال اول میں عدد ۲ کے زیر اثر رہے۔ اس طرح دوسرے سال بھی عدد ۲ کے زیر اثر رہے گا۔ تیسرے سال عدد ۴ کے۔ علیٰ ہذا لقیاس ساتویں سال وہ عدد ایک کے زیر اثر ہوگا۔ اور چودھویں سال شروع ہوا۔ اس سے ہم یہ نتیجہ اخذ کرتے ہیں کہ کون سے سال کوئی ملک کس عدد کے زیر اثر ہے۔ اس عدد کے زیر اثر یا خصوصیات

اس موقع پر یورپ کے پانچ مشہور ممالک کے اعداد قسمت کے دو نقشے ہم ناظرین کے لئے پیش کرتے ہیں۔ جس سے ان کے متعلق نتائج اخذ کئے جاسکتے ہیں۔

(نقشے الگ صفحہ پر دیکھئے)

مدد اعظم تھا۔ ۱۹۳۶ء میں جارج پنجم کی موت واقع ہوئی۔ اس سال بھی انگلینڈ کا مدد اعظم وہی رہا اور تخت نشینی کا سترائیسواں سال ہونے کی وجہ سے ان کے مدد کا تیسری دفعہ نواں سال تھا۔ مدد صمدی کا چوتھی دفعہ نواں سال تھا۔ انگلینڈ نے جرمنی کے خلاف ۱۹۳۳ء میں جب اعلان جنگ کیا تو اس سال کا چوتھا تھا۔ ۹۰ کا مدد جیسا کہ پہلے بھی بتایا جا چکا ہے۔ جلا دنگلک یعنی مریخ کے ساتھ سابقہ جنگ عظیم کے ابتدائی سال میں انگلینڈ عدد ۵ کے زیر اثر تھا۔ اور جس سال جنگ عظیم ہوا۔ اس سال انگلستان کا غیبی نمبر پھر ۵ ہی تھا۔ جب جرمنی سابقہ جنگ عظیم میں شامل ہوا۔ اس سال کا غیبی نمبر ۵ تھا۔ روس کے زیر اثر تھا۔ جب سابقہ جنگ عظیم میں شامل ہوا۔ اور جس سال روس سے علیحدگی اختیار کی۔ اس سال بھی روس کا عدد ۵ ہی تھا۔

کیا اس قسم کی مثالوں سے آپ کے دل میں شوق نہیں پیدا ہوتا کہ اپنا زائچہ اعداد خود تیار کر لیں۔

ساتواں باب

اعداد کے اسرار

عبرانیوں کے علمائے اعداد اور عددی قوتیں

اس فطرت کے اند مقید ہیں۔ جو اس ارضی کائنات میں جاری ہے۔ وقت کے راگ اور ارضی ارتعاش کے ساتھ وابستہ ہیں۔ راگ کی ہر تبدیلی ہم پر ایک اثر ڈالتی ہے۔ اور وہ حرکت اور ارتعاش کے حساب سے ہوتا ہے۔ جس نوع پر وہ واقع ہوتا ہے۔ آواز اسی نوع پر ہے۔ اور یہ ایسا اثر ہوتا ہے۔ جو انسان کے صوتی اعضاء کے ساتھ مل کر ہوا کے پیدا کرتی ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ ہر آواز اعداد و شمار پر مشتمل ہوتی ہے۔ ارتعاش یا حرکت کی اس کی لے یا مرکز کی قوت گیت پر مبنی ہوتی ہے۔ ہر لفظ لازمی اپنی حرکت کا ایک نمبر رکھتا ہے۔ ہر حرف ایک آواز رکھتا ہے۔ لہذا ہر آواز کا ایک مخصوص نمبر بھی ہوگا۔ ہر زبان اپنی ابجد کے ارتعاش پر واقع ہوتی ہے۔ اور ہر انفرادی حرف اسی ارتعاش کے لحاظ سے اپنا ایک نمبر رکھتا ہے۔ ان کی ترتیب ابجد کی ترتیب کے ساتھ ساتھ چلتی ہے۔ خواہ کوئی بھی زبان ہو۔ زبانیں الگ الگ ہیں۔ ان کی ابجیدیں بھی کم و بیش حروف پر مشتمل ہوتی ہیں۔ لیکن اعداد ساری دنیا میں یکساں ہیں۔

حروف کے علاوہ اعدادی حرکت کا قانون وقت پر بھی اثر رکھتا ہے۔ سال ماہ اور تاریخ بھی اپنا نمبر رکھتے ہیں۔ ہر فرد اپنے نام تاریخ ماہ و سال پیدائش کے لحاظ سے اپنا ایک علیحدہ نمبر رکھتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ دو آدمی یکساں خصوصیات اور فطرت کے مالک نہیں ہوتے۔ فیثا فوٹس کہ دنیا اعداد کی قوتوں پر تعمیر کی گئی ہے۔ یہ نظریہ بہت حد تک درست ثابت ہوا ہے۔ ہر آدمی کے اند کو کاب حرکت کرتے ہوئے ایک آواز پیدا کرتے ہیں۔ اس آواز کے ہر ذریعہ میں ایک فرد کا تعلق ہوتا ہے۔ یہ فغانی موسیقی دنیا کے ہر جسم میں سرایت کر جاتی ہے۔ گویا وہ قانون سے متاثر ہوتا ہے۔ یہ قانون ہر جگہ جاری ہے۔ اگر ہم اس قانون سے واقف ہو جائیں

۲۵ دسمبر تک ہے۔ تو اس کا مفرد ۱۲+۲۵+۱۸۷۷=۱۹۱۲ ہوئے جس کا مفرد ۱۹۱۲ ہے۔
وہ جدول جو نمبروں کی تفصیل کی آئندہ دی جائے گی۔ اس میں تاثیرات اعداد معلوم کرنے
اصول یہ ہیں۔

۱۔ شخصیت کے نمبر میں تاریخ پیدائش کا نمبر جمع کریں۔ پھر اسے جدول میں تلاش کریں۔ اگر
نمبر نہ ملے تو پھر اس کا استنتاج کر کے اسے تلاش کریں۔ حتیٰ کہ وہ جدول
مل جائے۔

۲۔ اگر شخصیت کا نمبر اور پیدائش کا نمبر ایک ہی ہے۔ یا دو مختلف مدوں کی قیمت ایک
ہے۔ تو پھر ان کو جمع کریں۔ اس سے نمبر کی قوت معلوم ہوتی ہے۔ مندرجہ بالا مثال میں

۸۲ میں ملا دیں گے۔ یہ ۱۰۶ ہو گیا۔ یہ نمبر جدول میں نہیں۔ اس لئے استنتاج کیا تو
۶ نمبر کے متعلق جدول میں لکھا ہے کہ یہ جنگی رتھ کا نشان ہے۔ ایک اچھا نمبر ہے۔ فتح
عزت، شہرت اور کامیابیوں پر دلالت کرتا ہے۔ اور یہ حقیقت ہے کہ قائد اعظم ہند
اور انگریزوں کے مقابل جدوجہد میں جنگی رتھ پر سوار تھے۔ یہ جنگی آئاد می تھی۔ بالآخر
نئے قہر دم چرے اور دوا می عزت اور شہرت بخشی۔

۳۔ اگر کسی خاص سال تاریخ پر اپنی خوش قسمتی معلوم کرنا چاہیں۔ تو سال کا نمبر یا تاریخ کا
لے کر اس میں شخصیت کا نمبر جمع کریں۔ تو یہ نمبر اس مخصوص وقت کے اثر کو ظاہر کرے گا۔

۴۔ اگر شریک زندگی یا شریک کار یا مکان کے نمبر کے انتخاب کے لئے یا شہر یا قصبہ کی
برائے رہائش یا کاروبار کا ہو تو شخصیت کا نمبر ان ناموں کے نمبروں میں ملا کر وہ نمبر
کیا جا سکتا ہے۔ جو یہ ظاہر کرے گا کہ شراکت یا مکان یا موافق ہے یا نہیں۔ اور
ہوگی یا نہیں؟

میں اس طرح کسی فرد یا قوم یا کسی جگہ کے آثار معلوم کرنے کے لئے شخصیت

مطلوب کے نمبر جمع کر دینے سے مطلوبہ حالات کا پتہ چل سکتا ہے۔ بعض اوقات بڑے

نتائج اس طرح بھی حاصل کئے جا سکتے ہیں کہ عرصہ کے نمبروں کو کم کر کے مفرد نمبر بنا کر اگر شریک

نمبر کے ساتھ ملا دیا جائے تو۔ علاوہ ازیں اور بھی زیادہ مؤثر اور نتیجہ خیز بات معلوم کرنی

بروج اور ستاروں کے نمبروں کو بھی مد نظر رکھا جائے۔ نجوم میں دن دوپہر تک ہوتا ہے۔

دوپہر سے آدھی رات تک شام یا بعد از دوپہر کہا جاتا ہے۔ اور آدھی رات سے دوپہر

دن کی دوپہر تک قبل دوپہر کہا جاتا ہے۔ چنانچہ صبح کے پیدا ہونے والے کا وقت دوپہر

شمار کیا جاتا ہے۔ سورج اپنے بروج میں جس عرصہ تک رہتا ہے۔ وہ

دیا جا رہا ہے۔

اسے بھی یاد رکھیں۔ کہ کوئی شخص اگر یکم جنوری کو آدھی رات سے دوپہر تک کسی سال بھی
پیدا ہو۔ اور اگر آدھی رات سے دوپہر تک سال کے آخری دنوں میں وہ ایک ہی تاریخ سمجھ لینی
چاہیے۔ کیونکہ صبح کا تعلق دوپہر تک ہے۔ سال کا آغاز بھی اسی طرح کیا جاتا ہے۔

عبرانی طریقہ کے مطابق سورج کا بروج سے باری باری گزرا ذیل میں دیا جاتا ہے۔ سال کے

۲۶ دن شمار کئے جاتے ہیں۔ یہ عبرانی سال ہے۔ ۲۶ درجہ آسمانی بروج کے ہوتے ہیں۔ بعض

املاات دن اسی درجہ کے تحت چلتے ہیں۔ چنانچہ اس جدول کو عرصہ سے پڑھیں کہ درجہ کا آغاز ہر

۱۰ کے پہلے دن سے شروع ہوتا ہے۔ اور وہ کسی دوسرے دن تک جاری

رہتا ہے۔

| | |
|------------|--|
| یکم جنوری | ۱۱ درجہ جدی |
| یکم فروری | ۱۲ درجہ دلو (اگر مہینہ ۲۹ کا ہو تب بھی یہی ہوگا) |
| یکم مارچ | ۱۱ درجہ حوت |
| یکم اپریل | ۱۲ درجہ حمل |
| یکم مئی | ۱۳ درجہ ثور |
| ۲۰ مئی | ۱ درجہ جوزا |
| ۲۱ مئی | ۱ درجہ جوزا |
| ۳۰ مئی | ۱۰ درجہ جوزا |
| ۳۱ مئی | ۱۰ درجہ جوزا |
| یکم جون | ۱۱ درجہ جوزا |
| ۲۱ جون | ۱ درجہ سرطان |
| ۲۲ جون | ۱ درجہ سرطان |
| یکم جولائی | ۱۰ درجہ سرطان |
| ۲۲ جولائی | ۱ درجہ اسد |
| ۲۳ جولائی | ۱ درجہ اسد |
| ۳۰ جولائی | ۸ درجہ اسد |
| ۳۱ جولائی | ۸ درجہ اسد |
| یکم اگست | ۹ درجہ اسد |
| ۳۰ اگست | ۸ درجہ سنبلہ |
| ۳۱ اگست | ۸ درجہ سنبلہ |

یکم ستمبر
یکم اکتوبر
یکم نومبر
یکم دسمبر
۹ درجہ سنبند
۹ درجہ میزان
۱۰ درجہ عقرب
۱۰ درجہ قوس

شخصیت نبرش اور بروج کے نبروں میں جمع کر دیا جائے گا۔ جس سے بنیادی مدد حاصل کسی سال کی پیش گوئی کرنے کے لئے اس نبر میں مطلوب سال کا بروج کرنے سے حاصل ہوگی۔
قائد اعظم کی تاریخ پیدائش بروج اور درجہ جمع کرنے کے بعد کسی سال کی پیش گوئی کی جاسکتی ہے۔
ان کی پیدائش ۲۵ دسمبر صبح کو ہوئی۔ چونکہ یکم دسمبر کو ۱۰ درجہ قوس تھا۔ اس ۱۰ + ۲۵ = ۳۵ درجہ ۳۰ درجہ قوس کے ختم ہونے کے بعد ۵ درجہ جدی کے ہوئے۔ لہذا ۲۵ دسمبر کو ۵ درجہ جدی کا تھا۔
درجہ ۵ گیارہواں برج ۱۱ + ۵ = ۱۶ ہوئے۔ یہ نبر قائد اعظم کے ۸۶ نبر میں جمع کر دیا جاسا۔
۸۶ + ۱۶ = ۱۰۲ مجموعہ ۱۰۲ ہو گا۔ مثلاً پیدائش ۱۸۷۷ میں ہے تو اس نبر کا عمر ۲۵ دسمبر ۱۸۷۷ سے ۱۹۷۷ تک گنا جائے گا۔ ۱۰۲ نبر سال پیدائش کا ہے۔ جو چاروں گرگانشان ہے۔ یہ ایک خوش قسمت ہے۔
۱۱ ستمبر ۱۹۳۸ کو وفات ہوئی۔ اس تاریخ کی عدد قوت ۳۳ ہے۔ ۱۱ میں ۸۶ عدد دیا۔
توکل ۱۶ ہوا۔ یہ نشان تباہ شدہ قلعہ کا ہے۔ ولالت کرتا ہے تباہی، حادثہ عظیم۔
یہ ہیں وہ راز جو آپ کے نام کے نبر۔ کام کے نبر اور حرکات میں پوشیدہ ہیں۔

اعداد کی پراسرار خاصیتیں

یہاں نبروں کا مخصوص نشان اور ان کی خاصیتیں دی گئی ہیں۔ ان کے نشان سے خاصیت جاننا مشکل امر نہ ہوگا۔ غرض علی طریق کار سے اپنا نبر معلوم کریں۔ یہ نبر آپ کی زندگی کے ان رازوں کو کھولے گا جو آپ کی قسمت کا اہل حصہ ہیں۔

- ۱۔ چاروں گرگ۔ ایک خوش قسمت نبر ہے۔ یہ ولالت کرتا ہے۔ خود اعتمادی پیدا کرنے پر، تخلیق یا ترکیب کے طریق کار میں کامیابی، ایجادات، کامیابیاں، ترقیاں۔
- ۲۔ مخفی دیر در گاہ۔ ایک بد قسمت نبر ہے۔ یہ ولالت کرتا ہے۔ دشمنی، نزاع، جدوجہد، دشمن، منف مخالف کے سلسلہ میں نفس اثرات۔
- ۳۔ شاہراوی۔ ایک خوش قسمت نبر ہے۔ یہ ولالت کرتا ہے۔ مصروفیات، حرکت، کامیابی، امیدیں، خوش بختی، محبت، شادی، فائدہ مند۔
- ۴۔ مسدس پتھر۔ یہ ایک مشکوک نبر ہے۔ جو ولالت کرتا ہے۔ تکلیف، ہر قیمت اور مسئلہ

اور حقیقت پسندی پر کامیابی۔ اس کے ساتھ ہی ساتھ ہی یہ ناکامی یا ادنیٰ اور بے وقعت کامیابیوں واقعات اور تبدیلیوں پر دلالت کرتا ہے۔

ماسوس۔ یہ ایک بد نبر ہے۔ جو دلالت کرتا ہے، جدوجہد، مقابلہ، سرد روی، برائیاں، بُری ترکیب اور بُرے خیالات۔ ناگہانی آفات و حادثات کا اندیشہ۔

دوراما۔ ایک نفس نبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے۔ منف مخالف کے ذریعہ خطرات، حادثات اور جھگڑے، ناقابل اعتماد، بے ضابطہ اور بے اصول۔

جنگی رکتھ۔ ایک اچھا نبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے۔ فتح مندی اور غالب آنا، عز و وقار، شہرت، کامیابیاں۔

میزان و تیغ۔ ایک نفس نبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے۔ تکرار و جھگڑا، نا اتفاقی، بگاڑ، تلافی، بارہ جونی، علیحدگی یا تعلقات کا ٹوٹ جانا، الٹ ہو جانا، حادثات، موت، آفات،

مستورہ لیمپ۔ یہ ایک خوش قسمت نبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے تجربہ کا حصول، مدد و قابلیت کی بنا پر عزت، قوت، دانش مندی، کامیابیاں، مشکلات پر قابو پانا۔

الوا لہول۔ یہ ایک مشکوک نبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے۔ بد شگونیاں، فساد و تباہی، ادنیٰ پوزیشن میں عزت و سر بلندی، اعلیٰ پوزیشن سے گر جانا، کامیابیاں یا ناکامیاں دوسروں سے امداد لینا۔

منہ بندھا شیر۔ ایک مشکوک نبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے۔ محبت، قوت، بہادری، کاموں کے ذریعہ کامیابیاں، نیز مشکلات، مخفی خطرات، دوسروں سے بے وفائی۔

ہدایا، دغا بازی، دغاؤں قربانی۔ ایک نفس نبر ہے۔ جو دلالت کرتا ہے۔ پوزیشن کا اتفاقیہ نقصان، عزت کا گنا۔ اتفاقیہ موت کا خطرہ، حادثہ عظیم، یا انقلاب عظیم، منف مخالف سے خطرات، سزایابی۔

انسانی دھماچھ۔ یہ ایک نفس نبر ہے۔ یہ دولت کرتا ہے۔ خواہشات کی ناکامیاں، صدمہ پہنچنا یا زخمی ہونا۔ مرگ ناگہانی، بُری موت۔

دو خاکدان۔ ہر ایک نفس نبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے۔ شش و پنج اور تذبذب کے ذریعہ خطرات اور بے استقلالیت سے نقصانات، حادثات، بد نصیبی، آزمائش، مقدمہ

شیطان۔ ایک بڑا نبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے۔ تباہ کن اثرات، خصوصاً بیوی بچوں کے متعلق، مشکلات، لڑائی جھگڑا، خطرات

تباہ شدہ قلعہ۔ ایک بد قسمت نبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے۔ تباہی، حادثہ عظیم

ماذات، شکست، کمزوریاں

۱۰۔ جادوگر کا ستارہ ہر ایک خوش قسمت نمبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے۔ حرکات، سفر، بعیرت، غیر یقینی صورتیں۔ لیکن بالآخر کامیابی جن چیزوں کے متعلق کام کریں یا جو کام کریں۔ اس میں کامیابی کی امید۔

۱۸۔ شفق :- ایک بڑا نمبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے۔ پوشیدہ خطرات، غیر یقینی تحفظ، یہ حال دھوکا، غلط فیصلے، ایسی محبت جس کی مخالفت ہو۔

۱۹۔ فورتیاں ہر ایک سعد نمبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے، عز و وقار، شہرت، کامیاب، شاد، خوشی دینے والا حلقہ احباب۔

۲۰۔ مردے کی بیداری ہر ایک نحس نمبر ہے، یہ دلالت کرتا ہے، مقدر کا کھٹا پیش آنا، التواء اور رکاوٹیں پیسہم واقع ہونا، یکے بعد دیگرے خطرات، قید، قبل وقت مرگ۔

۲۱۔ کائنات ہر ایک خوش قسمت نمبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے، عز و وقار، اعلیٰ مراتب کامیابیاں، ترقیاں، طویل زندگی۔

۲۲۔ اندھا بے وقوف :- ایک نحس نمبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے، اعتماد، غرور، بیوقوفانہ نادان جبارت، پابندی، حالات یا پاگل فائدہ، کامیابیاں جن کے پیچھے ناکامی ہو۔ حادثات، احمق پن، انقلاب عظیم۔

۲۳۔ برج اسد :- ایک خوش قسمت نمبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے، کامیابیاں تحفظ اور دوسروں کی امداد یا صاحب اقتدار شخص۔

۲۴۔ ایک سعد نمبر ہے۔ یہ طلبا ہر کرتا ہے اعلیٰ پوزیشن کے لوگوں کی صحبت اور ان کی مدد، کامیابیاں۔

۲۵۔ ایک اچھا نمبر ہے۔ جو ظاہر کرتا ہے کامیابیاں، بذریعہ جنگ و جدل و مقدمات تابانی۔

۲۶۔ ایک نحس نمبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے۔ حادثات، نقصان بذریعہ قمار یعنی سٹوٹ لالہ، دس و غیرہ اور نیز دوسروں سے شراکت میں بڑے محرکے، بد نصیبی آفات۔

۲۷۔ عصائے سلطانی :- ایک اچھا نمبر ہے۔ جو ظاہر کرتا ہے، کامیابیاں، اقتدار کا آثار، ایک نحس نمبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے۔ دوسروں پر اعتماد کرنے سے نقصان، مخالفین، مقدمات، زخم، بد نصیبی، بڑی صعبتیں۔

۲۸۔ برج ثور :- ایک خوش قسمت کا نمبر ہے۔ جو دلالت کرتا ہے بہتر دوستی اور شراکت، خوشی دینے والی ترقیاں اور منہ صعب۔

درستی کا ذمہ دار :- ایک نحس نمبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے، ناکامی، حمل گرنے میں دلیر، متحبی، لاپرواہی، بے کسی اور نصیبت۔

برج دلو :- ایک مشکوک نمبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے، ناگہانی، ترقی و تابانی، طاقتور دشمنی، دشمنوں، رقیبوں، حریفوں اور ہمسروں سے خطرات۔

ملواری :- ایک مشکوک نمبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے۔ ایسی کامیابیاں جن میں گنہ کا خطرہ ہو۔ دلوں تحفظ، بھی دھکیلاں بھی، نیز مشکلات پر فتح پانا، عز و وقار۔

برج عقرب :- ایک مشکوک نمبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے۔ طاقتور دشمن، حادثات اور گٹ کا خطرہ، امیہ بقدرے مدد اور تحفظ ملے، خوش بخت شادی۔

میرنجی تاج :- ایک سعد نمبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے، خوش بختی، شہرت، قابلیت کی وجہ سے کامیابیاں، صلہ حسن کارکردگی۔

درستی :- ایک مشکوک نمبر ہے۔ یہ دلالت کرتا ہے۔ جدوجہد، بدنی خطہ، نقصانات مزدوری یا مزدوروں کے ذریعے کامیابی۔

مثالیں

۱۔ میں درج شدہ مثالوں سے یہ بات واضح ہو جائے گی کہ اعداد کس طرح کرتے ہیں۔

انسانی و ملکی نتائج

۱۔ مہاتما گاندھی کے محزوظی اعداد ۶۱ بنتے ہیں۔ ۱۸ مارچ ۱۹۲۲ء کو نظر بند کئے گئے۔ تاریخ کا عدد ۲۷ ہے۔ کل کو جمع کیا۔ ۱+۶+۶+۲=۱۵ ہونے۔ یہ شیطان کا نمبر ہے۔ بد قسمتی کا پتہ دیتا ہے۔ مذہبات سے مغلوب ہو جانا اس کا فعل ہے۔

۲۔ اگر ہم شمسی درجات سے معلوم کریں۔ تو شمس برج حوت میں ۲۸ درجہ تھا۔ یعنی بارہویں برج ۲۸ درجہ پر۔ تو کلیدی نمبر یہ ہو گا ۱+۶+۶+۲=۱۵۔ اس کو سال ۱۹۲۲ء میں جمع کیا تو ۱+۵=۶ ہوا۔ یہ بھی بد قسمتی کا نمبر ہے۔ کمزوری، شکست، ۶۱ بنتا ہے۔

۳۔ ۳۰ جنوری ۱۹۴۸ء کو مہاتما گاندھی کو گولی مار دی گئی۔ اس تاریخ کا نمبر ۲۶ ہے۔ جسے ۶۱ میں جمع کیا تو ۱+۵=۶ ہوا۔ یہ بھی شیطان کا نمبر ہے۔

۴۔ ۹ اگست ۱۹۴۳ء میں پنجاب نے سیلاب کو تباہ کر ڈالا۔ پنجاب کا محزوظی نمبر ۱۹ ہے۔

تاریخ کا نمبر ۳۰۱۹ کا عدد ۱۲ ہوا۔ یہ انسانی ڈھانچہ کا نشان ہے۔ حادثاتی موت، تباہی، پیش پیش خیمہ ہے۔

۲۔ ۸ نومبر ۱۹۳۳ء کو ناردر شاہ والی افغانستان کو دھوکے سے قتل کر دیا گیا۔ افغانستان کا محرومی کا نشان ہے۔

۵۔ سیام کے بادشاہ نے ۲ مارچ ۱۹۳۵ء کو تخت چھوڑا۔ سیام کا محرومی کا عدد ۷ ہے۔

۶۔ کوئٹہ زلزلہ سے ۳۰ مئی ۱۹۳۵ء میں تباہ ہوا۔ کوئٹہ کا محرومی نمبر ۸ ہے۔ تاریخ کے عدد ۱۶ جمع کیا۔ ۸ + ۶ + ۲ = ۱۶ ہوا۔ یہ تباہ شدہ قلعہ کا نشان ہے۔ جو تباہی، حادثہ عظیم کا نشان کرتا ہے۔

۷۔ ایبے سینیا اور اٹلی ۱۹۳۵ء میں جنگ میں الجھ گئے۔ دونوں کے عدد عجیب انگلیش ہیں۔ سال کی عددی طاقت ۸ ہے۔ اس لئے ۱۲ عدد برائے ایبے سینیا اور ۱۵ عدد اٹلی کے ہوا۔ ایبے سینیا کے مصائب و آلام اور اٹلی کے لئے لڑائی جھگڑے اور فسادات کا ہے۔ جو دونوں کو نقصان پہنچانے کا پتہ دیتا ہے۔ ۱۶۲۴۱۶ ایبے سینیا کے لئے سال تھا۔ کیونکہ اس نے آزادی حاصل کر لی۔ مگر اٹلی دوسری جنگ عظیم کے سبب اس میں پھنس گیا۔

۸۔ ۱۹۴۲ء میں بنگال کو ایک خوفناک قحط سالی سے واسطہ پڑا۔ بنگال کا نمبر ۷ ہے۔ کی عددی طاقت ۱۷ ہے۔ ۵ + ۱ + ۱۲ = ۱۷ عدد ہوا۔ یہ انسانی ڈھانچہ کا نشان ہے جو خواہشات مایوسی اور مرگ کا پتہ دیتا ہے۔

۹۔ ۱۴ اگست ۱۹۴۷ء کو ہندوستان تقسیم ہوا۔ اور پاکستان معرض وجود میں آیا۔ ہندوستان کا محرومی نمبر ایک ہے۔ تاریخ کی عددی قوت ۳۴ ہے۔ مجموعہ ۱ + ۳ + ۳ = ۷ ہوا۔ جو میزان کا نشان ہے۔ یعنی تلوار اور عدل۔ ہوا بھی یہی کہ مسلمانوں کو حق ملار مگر تلوار بھی چلی۔ یعنی آواز بہت مرے۔

پاکستان کا عدد ۴ ہے۔ تاریخ کی عدد قوت ۳۴ میں جمع کیا۔ ۴ + ۳ + ۳ = ۱۱ ہوا۔ نشان منہ بندھا شیر کا ہے۔ مغربی پاکستان کی شکل بھی بیٹھے ہوئے شیر کی مانند ہے۔ کا منہ ہندوستان کی طرف ہے۔ یہ ہمت، قوت، بہادری کا نمونہ کے ذریعہ کامیابی و ولایت کرتا ہے۔

۱۰۔ ۶ ستمبر ۱۹۴۵ء کو ہندوستان نے پاکستان پر حملہ کیا۔ ہندوستان کا نمبر ایک ہے۔ پاکستان کا نمبر ۴ ہے۔ تاریخ کی عددی قوت ۳۶ ہے۔ ہندوستان کا نمبر اور تاریخ کا مجموعہ ۱ + ۶ + ۳ = ۱۰ ہوا۔ یہ ابوالہول کا نشان ہے۔ بدشگونیاں، کامیابیاں یا ناکامیاں دوسروں سے ادا لینے پر دلالت کرتا ہے۔

پاکستان کا نمبر ۴ ہے۔ اس میں تاریخ کا عدد ملا یا تو ۴ + ۶ + ۳ = ۱۳ ہوا۔ یہ انسانی ڈھانچہ کا نشان ہے۔

۲۳ ستمبر ۱۹۴۵ء کو دونوں ملکوں کے درمیان فائر بندی ہوئی۔ یہ فائر بندی پاکستان کی نمبر ۱۱ کا تحت تھی۔ اور ہندوستان کی نمبر ۷ کے تحت۔ ان دونوں نمبروں کی خصوصیات کو الگ مانا جاسکتا ہے۔

کسی مقام کے نتائج

پیشی طریقہ سے نکالا جائے گا۔ جیسا کہ پہلے مثالیں دی گئی ہیں۔ فرق صرف یہ ہے کہ ہم نے نام کی عددی قیمت حروف سے جمع کرنے کے بعد حاصل کی ہے۔ محرومی طریقہ میں نہیں کیا۔ مثال کے طور پر رنگون کی ۱۹۴۲ء کی قسمت کا اندازہ معلوم کرنا ہے۔ یکم جنوری ۱۱ برس جدی رد سواں برج میں تھا۔ چنانچہ

| | |
|----------------|------|
| رنگون کے اعداد | ۲۰ = |
| درجہ | ۱۱ = |
| برج | ۱۰ = |
| ۱۹۴۲ | ۱۶ = |

میزان = ۱۲۵۷۷

۱۱ کا عدد قریبی کا ہے۔ یہ ایک شخص نمبر ہے۔ حادثہ یا انقلاب عظیم کا پتہ دیتا ہے۔ ہوا یہ کہ اس نے اس پر قبضہ کر لیا۔

مقابلہ کے کھیلوں کے نتائج

کسی بھی چیز یا شخص کے لئے یہ طریقہ استعمال میں آسکتا ہے۔ اس طریقہ سے کسی کھیل میں ہارنے کے متعلق معلوم کیا جاسکتا ہے۔ اس کا نام وقت کے اعداد علیحدہ علیحدہ محرومی سے نکالیں۔ حاصل نتیجہ میں شش کا درجہ اور سال کے نمبروں کے ساتھ جمع کرنے سے حاصل ہوگا۔ وہی جواب ہوگا۔ یعنی جب تمام عددوں سے محرومی نمبر معلوم ہو گیا تو جب یہ

ممبر کسی ٹیم کے مخروطی نمبر کے برابر ہوگا۔ وہ ٹیم جیت جائے گی۔ کسی ٹیم کا نمبر اس سے میں نہیں کھاتا تو اور ٹیموں کے مخروطی نمبروں کو لیں۔ جو مخروطی نمبروں سے ترتیبی طور پر ہم وزن ہوں گے ہیں۔ جیسے کہ ایک کی روشنی میں یہ نمبر لیں ۱-۲-۳-۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰ تو وہ جیت سکتی ہیں۔ اگر دونوں ٹیموں کے مخروطی نمبروں سے ان کا کوئی تعلق نہیں۔ تو دونوں کے برابر رہنے کا حکم لگایا جائے گا۔

مثلاً محمدن سپورٹنگ کلب اور آئیرین کلب کے درمیان فٹ بال میچ ہوا۔ مخروطی نمبروں کے لحاظ سے محمدن سپورٹنگ کلب کے مخروطی نمبر ۶۹ تھے۔ جس کا مفرد ۶ ہے۔ آئیرین کی وقت ۸ ہے۔ چونکہ انگریزی قسم کے نام ہیں۔ اس لئے انگریزی ابجد لیں گے۔ اس وقت شمس کا وقوع جدی کے ۱۰ درجہ پر تھا۔ جو رسواں برج ہے اور اس کا وقوع ۳۰ درجہ میں ہے۔ چنانچہ آئیرین ۸۔ اور محمدن سپورٹنگ کے ۶ بالترتیب نمبر ہیں۔ ان میں سے کسی کا بھی نمبر چنانچہ ہم ستاروں کے علم کے لحاظ سے کوئی ترتیبی نمبر تلاش کر لیں گے۔ جیسا کہ ۶۔ چنانچہ طریقہ بتاتا ہے کہ محمدن سپورٹنگ کلب جیت جائے گا۔

قیمتوں اور شیئرز میں کمی بیشی کے نتائج

اس کے لئے شک یا شبہ نہ ہو کہ افراد متعلقہ حروف کے اعداد۔ اس کے بعد ان کے اعداد وقت کے کہ سورج کس وقت اس برج میں داخل ہوا۔ یعنی جس برج میں اس وقت موجود ہے۔ اس کے بعد قسم کی عمر اور قمری تاریخ کے اعداد کا مجموعہ۔ ان سب کو جمع کریں تو وہ معلوم ہو جائے گا۔

قمر کے ایام معلوم ہوں۔ تو ایک کل مجموعہ سے منفی کریں۔ اور حاصل شدہ اعداد کو ہم پر تقسیم کریں۔ اگر صفر باقی بچے تو قیمت بڑھے گی۔ ایک باقی بچے تو اس ۱۰ کے دو برابر قیمت کرنے کا امکان ہے۔ ۲ باقی بچے تو کوئی خاص قسم کی گرانی یا ازرائی نہ ہوگی۔ شمس کو ہمراہ کی ۲۱ یا ۲۲ کو نئے برج میں داخل ہوتا ہے۔ تقویم سے شمس و قمر کے داخلے اور برج کا حساب لگائیے گا۔

مثال در جولائی ۱۹۲۶ء میں جوٹ کی قیمت کا رجحان اور شیئرز کا بھاؤ کیسے رہے گا۔

| | |
|-------------------|------------------------------------|
| جوٹ شیئرز کا نمبر | ۹ |
| ۱۹۲۶ء کا نمبر | ۲ |
| شمس کا برج | ۴ (سرطان) |
| قمر کی عمر | ۲۶ (قرآن شمس و قمر سے گنی جائے گی) |

قمری تاریخ

۲۴

میزان

۶۱

۶۱ میں سے ایک تفریق کیا باقی ۶۰ رہے۔ تین پر تقسیم کیا باقی صفر رہا۔ جس سے معلوم ہوا۔ کہ پڑھ جائے گی۔ اور ہوا بھی یہی کہ جولائی میں جوٹ کے حصص کی قیمت تیزی سے گئی۔

۱۰ اپریل ۱۹۲۸ء میں آئرن وگولڈ کے حصص کو معلوم کرنا مقصود ہے۔

| آئرن شیئرز | گولڈ شیئرز |
|------------|------------|
| ۹ | ۲ |
| ۱ | ۱ |
| ۱۱ | ۱۱ |
| ۸ | ۸ |
| ۲۹ | ۲۲ |
| ۱ | ۱ |
| ۲۸ | ۲۱ |

ایک تفریق کیا

۶۱ کے شیئرز میں تین پر تقسیم کرنے سے ایک باقی بچا۔ سونے کے شیئرز سے صفر ہوا۔ اس سے معلوم ہوا کہ سونے کی قیمت گرے گی۔ اور سونے کی قیمت چڑھے گی حقیقت یہی ہوا۔

کسی فرد یا چیز کی خوش بختی کے نتائج

پندرہویں ہے کہ اصل نام کے اعداد جمع کئے جائیں۔ یہ اس طرح کہ تمام حروف کے لئے جائیں۔ پھر ان کو جمع کر کے مفرد نمبر نکالیا جائے۔ یعنی عدد ذات حاصل کیا جائے۔ اسی طریقہ سے دونوں کا نمبر بھی نکالیں۔ مثلاً کسی شخص کا عدد ذات ۳ ہے تو ۳-۱۲-۲۱-۳۰ تاریخیں اس کے لئے خوش قسمتی کی ہیں۔ اسی طرح شادی یا کسی جگہ یا ملازمت کے لئے مکان کے نمبروں سے موافقت و ناموافقت کا نتیجہ نکال لیا جائے۔

مثلاً ۱۹۲۶ء میں جوٹ کی قیمت کا رجحان اور شیئرز کا بھاؤ کیسے رہے گا۔

| | |
|-------------------|------------------------------------|
| جوٹ شیئرز کا نمبر | ۹ |
| ۱۹۲۶ء کا نمبر | ۲ |
| شمس کا برج | ۴ (سرطان) |
| قمر کی عمر | ۲۶ (قرآن شمس و قمر سے گنی جائے گی) |

جب دنیا اس سے زیادہ افراد یا اشیاء کے اعداد کا مسدسا نے ہو تو ان کے لئے مش
طور پر نتیجہ اخذ کیا جائے۔ جب کسی جانور یا جگہ کے لئے معلوم کرنا ہو تو ان کے نمبروں کو
ذات میں جمع کر دیا جاتا ہے۔ اسی طرح کسی وقت کے اعداد ملا دینے سے کسی مقررہ
کے اچھے اور بُرے اثرات بھی معلوم ہو جائیں گے۔ عین اسی طرح اپنی بیوی یا
شریک کار وغیرہ منتخب کرنے کے لئے بھی یہی طریقہ استعمال میں لایا جاسکتا
اگر یہ نتیجہ درست نمبروں میں نہیں نکلتا۔ تو جواب بھی درست اور واضح نہ سمجھا جائے گا
مثال کے طور پر محمد علی جناح کے اعداد ۴۸ ہوتے ہیں۔ یا ۲ ہوتے۔ تاریخ پیدائش ۱۲۵
۸۶۶ کے عدد ۳۳ یا ۵ ہوتے۔ ۵-۳+۸= حاصل ہوا۔

۸ نمبر میزان و تیش کا ہے۔ یعنی عدل و حکمرانی کا۔ چنانچہ ۱۹۴۷ء کو جمہوریہ پاکستان
کے پہلے گورنر جنرل مقرر ہوئے۔ اس تاریخ کا عدد ۸ ہے۔ عدد ذات ۳ میں اسے
کل ۱۱ ہوتے۔ یہ عدد منہ بند حاشیر کا ہے۔ ہمت، قوت، بہادری کاموں کے ذریعہ
لاتا ہے۔ اسی طرح ہر شخص کسی سال بھی یا اس کے خاص حصہ کے حالات
معلوم کر سکتا ہے۔

کاروبار کے لئے جگہ کا انتخاب

ہر شخص کو اپنے کاروبار کے لئے گلی یا جگہ کے انتخاب میں کافی عقل مندی سے
چاہیے۔ یہ طریقہ اکثر جگہ استعمال کیا جاسکتا ہے۔ بیوی کا انتخاب بھی عقل مندی سے
چاہیے۔ اسی طرح خوش قسمتی کے نمبر اور اچھے سالوں کا بھی انتخاب کرنا چاہیے۔ طریقہ وزن
کہ تاریخ ماہ و سال کا عدد مفرد معلوم کر کے اس میں اصل مقصود چیز کے نمبر جمع کر کے نمبروں کو
سے نتیجہ معلوم کر لیا۔ پسندیدہ پھول، پھل، درخت، دوائی، پرندے، موصوفہ عرصہ تک ہر چیز کے
نتیجہ معلوم کیا جاسکتا ہے۔

ریس کے نتائج

قاعدہ نمبر ۱۰۔ انہی اصولوں پر ریس کا فارمولا بھی تیار کیا جاسکتا ہے۔ لیکن اس
نہایت عوز و غرض کی ضرورت ہے۔ مثلاً

۱۳ ستمبر ۱۹۳۵ء بروز جمعہ ۳ بجے بعد دوپہر ریس ہے۔

| | | |
|-------|-------------|-----|
| نام | مخروطی نمبر | وزن |
| ایو ڈ | ۸ | ۴ |

| | | |
|-----|---------|--------------|
| ۱۱۵ | ۵ | بمبور |
| ۱۱۳ | ۲ یا ۵۶ | پرنس سائیکون |
| ۱۱۳ | ۴ | سانک |
| ۱۱۱ | ۶ | روز وود |
| ۱۱۱ | ۷ یا ۷ | برمنیٹ فلاٹ |
| ۱۰۸ | ۳ یا ۵ | فیلڈ ٹور |
| ۱۰۳ | ۶ یا ۸ | بیورلور |
| ۱۰۱ | ۶ | اڈرات |
| ۱۰۱ | ۱ | اکیرٹالڈو |
| ۱۰۱ | ۹ | کالٹ |

تاریخ کا عددی مجموعہ ۳۲ بنتا ہے۔ اس میں مخروطی نمبر جمع کرنے سے ہم کو یہ اعداد ملے۔ ۱-۱۳-۱۰-۹-۱۱-۲۱-۱۷-۲۰-۱۱-۶-۱۳ بالترتیب ہیں۔ ان کے مفرد اعداد ۱-۱-۹-۲-۲-۳-۸-۲-۲-۶-۶-۵ بنے۔ ان میں سے ہم نے ۱-۷-۹-۳-۱۰-۱۱-۲۱-۱۷-۲۰-۱۱-۶-۱۳ بالترتیب رکھتے ہیں۔
ان میں سے ہم نے ۱-۷-۹-۳-۱۰-۱۱-۲۱-۱۷-۲۰-۱۱-۶-۱۳ بالترتیب رکھتے ہیں۔
ان میں سے ہم نے ۱-۷-۹-۳-۱۰-۱۱-۲۱-۱۷-۲۰-۱۱-۶-۱۳ بالترتیب رکھتے ہیں۔
ان میں سے ہم نے ۱-۷-۹-۳-۱۰-۱۱-۲۱-۱۷-۲۰-۱۱-۶-۱۳ بالترتیب رکھتے ہیں۔

جب ریس کا ٹیکہ وقت نہ دیا گیا ہو۔ تو پھر وزن بھی شمار کیا جاسکتا ہے۔ اس طرح وزن کی
تاریخ سے بھی وہی نتیجہ نکلے گا۔ جیسے ہم نے وقت کو جمع کرنے کے بعد نتیجہ حاصل کیا ہے
یہ تحقیقات کی ضرورت ہو تو ہمارے پیش کردہ اصول کو اپنانے کے بعد آپ کو
بش عدل سکتا ہے۔ اور یہ طریقہ ریس کے مسائل کو حل کرنے میں کافی مدد
دے گی۔

یہ بھی توجہ طلب بات ہے کہ ستاروں کا لحاظ رکھا جائے۔ جو اس وقت حکمران ہوتے
اس سے بہتر نتائج نکلیں گے۔ اس مقصد کے لئے جس ستارہ کا تعلق ریس کے وقت سے
ہو۔ یعنی وہ وقت جس ستارے کے زیر اثر ہوگا۔ وہ نتیجہ لائے گا۔ یا وہ ستارہ جو اس وقت قمر
سید نظرات رکھتا ہو۔

شمسی نظام یعنی ہر طلوع سے دوپہر تک اور غروب سے آدھی رات تک بھی کام لایا
جاسکتا ہے۔ نمبر ۴ دوپہر سے غروب تک اور نمبر ۱۱ سحر سے دوپہر تک تسلیم کیا گیا ہے۔ قمری

نمبر کے ساتھ طلوع آفتاب سے دوپہر تک اور نمبر ۲ دوپہر سے عروبہ تک اور پھر آفتاب
گنا گیا ہے۔ زہرہ کے ساتھ عطار و ہ کے ساتھ امرح کے ساتھ مشتری کے ساتھ
۸ کے ساتھ حکمرانی کرتے ہیں۔

قاعدہ نمبر ۲ :- یہ ایک نیا طریقہ ہے۔ اس کے نتائج بھی قابل یقین ہیں۔ جب کسی
بات میں جھگڑتے ہیں۔ ان میں سے بنیادی حرف لے لیا جاتا ہے۔ اور اس کی عددی قوت
مدعی طاقت میں جمع کر دیا جاتا ہے۔ اس طرح یہ اس نام کا کلیدی نمبر ہوگا۔ پھر ان نمبروں
ایک بڑا نمبر نیا لیا جاتا ہے۔ اس طرح تمام نمبروں کو جمع کیا گیا۔ پھر ایک بڑا نمبر نیا لیا گیا۔
نمبر والا گھوڑا یا اس نمبر سے متعلق گھوڑا جیت جائے گا۔ لہذا اس قاعدہ میں دوڑنے والے
گھوڑوں کا نام لیا جائے گا۔

مثلاً ۱۴ فروری ۱۹۳۶ء کو ۵ بجے شام ایک ریس ہوئی۔ جس میں دوڑنے والے

| نام | نمبر | مخروٹ |
|--------------|-----------|-------|
| عرب کا ستارہ | ۱ اور ۱۱ | ۱ |
| جاسر | ۱ اور ۶ | ۲ |
| موازن | ۴ اور ۵ | ۳ |
| جناب | ۱ اور ۵ | ۴ |
| ریڈ سکر | ۹ اور ۱۱ | ۵ |
| نیوجیک | ۵ اور ۷ | ۶ |
| سمران | ۱ اور ۶ | ۷ |
| سیونفونڈر | ۱ اور ۱۳ | ۸ |
| جٹ لینڈ | ۱ اور ۷ | ۹ |
| سپیش سوٹ | ۱ اور ۱۱ | ۱۰ |
| خلوت جنت | ۲ اور ۱۱ | ۱۱ |
| نوبل ڈیرک | ۴ اور ۹ | ۱۲ |
| دارڈال جیاد | ۵ اور ۱۱ | ۱۳ |
| لائن آف لنکا | ۱۱ اور ۱۳ | ۱۴ |
| آئرن ہاور | ۵ اور ۱۰ | ۱۵ |
| محبوب تیس | ۲ اور ۱۰ | ۱۶ |

مجموع

۸۲ یا ۱۲۸

اس سے واضح ہوتا ہے کہ جس گھوڑے کا کلیدی نمبر ۲ ہوگا۔ وہ جیتے گا۔ اور حقیقتاً "عرب کا ستارہ"
جیت گیا۔

قاعدہ نمبر ۳ :- ہر گھوڑے کے نام کے اعداد کو علیحدہ علیحدہ گھٹا کر ان کے مخروطی نمبر حاصل
کئے جاتے ہیں۔ جو اس وقت کے لئے نمبروں اور صحیح اصول کے تحت حاصل کئے گئے
ان کی رو سے ان کے کلیدی نمبر ہوں گے۔

دوسرا یہ کہ ریس میں شامل ہونے والے تمام گھوڑوں کے نمبر شمار کر کے دوڑ کا نمبر معلوم کر لیا
جائے۔ حاصل نتیجہ نمبر جس گھوڑے کا ہوگا۔ وہ جیتے گا۔ یہ بھی صحیح ہے کہ اعداد کو جمع کرنے سے جو
حاصل ہوتا ہے۔ اس کی روشنی میں جیتنے والا گھوڑا تعویذ ہوگا۔ جیسے کہ مثال کے طور پر یہ پہلے
نمبر کیا جا چکا ہے۔ مثلاً کسی گھوڑے کے مخروطی نمبر ۵ ہوتے تو اسے گھٹانے کے بعد ۱۲ یا پھر
اصل ہوگا۔ اس طرح چوتھی سے تیسرا گھوڑا ہوگا۔ وہ جیتے گا۔ عین اسی طرح چوتھی سے ۱۲ نمبر پر آنے
والے گھوڑے کے بھی جیتنے کے امکان ہیں۔ اگر اس کا مخروطی نمبر ہو تو اس کی روشنی میں ایک اور
نمبر یا چوتھا گھوڑا یا پھر جن کا مخروطی نمبر ۴ ہو یا ۲ کی تعریف میں آتا ہو تو اس کے بھی
جیتنے کے امکانات ہیں۔

قاعدہ نمبر ۴ :- ذیل کا طریقہ بھی قابل اعتماد ہے۔ اس میں یہ بات قابل توجہ ہے کہ ریس کا
مخروٹ نام کے مطابق لیا جائے گا۔ جیسے دوپہر سے ایک نیچے بعد دوپہر تک ایک گھنٹہ شمار
کے لئے ہے۔ علیٰ ہذا لقیاس اس طرح ۵ منٹ کا لم گھنٹہ اور ۳ منٹ کا لم گھنٹہ اور ۲ منٹ کا
گھنٹہ شمار کر لینا چاہیئے۔ جیسا کہ اصول ہے اور قریبی منٹ اور تعلقات منٹ کے اوپر تقسیم
کئے جائے۔ یا پھر اس میں شمار کر لیا جائے۔ اب وہ وقت لیجئے جس میں ریس ہوتی ہے۔
مثلاً ۲ بج کر ۴ منٹ پر ہوتی ہے۔ تو اسے ۳۳ گھنٹہ شمار کیجئے۔ اب اس کے ساتھ دوڑنے
والے نمبر کو ضرب دیں۔ اور حاصل ضرب کو ۶ پر تقسیم کریں۔ حاصل جمع یا منفی ۲۔ یہ اس گھوڑے سے
جیتے گا۔ جو یا تو چوتھی سے یا پھر نیچے سے ہوگا جیتے گا۔

جب خارج قیمت کافی کم ہو تو اس میں ۴ جمع یا تقریبی کرنے سے جیتنے والے گھوڑے کا نمبر
معلوم ہو جائے گا۔ اور اگر دوڑنے والے گھوڑے کے نمبر سے خارج قیمت زیادہ ہے۔ تو اوپر
دیا گیا نیچے سے اوپر کی ترتیب سے مجموعہ کرنے سے یہ سہلی نتیجہ حاصل ہوگا۔ جب خارج
قیمت آخری کا دو یا ایک نمبر تباہ تو ایسے طریقے کے لئے اعداد نیچے سے شمار کئے جائیں گے
اور دوڑنے والے کا نمبر چھوٹا ہو تو ایک جمع یا تقریبی سے جیتنے والے کا نمبر نیا ملے گا۔
اور دلی مثال کی روشنی میں ہم ایک ریس کا خاکہ پیش کرتے ہیں۔ یہ ریس ۵ بجے سینڈوڈ
۲ بج کر ۲ منٹ بعد دوپہر مقامی وقت کے مطابق بمبئی میں ہوئی۔ ہم نے اسے

دنوں کے نمبر

| تاریخ | جنوری | فروری | مارچ | اپریل | مئی | جون | جولائی | اگست | ستمبر | اکتوبر | نومبر | دسمبر |
|-------|-------|-------|------|-------|-----|-----|--------|------|-------|--------|-------|-------|
| ۱ | ۶ | ۶ | ۶ | ۶ | ۶ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۴ | ۴ | ۴ |
| ۲ | ۶ | ۶ | ۶ | ۶ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۴ | ۴ | ۴ |
| ۳ | ۶ | ۶ | ۶ | ۶ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۴ | ۴ | ۴ |
| ۴ | ۶ | ۶ | ۶ | ۶ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۴ | ۴ | ۴ |
| ۵ | ۶ | ۶ | ۶ | ۶ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۴ | ۴ | ۴ |
| ۶ | ۶ | ۶ | ۶ | ۶ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۴ | ۴ | ۴ |
| ۷ | ۶ | ۶ | ۶ | ۶ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۴ | ۴ | ۴ |
| ۸ | ۶ | ۶ | ۶ | ۶ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۴ | ۴ | ۴ |
| ۹ | ۶ | ۶ | ۶ | ۶ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۴ | ۴ | ۴ |
| ۱۰ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ |
| ۱۱ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ |
| ۱۲ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ |
| ۱۳ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ |
| ۱۴ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ |
| ۱۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۵ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ |
| ۱۶ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ | ۳ | ۲ | ۲ | ۲ |
| ۱۷ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ | ۳ | ۲ | ۲ | ۲ |
| ۱۸ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ | ۳ | ۲ | ۲ | ۲ |
| ۱۹ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ | ۳ | ۲ | ۲ | ۲ |
| ۲۰ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ | ۳ | ۲ | ۲ | ۲ |
| ۲۱ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ | ۳ | ۲ | ۲ | ۲ |
| ۲۲ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ | ۳ | ۲ | ۲ | ۲ |
| ۲۳ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ | ۳ | ۲ | ۲ | ۲ |
| ۲۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ | ۳ | ۲ | ۲ | ۲ |
| ۲۵ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ | ۳ | ۲ | ۲ | ۲ |
| ۲۶ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ | ۳ | ۲ | ۲ | ۲ |
| ۲۷ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ | ۳ | ۲ | ۲ | ۲ |
| ۲۸ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ | ۳ | ۲ | ۲ | ۲ |
| ۲۹ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۴ | ۳ | ۳ | ۳ | ۳ | ۲ | ۲ | ۲ |
| ۳۰ | ۳ | ۳ | ۳ | ۳ | ۳ | ۲ | ۲ | ۲ | ۲ | ۱ | ۱ | ۱ |
| ۳۱ | ۳ | ۳ | ۳ | ۳ | ۳ | ۲ | ۲ | ۲ | ۲ | ۱ | ۱ | ۱ |

رہیں کے نام کا عدد نکالنا

رہیں کا ایک خاص نام ہوتا ہے۔ مثلاً میوریل پلیٹ۔ دی ناسک پلیٹ وغیرہ۔ لہذا
رہیں کے نام کا نمبر نکالنا چاہیے۔ مثلاً

THE NASIK PLATE

485 51612 83145

17 15 21

$$8 + 6 + 3 = 17 = 8$$

اگر اس رہیں کے ڈویژن ہوں۔ مثلاً دی ناسک پلیٹ ڈویژن غیرا۔ دی ناسک پلیٹ
ڈویژن ۲ وغیرہ تو قائلین یہ ہے کہ نمبر ایک کے لئے تو صرف رہیں کے نام کا نمبر لیں۔ نمبر ۲
کے لئے رہیں کے عدد میں ۲ عدد اور جمع کریں۔ مثلاً دی ناسک پلیٹ ڈویژن غیرا کا
۱۰ = ۲ + ۸ = ایک ہوگا۔

اگر کسی رہیں کا نام مخفف حروف میں ہو تو مخفف حروف کا ہی عدد لینا چاہیے۔ مکمل نام
نہیں۔ مثلاً

H. H. THE AGA KHAN CUP

8 8 485 131 2815 268

7 17 5 16 16

$$7 8 5 7 7 = 34 = 7$$

کل نمبر ۳۴ ہوئے تو نمبر ۷ ہوا

H. H. ہزائی ٹس کا مخفف ہے۔ لیکن ہمیں پورے لفظ کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ
کارڈ میں یہی لکھا ہے۔ لہذا ہمیں اور الفاظ وہی ہوں گے۔ جو رہیں کارڈ کے۔ اوپر
نکال دیں گے۔

ہم دن کے لئے عمل لیں کریں۔

۱۔ انیشل کارڈ نمبر ۲، جو انیشل رہیں کارڈ میں رہیں کے دن دیا ہوتا ہے۔

۲۔ گھوڑے کا نمبر۔

۳۔ رہیں کے دن کا نمبر

۴۔ رہیں کے نام کا نمبر (اگر دو سرا ڈویژن ہو تو ۲ نمبر اور ملاو)

تبدیل ہونے والے نمبر

۱- میں نے ستاروں کا نام عدا نہیں لیا۔ اس لئے کہ شاید سمجھا مشکل ہو۔

۲- بعض نمبر ایک دوسرے کے ساتھ تبدیل ہوتے ہیں۔ اور وہ اپنی پوزیشن رکھتے ہیں۔

یہ ہیں ۱۳، ۱۴ اور ۱۵

۱ برابر ہے ۱۰ کے۔ برابر ۱۹ کے

۴ برابر ہے ۱۳ کے۔ برابر ۲۲ کے

۲ برابر ہے ۱۱ کے۔ برابر ۲۰ کے

۷ برابر ہے ۱۶ کے۔ برابر ۲۵ کے

اس کا مطلب یہ ہے کہ نمبر ۱۹، ۱۱ ایک ہی قوت رکھتے ہیں۔ جو نمبر ایک کے برابر

نمبر ۱۳، ۲۲ ایک ہی قوت کے مالک ہیں۔ جو نمبر ۴ کی ہے۔ ۲۰، ۱۱ نمبر کی قوت

کے برابر ہے۔ ۲۵، ۱۶ کی قوت کے برابر ہے۔ لہذا یہ مفروضہ ہونے والے یا تبدیل

ہونے والے نمبر "DRAW NUMBERS" کہلاتے ہیں۔ یہ گھوڑوں کو دینے کا

ہیں۔ یہ ریس کی سٹارٹنگ پوزیشن کو دینے جاسکتے ہیں۔

یہاں چند نمبر دیئے جاتے ہیں۔ جو بہت مؤثر ہیں۔

۸۱۱ اور ۱۰۸

" ۹۰۲

" ۵۰۲

" ۸۰۳

" ۶۰۳

ایک ریس کی مثال درج جس میں جیتنے والے گھوڑے کو معلوم کیا جاسکتا ہے۔

DATE 14-12-1958

DISTANCE 2000 M.

NAME H. H. THE AGA KHAN CUP

CLASS I AND II

مل اس کا یہ ہے۔

DAY VALUE 3

RACE NAME VALUE 7

| NO | NAME OF HORSE | VALUE OF HORSE | WEIGHT | DRAW NO |
|----|-----------------|----------------|----------|---------|
| 1 | COURAGEOUS | 5 | 62 Kgs. | 1 |
| 2 | STEEL GATE | 9 | 60 " | 2 |
| 3 | EXAGERATOR | 6 | 60 " | 3 |
| 4 | GAREEB PARWAR | 8 | 58 " | 4 |
| 5 | MAUGAL | 9 | 58 " | 5 |
| 6 | EASTERN FANFARE | 1 | 55 1/2 " | 6 |
| 7 | RINGTOR VENTURE | 6 | 55 1/2 " | 7 |
| 8 | NAVAL HOUNDER | 1 | 53 1/2 " | 8 |
| 9 | JEWEL KEY | 3 | 51 " | 9 |

تبدیل یہ ہے۔

| | | |
|-------------|-------|-----------|
| EXAGGERATOR | No. 3 | WINNER |
| JEWEL KEY | No. 9 | 2nd PLACE |
| COURAGEOUS | No. 1 | 3rd PLACE |

قواعد

۱۔ ان کا عدد = 3 (دونوں کی فہرست دیکھیں)

۲۔ ریس کے نام کا نمبر H. H. AGA KHAN CUP

۳۔ انڈیشن کارڈ نمبر (ریس کارڈ نمبر) بائیں طرف دیا گیا ہوتا ہے۔

۴۔ DRAW نمبر سیدھی طرف دیا ہوتا ہے۔

۵۔ گھوڑے کے نام کا نمبر (یہ نام و وزن کے درمیان سابقہ جدول میں لکھا گیا ہے)۔

۶۔ اس تفصیل: جو جیتنے والے گھوڑے کے نمبر جانتے میں مدد دیتی ہے۔

(ان کا نمبر ۱۵/۷)

۲۔ ریس کے نام کا نمبر RNV اگر اس کے ۲ ڈویژن ہوں تو ۲ نمبر ملا دو۔ لیکن ڈو ایک کو نہ ملا یا جلے گا۔

۳۔ آفیشل کارڈ نمبر جو گھوڑے کا ریس کارڈ میں دیا گیا ہو۔ ریس کی صحت کو۔

۴۔ پرگھوڑے کا نمبر (H V)

۵۔ ڈرائنگ نمبر (D N) جو ہر گھوڑے کو دیا جاتا ہے۔

4۔ ان گھوڑوں کے نمبروں کو احتیاط سے دیکھو۔ جن آفیشل کارڈ کا نمبر اور گھوڑے کا نمبر

جو۔ مثلاً ہارس نمبر ایام یا ۱۰ رکھتے ہوں۔ ہارس ویلیو نمبر ایام یا ۱۰ ہارس نمبر دیا، یا

رہے ہوں۔ ماس ویلیو نمبر ۲ یا ۷۔ ماس نمبر ۳ رکھتے ہوں۔ ماس ویلیو ۳ یا ۱۲۔ ماس

اگر گھوڑا غنہ امام با - ارکھتا ہو - مارس و بیو نمبر ۵ وغیرہ وغیرہ -

ہو۔ توجہیت کے لئے خاص جانس ہے۔

۱۔ اگر گھوڑا غبرا یا ۴ یا ۱۰ رکھتا ہو۔ ہارس ویلیوہ یا برعکس اس کے۔ اور اگر یہ ڈرا غبرا یا ۴

رکھتا ہو۔ ترجیحیہ کا امکان ہے۔

۲۔ ولسو غنہ ۲ یا ۳ اور کچھ ان کا اس کے ساتھ

ہوتا ہے۔

اگر گھوڑا غیر رکھتا ہو۔ ہارس ویلیو غیر ۳ یا ۴ یا ۸ ہو۔ اور ڈرائنگ ۳ یا ۴ یا ۸ رکھتا ہو۔

کے جیتنے کا امکان ہوتا ہے۔

اگر گھوڑا نمبر پانچ رکھتا ہو۔ پارس ویلیو نمبر ۵ یا ۲ اور اس کا ڈرامبر بھی ۵ یا ۲ ہو تو اس

حصینے کا قوی امکان ہوتا ہے۔

در کلاس خبره بود و در مکتب خبری بود - در انجمن بود یا در مجلس خبره بود - و ملیو خبره بود - در انجمن بود

بہت اعتقاد کرو۔ گھوڑا نمہ۔ گھوڑے کا ویلہ نمہ۔ ڈرائنگ کا۔ ایئر مینا۔ ایک زمین کے

جب گھر میں بیٹھ کر ریس کی کتاب سے وزیر کا انتخاب کرو۔ تو سب سے پہلے ڈرامہ کرو۔

۱۔ بغیر ڈرائیور کے انتخاب کرو۔ اور ریس کو جاؤ تو چوٹی نوٹ تک پاس رکھو۔

میں سب ٹوٹ ہوں۔ اب اس میں ڈرامہ کو جمع کر دو۔ جو گھڑوں کو دینے جاتے ہیں۔

پھر میرا کالو لیکن درِ امیر کھر کے نتیجہ غیر سے اگر انتخاب کرنے والے نمبر کے

۱۰ میں داکے یاد بن گئے اندر شک پیدا ہو۔ تو میں میں حصہ نہ لے کر جب موافق نہیں ہوا۔

کمر انتخاب کے مطابق ہو اور مدد سے تو لازمی فائدہ ہوگا۔

ایک بات ذہن میں رکھیں۔ مشق کے دوران جو کچھ کیا ہے۔ ریس اس سے مختلف تجربہ لاتی

شکوہ ہمت کو کم کرتے ہیں۔ پہلے ان رلیوں کو لو۔ جو رلیں کے دن سات رلیوں میں سے

دو نکل سکیں۔ ان پر لگاؤ۔ خود لگاؤ، وہ بہتر ہے۔ بہ نسبت اس بات کے کہ جیب سے

تو فائدہ اسنے آپ سے ہوتا مائے گا۔

۱۵۔ - ہیں چند ریسوں کی مثالیں دوں گا۔ اور تاؤں گا کہ وہ کیونکر جیتیں۔ اس سے یہ بھی معلوم ہو گا۔

میں نے اس کو کس طرح لینا چاہیے۔

۱۶۔ اس کے اس طریقہ کو مینڈی کہہ طریقہ سے ملا دیں۔ تاکہ نمبر صحیح نکل سکیں۔

رئیس نمبر ۱

نومبر ۱۹۵۹ء - فاصلہ ۱۲۰۰ M - کلاس ۱۱۱

THE PALILANA PLATE
VALUE OF THE DAY (D/V) =

VALUE OF THE RACE NAME (R.N.V)

ACCEPLANCE

| Nº | NAME OF HORSE | VALUE OF HORSE | DRAW Nº |
|----|---------------|----------------|---------|
| 1 | GREAT ROCK | 7 | 4 |
| 2 | IRISH ROSE | 7 | 5 |
| 3 | DYDEEMDLEN | 3 | 2 |
| 4 | CHARM ANATE | 8 | 1 |
| 5 | THE EGYPTIAN | 9 | SCRATCH |
| 6 | COURT STAR | 3 | 3 |

قیصر۔ جیتنے والا کورٹ شمار نمبر ۶ اور سپلیس میں آنرش روز نمبر ۲

۱۔ آتش روز کا کارڈ نمبر ۲ تھا۔ اور میو نمبر ۱ اس لئے اس کو یہ نظر رکھا جاسکتا ہے۔

۱۔ DYDEEMLEN کا کارڈ نمبر ۳ اور دیڈیو نمبر ۳ تھا۔ دونوں کا تعلق دن کے نمبر ۳ سے تھا۔

اس کا سے اس کے کہ رئیس کا میرہ تھا۔ جو کہ ۳۷ لے سا کو بدین ہو ملتا ہے۔ اس سے یہ ہو

چانس رکھ سکتا تھا۔ مگر بد قسمتی سے نہ آیا۔

۲۔ کورٹ سٹارٹ نمبر ۶ ہے۔ ویلیو نمبر ۲ کا ہے COURT میں ۱۵ لاکھ آ رہے۔ اس کے ۲ نمبر لٹے گئے ہیں۔ ورنہ تین نمبر بچتے۔

۳۔ یہ بھی نوٹ کر لیں کہ گھوڑے کے نام کا پہلا حرف R ہے۔ تو اس کا نمبر ۲ لیں۔
نوٹ ۳۔

۵۔ کورٹ سٹارٹ میں کارڈ نمبر ۶ ہے۔ ویلیو نمبر ۳۔ ڈرائیو نمبر ۳۔ دونوں نمبر ۶ و ۳ دن کے لیے ہیں۔
پاسے جاتے ہیں۔ اور ریس کے نام کے نمبر بھی ۸ ہیں۔ جب گھوڑے کے نمبر میں دو نمبر تعلق ظاہر ہوا۔ اور گھوڑا ویلیو دن کے نمبر میں اور ریس کے نام کے نمبر میں تعلق جوڑا۔
کا انتخاب کریں گے۔

۱۔ گھوڑا نمبر ۱۔ گریٹ راک میں کوئی ہندسہ قابل غور نہیں۔ اس لئے اسے چھوڑ دیں۔
۲۔ گھوڑا نمبر ۲۔ آئرش روز میں متبادل ویلیو ۷ ہے۔ لہذا یہ بھی انتخاب کی وجوہات نہیں دیتا۔
گھوڑا نمبر ۳ میں نمبروں کا چانس اچھا ہوتا۔ اگر اس کا نمبر ۳ ہوتا۔
گھوڑا نمبر ۴ میں کچھ اہم بات نہیں۔

گھوڑا نمبر ۵ میں SCRATCHED ہے۔
گھوڑا نمبر ۶ کورٹ سٹارٹ میں دو نمبر تعلق ہے۔ جیسا کہ ظاہر کیا گیا ہے۔ اس لئے اس پر ساری توجہ دیں گے۔

اختصار

گھوڑا نمبر ۱ ایک کو چھوڑ دیں۔

گھوڑا نمبر ۲ کو صرف ۷ نمبر ریس کے نام کا نمبر مدد دیتا ہے۔ اس کو بھی چھوڑ دیا۔

گھوڑا نمبر ۳ کو نمبر ۳۔ اچھا نمبر ہے۔ مگر یہ کسی اور جگہ نہیں۔

گھوڑا نمبر ۴ میں اچھا ڈرائیو ہے۔ ۸۔ لیکن اس کو کسی سے مدد نہیں مل رہی۔

گھوڑا نمبر ۵ کو چھوڑ دیا۔

گھوڑا نمبر ۶ اچھا ڈرائیو رکھتا ہے۔ ۴ نمبر ڈرائیو ویلیو۔ یہ دونوں نمبر بہتر تعلق رکھتے ہیں۔

دن کے نمبر ۳ سے اور ریس کے نمبر ۷ سے۔ لہذا کورٹ سٹارٹ نمبروں کے لحاظ سے

ظاہر کرتا ہے۔

ایک دفعہ ایک گھوڑا جس کا نمبر ۱ تھا۔ ڈرائیو ۹ تھا۔ خود کا نمبر بھی ۹ تھا۔ تمام گھوڑوں میں

اول آیا۔ اس کا ریٹ دس پر ۲۸۱ روپے رکھا گیا۔ اسی ریس میں ایک گھوڑے کا نمبر ۷ تھا۔ ریس کارڈ

۱۔ ویلیو نمبر ۷ تھا۔ یہ دوم آیا۔

۲۔ مزید لیں

کورڈ نمبر C N (۲) نام نمبر (۳) ڈرائیو (HV) (۴) ڈرائیو (DN) (۵) دن کا نمبر (DIV)

۱۔ ڈرائیو (RNV) (۴) نتیجہ (R) (۸) ایک روپیہ پر کتنے (DIV)

1. DATE: 12-11-1961, THE PALITANA PLATE

DIST: 1200 M.

| C.N. | NAME | HV | DN | DV | RNV | R |
|------|------------|----|----|----|-----|-----|
| 7 | B. VENTURE | 7 | 6 | 3 | 8 | WIN |

۱۔ ڈرائیو ۶ کا تعلق دن کے نمبر ۳ سے تھا۔ ریس کا نمبر بھی ۶-۳-۸ کے تبدیل ہونے

سروں میں سے ہے۔ نیز کارڈ نمبر ۷ اس ویلیو نمبر ۷ تھا۔ اس لئے

لیا گیا۔

2. DATE: 12 11 1961, THE RATLAM PLATE

DIST. 1000 M.

| CN | NAME | HV | DN | DV | RNV | R |
|----|-----------|----|----|----|-----|-----|
| 6 | RUSHIKESH | 8 | 6 | 3 | 8 | WIN |

۱۔ کارڈ نمبر ۶۔ دن کا نمبر ۳ سے تعلق رکھتا ہے۔ اور ریس کا نمبر ۶ میں تمام تبدیل ہو جانے

اس لئے علم الامداد کی رو سے چانس جیتنے کا لیا گیا۔

3. DATE: 19-11-1961, THE C.D. DADY MEMORIAL CUP

DIST: 1200 M.

| CN | NAME | HV | DN | DV | RNV | R |
|----|-----------|----|----|----|-----|-----|
| 3 | MONKSHOOD | 8 | 3 | 2 | 8 | WIN |

۱۔ کارڈ نمبر ۳ کا تعلق ریس کا نمبر ویلیو ۷ سے ہے۔ لہذا یہ جیتا۔

4. DATE: 19-11-1961, THE DURANDHAR PLATE

DIST: 1600 M.

| CN | NAME | HV | DN | DV | RNV | R |
|----|-----------|----|----|----|-----|-----|
| 8 | L. MANZAR | 2 | 8 | 2 | 7 | 2nd |

15 Feb

| | | | |
|-------|--|------|--|
| ۵۰/- | غنائت الشہ امتش | ۵۰/- | جہازی آنندھی |
| ۵۰/- | " (طارق بن زیاد) | ۵۰/- | دمشق کے قید خانے میں |
| ۳۵/- | اول | ۳۵/- | ستارہ جو لوٹ گیا |
| ۲۵/- | دوم | ۲۵/- | شمیر بے نیام |
| ۵۰/- | اول | ۵۰/- | داستان ایمان فردوش کی |
| ۵۰/- | دوم | ۵۰/- | " |
| ۵۰/- | اول | ۵۰/- | " |
| ۴۰/- | دوم | ۴۰/- | " |
| ۴۰/- | سوم | ۴۰/- | " |
| ۴۰/- | چہارم | ۴۰/- | " |
| ۴۰/- | پنجم | ۴۰/- | " |
| ۵۰/- | " | ۵۰/- | داستان مروان حرکمل |
| ۶۵/- | قافلہ جہاز نیم جہازی | ۵۰/- | شامین نیم جہازی |
| ۳۰/- | داستان مجاہد | ۵۰/- | یوسف بن تاشقین |
| ۱۵/- | پاکستان سے دیار حرم تک | ۵۰/- | آخری چٹان |
| ۲۵/- | سفید جزیرہ | ۲۵/- | محمد بن قاسم |
| ۳۵/- | انسان اور دیوتا | ۵۰/- | معتظ علی |
| ۱۰۰/- | طارق بن زیاد اسلم راسی | ۵۰/- | اد تلوار لوٹ گئی |
| ۵۰/- | نیشاپور کا شاپین | ۵۰/- | دھیری رات کے مسافر |
| ۵۰/- | طلمس کردہ | ۵۰/- | قلیسا اور آگ |
| ۳۰/- | طب نبوی اور جدید پلٹس ڈاکٹر خالد غزنوی | ۴۰/- | فیض و کسری |
| ۴۵/- | امراض جلد اور علاج نبوی | ۶۰/- | باترک مصطفیٰ کمال پاشا صادق حسین صدیقی |
| ۴۵/- | دہبزدنی مع طب نبوی یریر میدلس شاد | ۶۰/- | حصین مولانا عاشق اپنی بلند شہری |
| ۲۵/- | آرنبہ کا چاند صادق حسین صدیقی | ۲۵/- | نسیم نوید |

ادنی دنیا ۵۱، شیا محل ادنی ۱۱۰۰۰۶